



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

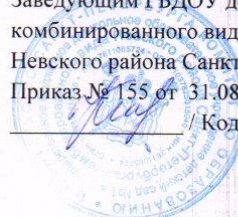
ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 155 от 31.08.2023г.

Коданевой О.Г. /



Рабочая программа
подготовительной группы: «Пчелки»
компенсирующей направленности для детей
с ограниченными возможностями здоровья (с ТНР)
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Андреева А.В.
Алексеева С.Г.

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1.1 Пояснительная записка
- 1.1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы
- 1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 1. конкретного возраста
- 1.1.5. Итоги педагогической диагностики за 2023-2024 учебный год (рейтинг склонностей и интересов детей)
- 1.1.6. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)
- 1.1.7. Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы
- 1.1.8. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте
- 1.1.9 Реализация парциальной программы «Дорогою добра»
- 1.1.10. Реализация парциальной программы «Наш дом – природа
- 1.1.11. Реализация программы «Удивительный мир музея»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной работы с детьми
- 2.2. Дистанционное обучение
- 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 2.4. Перспективное планирование по темам:
«Дорогою добра», «Наш дом природа», «Удивительный мир музея»
- 2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы
- 2.6. Индивидуальный образовательный маршрут
- 2.7. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников
- 2.8. Примерный перечень: музыкальных произведений, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)
- 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

3.5. Содержание коррекционной работы

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ №1 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на 2-х площадках, расположенных по следующим адресам: ул. Антонова-Овсеенко, д.15, лит.А (в дальнейшем по тексту образовательной программы – 1 корпус) и Исковский пр., д. 6, корп. 7 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – 2 корпус). В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности в 1 и 2 корпусе реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ №1 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,5 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФГОС ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

– гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.¹

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия²:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Срок реализации рабочей программы 2023-2024 учебный год
(Сентябрь 2023 – май 2024 года)

1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

1.1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	Страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>п.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<p>Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России. 		
1.1.1.2. Задачи Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	Страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>п.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	
1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы		

ФГОС ДО	Название раздела ФООП ДО		пункты	Страницы
	II. Целевой раздел ФООП ДО			
<i>При нумерации принципов используется знак «/»; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФООП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежат системно – деятельностный и личностно-ориентированный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 11) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

12) уважение личности ребенка; реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются следующие подходы:

- 1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.
- 2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

1.1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР-2) расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются не удачными. Существительные употребляются в основном в Им. падеже, глаголы - в инфинитиве. В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются.

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о себе, о семье, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков речи достигает 16-20. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двухсложных, трехсложных слов. Четырех-пятисложные слова произносятся детьми искаженно.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем.

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ТНР (ОНР-3) наблюдается недостаточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные. Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Для детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

Типичными является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных членов предложения. Частым нарушением связной речи являются нарушения логической последовательности, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из личного опыта дети используют в основном простые предложения.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, часть детей испытывает трудности в обобщении групп предметов, выделении лишнего предмета из группы, подборе глаголов-действий и признаков предметов. Так же характерно незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, названий профессий.

Дети легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко-близко), оценочную характеристику (плохой - хороший). Однако испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (умный – неумный, глупый, продавец – не продавец, покупатель).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительным

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове.

Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове.

У детей наблюдается недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

У детей старшего возраста наблюдаются лор - заболевания, аллергические реакции, опорно-двигательного аппарата.

1.1.5. Итоги педагогической диагностики.

Рейтинг склонностей и интересов детей на 2023-2024 учебный год

В группе «Пчёлки» одаренных детей нет. Детей, уровень развития которых вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей - нет. Все дети с ограниченными возможностями здоровья. Планирование работы с логопедическими детьми составляется таким образом, чтобы коррекционная работа осуществлялась над речевой системой в целом. В каждую деятельность включаются задачи на развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматического строя и связной речи. Учитывая трудности общения детей с взрослыми и сверстниками, возникает необходимость создание в группе условий для обеспечения социально-коммуникативного развития (выделение времени и места для игр и общения, насыщение игрового центра в группе, пополнение выносного материала на улицу предметами для игровой деятельности). Работая над развитием речи необходимо чаще создавать игровые ситуации, ситуации общения, предоставлять больше возможностей для самостоятельного выбора деятельности. Ведущим нарушением у данных детей является недоразвитие познавательной деятельности, поэтому весь процесс образовательной работы направлен на формирование мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Наибольший интерес у детей вызывает игровая, трудовая деятельности и художественно – эстетическое развитие. Вопросы речевого развития, связанные с рассказыванием, разучиванием, ведением диалога, вызывают у детей наименьший интерес. Для этого следует создавать ситуации общения и игровые ситуации, чтобы повысить мотивирующие факторы у детей к речевой активности, используя формулы словесной вежливости.

Рейтинг составлен по наблюдениям педагогов группы за предпочитаемыми видами деятельности детей, тематики детских вопросов.

Образовательная область	Количество голосов
<i>Познавательное развитие</i>	<i>13</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>9</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>11</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>12</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>10</i>

Рейтинг интересов родителей (законных представителей)

Наибольший интерес у представителей семей воспитанников вызывают такие образовательные области как социально – коммуникативное, речевое и познавательное развитие. Также родители проявляют достаточно высокий интерес в области физического развития. Необходимо акцентировать внимание родителей на постоянное включение в повседневную жизнь ребенка зарядку, прогулку, подвижные игры. Наименьший уровень интереса у родителей в образовательной области художественно-эстетического развития. Поэтому необходимо включать в работу с родителями вопросы, направленные на понимание произведений искусства, мира природы, восприятия музыки и художественной литературы. Для родителей так же важно, чтобы у детей были сформированы навыки самостоятельности и самообслуживания.

Образовательная область	Количество голосов
<i>Познавательное развитие</i>	<i>15</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>11</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>21</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>10</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>5</i>

Рейтинг составлен по наиболее часто задаваемым вопросам родителей и других членов семей воспитанников.

1.1.6. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022г. №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 01.12.2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N373».

1.1.7. Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы

Ребенок:

Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении;

Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

Объясняет значения знакомых многозначных слов;

Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;

Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей;

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

Умеет соблюдать правила безопасного поведения в играх, при переходе дороги, умеет быть осторожным при общении с животными, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

Проявляет ответственность за начатое дело;

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.

Познавательное развитие

Ребенок:

Обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи;

Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков;

Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-

символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), относительно других предметов;

Использует в речи математические термины, обозначающие величину. Форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан;

Имеет представление о символах Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн, названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое, силуэтное и т.д.);

Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семёновская матрешка, дымковская и богородская);

Умеет определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять;

Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

Имеет элементарные представления о видах искусства. Воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

сопереживает персонажам художественных произведений. Владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора).

Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).

Физическое развитие

Ребенок:

Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

1.1.8. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах.

Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i>	Базовые ценности воспитания	Портрет выпускника ДОО <i>(дескрипторы)</i>	Планируемые результаты
<p>1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у обучающихся чувства патриотизма; – формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; – проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; – проявляет интерес к

			государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения. 	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; – имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; – понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; – имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.
<p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения. 	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к

<p>и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). 3.3. Начинаящий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; – задает вопросы взрослым и сверстникам; – экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; – способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; – осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; – использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать
---	--	--	---

			<p>возможность высказаться);</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет слушать и уважать мнения других людей; – умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; – пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; – осознает свое эмоциональное состояние; – имеет свое мнение, может его обосновать; – осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; – имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия; – старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; – поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
<p>4. Интеллектуальность самостоятельности Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); – проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; – проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; – проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

		<p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к сильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; – понимает прагматическое назначение цифровой среды и

сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.		средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.	ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
<p>б. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. 	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.
<p>7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); – умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); – отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды

мысли различными способами на русском и родном языке.		<p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.
<p>8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет желание

			<p>участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
<p>9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование основ – дружбы, взаимопомощи; – формирование условий для стремления к знаниям; – формирование представления о труде, личности. 	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; – умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; – адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; – проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

1.1.9. Реализация парциальной программы «Дорогою добра»

Пояснительная записка

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. В программе представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально-коммуникативного развития (когнитивной, эмоционально-чувственной, поведенческой) и содержание работы педагога с детьми.

Цель – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи:

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания о человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки,

различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; взаимоотношения с другими людьми);

- способствовать формированию понятий о различных функциях, выполняемых взрослыми людьми в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная), специфических видах их деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах;

- дать понятие о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом, особенностях их поведения и взаимоотношений;

- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми; заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);

- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания об истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); об отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;

- способствовать формированию понятий о символике государства (флаг, гимн, герб страны); структуре государства (правительство, армия, народ, территория); о правах человека;

- воспитывать интерес к истории цивилизации, чувство восхищения достижениями человечества;

- способствовать формированию понятий о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе; об атрибутах культуры;

- способствовать становлению национального самосознания, ощущение принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;

- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания о родном крае, как части России; истории зарождения и развития своего края, города; людях, прославивших свой край в истории его становления; улицах, районах, достопримечательностях, символике, традициях своей города;

- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.

Планируемые результаты:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

1.1.10. Реализация парциальной программы «Наш дом – природа»

Пояснительная записка

Программа направлена на воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним; на формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней. Программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».

Цель – формирование у дошкольника экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Задачи:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); развитие познавательного интереса к миру природы; формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Планируемые результаты

• Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.

- Ребенок знает представителей животного мира, разделяет по видам; аргументирует выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.

- Классифицирует растения по видам, знает характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. Сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.

- Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.

- Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту.

1.1.11. Реализация программы «Удивительный мир музея»

Пояснительная записка

Программа направлена на духовно-нравственное развитие дошкольников, расширение их познавательных горизонтов, стимулирование творческого процесса, выявление склонностей и раскрытие личности путем создания музейной среды в ДОУ и организации образовательной деятельности в ней.

Цель – формирование у дошкольников познавательного интереса к культурному и историческому наследию страны (в т.ч. к родному городу), гражданской позиции; создание условий для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения.

Задачи:

- Приобщение дошкольников к элементарным общепринятым социальным культурным нормам и правилами межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

- Изменение условий для формирования позитивной социализации обучающихся через создание комплекса мини-музеев с разным смысловым стержнем.

- Формирование профессиональной компетентности музейного педагога.

- Повышение уровня образованности родительской общественности в сфере музейной культуры.

Планируемые результаты:

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, окружающему миру;
- Ребенок проявляет интерес к настоящему и прошлому в мире;
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к истории;
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием окружающего мира;
- Ребенок интересуется природным и животным миром и полезными ископаемыми Сибири;

- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- Отражает свои впечатления о малой родине: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, выставках;
- Самостоятельно может рассказать об экспонатах, находящихся в мини-музеях.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Особенности развития детей данной группы требуют системной индивидуализированной коррекционно-педагогической работы, направленной на коррекцию и компенсацию выявленных недостатков развития.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Детский сад	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор «Долгожданная встреча» Этическая беседа о дружбе, честности, справедливости. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Г. Юдин «Почему „А“ первая?»; С. Маршак «Урок вежливости»; А. Пантелеев «Честное слово»; В. Катаев «Цветик-семицветик».	Создать ощущение радости общения, чувство общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъема, развивать умение эмоционально откликаться, сопереживать и понимать необходимость справедливого отношения друг к другу.
	Речевое развитие	Дидактическая игра «Волшебный мешочек». С-ролевая игра «Магазин игрушек». Игра «Идем в гости к кукле Кате». Игра-драматизация «Кошки-мышки». Кукольный театр «Колобок». Просмотр мультфильмов об игрушках: «Забывшие игрушки», «Зай и Чик», «Машенькин концерт», «Розовая кукла», «Стойкий оловянный солдатик», «Щелкунчик». Беседа «Опасные предметы: ножницы, иголка»	Развивать речь, артикуляционный аппарат, моторику рук, работать по обогащению словаря. Развивать диалогическую речь.

	Познавательное развитие	Составление картинки с изображением микрорайона, в котором находится детский сад, с обозначением улиц, на которых живут дети. «Как пройти от детского сада к своему дому?» Рассматривание сюжетных картинок о детском саду Коллаж «Любимые игрушки в детском саду». Игровая ситуация «Веселая страна». Д/и «Сосчитай до 10», «Числовой поезд», «Вперед-назад».	Упражнять в различении разных эмоциональных состояний, формировать представления детей об основных источниках безопасного поведения. Совершенствовать навык счета по образцу. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Создадим натюрморт» <i>Аппликация</i> «Деревья вокруг детского сада» <i>Лепка</i> «Моя любимая игрушка» Выставка детских работ «Лето красное пропело!» <i>Хороводные игры.</i> «Лавата», «Попрыгаем и побегаем» <i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Труба» (муз. Е. Тиличевой). <i>Образно-игровой этюд</i> «Разное настроение у ребят» (). Пальчиковая гимнастика - «Дружат в нашей группе»	Сформировать представление о предметах, которые использует художник при написании натюрморта, формировать умение вырезать. Учить слушать музыку и понимать ее настроение. Совершенствовать приемы лепки: разминание, раскатывание, сплющивание.
	Физическое развитие	Подвижная игра «День и ночь», «Городки», «Футбол», «Баскетбол». Игры с мячом: «Подбрось — поймай»	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Игрушки	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Игрушки», «Как мы играем с игрушками», «История возникновения игрушки на Руси», «Дымковская и филимоновская игрушки» Д/и «Где живут игрушки?», «Как играть с игрушками?». Игровые ситуации: «Если ты обидел любимую игрушку», «Веселые ладошки», «Найди игрушку»	Способствовать формированию положительных эмоций. Формирование нравственных качеств личности: бережное отношение к игрушкам. Формировать у детей потребность к уборке за собой места игры.

	Речевое развитие	Составление описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет. Рассматривание иллюстраций в альбоме «Игрушки». Отгадывание описательных загадок об игрушке. Игра: «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай героев сказок», «Из какой сказки отрывок?» Чтение: А. Барто «Игрушки»; Ш. Перро «Красная Шапочка»; Я. Тайц «Кубик на кубик»; В. Шипунова «Мячик»; Л. Толстой «Была у Насти кукла»; Н. Матвеева «Я леплю из пластилина»; Е. Благинина «Лодочки»	Развивать речь, артикуляционный аппарат, моторику рук. Работать над ЗКР. Воспитывать интерес к чтению книг. Обогащение словарного запаса. Формирование возможностей речевого творчества.
	Познавательное развитие	Конструирование: «Сказочный домик»; «Мебель для игрушек» (из строительного материала). Игра с кубиками «Герои сказок». Дидактическая игра «Собери игрушку». Д/и «Найди предмет», «Сосчитай»	Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны. Упражнять в счете, в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геом. фигур.
	Художественно – эстетическое развитие	Выставка фотографий «Игрушки народов мира»; детских рисунков «Моя любимая игрушка», старых игрушек прошлого века, репродукций картин «Игрушки глазами», «Дети играют». Изобразительная деятельность. <i>Лепка</i> . «Моя любимая игрушка»; из глины по образцу дымковской игрушки. <i>Рисование</i> совместно с родителями «Моя любимая сказка». <i>Прослушивание</i> : П. Чайковский «Детский альбом» («Деревянные солдатики», «Игра в лошадки», «Новая кукла», «Болезнь куклы»); А. Лядов «Музыкальная табакерка», «Куколки»; Д. Шостакович «Шарманка», «Танцы кукол»; К. Дебюсси «Ящик с игрушками». <i>Хороводная игра</i> с любимой игрушкой. <i>Музыкально-дидактические игры</i> : «Угадай, на чем играю», «Что звучит?»	Развивать творческие способности. Научить детей оценивать свои работы и работы сверстников. Продолжать развивать умение слушать музыку.
	Физкультурное развитие	Подвижные игры: «Карусель», «Лови — бросай» (с мячом), «Найди, где спрятано» (на ориентировку), «Разноцветные автомобили». Игра-развлечение с воздушными шарами. Спортивные игры и упражнения.	Развивать речь и движение, формировать умение выполнять движения эмоционально, формировать умение выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотом.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
продукты питания	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «Какое любимое блюдо» Экскурсия «На кухню» Беседа «Какая бывает посуда» Оформление альбома «Посуда» Просмотр иллюстраций. Презентация «Посуда».	Способствовать формированию положительных эмоций от еды. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться и заниматься сообща. Воспитывать уважительные чувства к окружающим.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Какое любимое блюдо» Экскурсия «На кухню» Беседа «Полезная еда» Оформление альбома «Еда» Просмотр иллюстраций Презентация «Вкусно и полезно» Пальчиковая гимнастика «Посуда»	Развивать речевое творчество, Воспитывать желания и умения слушать художественные произведения. Развивать диалогическую речь.
	Познавательное развитие	Беседы: «О видах посуды» Рассказы родителей, работающих на кухне Ситуативный разговор: «Что такое обед?», «Какая польза от посуды?» Совместная работа воспитателя и детей по обновлению стенда «Ешь из красивой посуды» Экспериментирование «Угадай на вкус» Счет предметов до 10. Дидактическая игра «Назови части суток»	Развитие мелкой моторики. Учить устанавливать размерные отношения между предметами. Учить называть дни недели, части суток.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Золотая хохлома». <i>Лепка</i> «По сказке три медведя» <i>Аппликация</i> Банка варенья». Музыкальная деятельность: музыкальная игра «Веселые блюда»	Развивать творческие способности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус.
	Физкультурное развитие	Физкультминутка: «Чайник». Подвижная игра «Собери сервиз», зарядка.	Развивать речь и движение.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Приметы осени	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор об осени, изменениях, происходящих в природе. Составление описательных загадок о деревьях и кустарниках. Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций по теме. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение листьев (по форме, размеру, длине черенка) наблюдение за листопадом, обследование и рассматривание стеблей (прямостоящие, свисающие, вьющиеся), листьев деревьев.	Развитие эмоциональной отзывчивости, Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование ОБЖ в лесу и лесопарках.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Могут ли деревья лечить?», «О пользе деревьев и кустарников Дидактические игры: «Загадай — мы отгадаем», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по семенам», «Найди лист такой, как покажу», «Береза», «Листья», «Дождик»	Учить отгадывать и загадывать загадки по теме «Осень». Обогащать словарный запас. Развивать связную речь. Работать над слоговой структурой слова.
	Познавательное развитие	Беседы: «Настроения и ощущения, которые возникают во время прогулки в осеннем парке»; о деревьях, листопаде. Ситуативный разговор: «Почему не нужно срезать и ломать ветки?», «Как помочь раненому деревцу?» Чтение: Л. Толстой «Дуб и орешник»; И. Соколов-Микитов «Осень»; Е. Трутнева «По лесным тропинкам»; Н. Сладков «Осень на пороге», д.игра «Угадай на ощупь». «Кто и сколько живет в домике?»	Развивать методы наблюдения, конструирования. Сравнить периоды осени (начало осени, золотая осень, поздняя осень) и рассматривать фотографий репродукций. Упражнять в счете звуков, Учить называть целое и часть.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «В осеннем парке». <i>Лепка</i> (пластилинография) «Гроздь рябины». <i>Аппликация</i> «Орнамент из листьев» (на круге). <i>Составление гербария</i> . Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> : П. Чайковский «Осень». <i>Хороводная игра</i> «Груша» (рус. нар. песня)	Развивать восприятие красок осени. способность наблюдать, всматриваться, в явления и объекты природы. Развивать навыки инсценирования песен. Развивать умение рисовать кончиком кисти.
	Физкультурное развитие	Подвижные игры: «Поймай листок», «Листопад».	Развивать внимание, ловкость, быстроту движений.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Овощи	Социально – коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».</p> <p>Составление алгоритмов к сюжетно-ролевым играм совместно с педагогом (приготовление винегрета).</p> <p>Обыгрывание сказки «Репка».</p> <p>Беседы: «Почему нельзя употреблять невымытые овощи?», «Если хочешь быть здоров!» (проводит медсестра).</p> <p>Ситуативный разговор «Профессии овощевода, полевода».</p> <p>Коллективный труд: уборка детьми урожая на огороде.</p> <p>Ручной труд: участие в приготовлении винегрета из овощей.</p> <p>Изготовление муляжей овощей</p>	<p>Развивать умение играть в коллективе.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться и заниматься сообща.</p> <p>Воспитывать уважительные чувства к окружающим.</p>
	Речевое развитие	<p>Беседы: «Агроном», «Полевод». Рассказы родителей, работающих овощеводами.</p> <p>Ситуативный разговор: «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?»</p> <p>Совместная работа воспитателя и детей по обновлению стенда «Ешьте больше овощей — будете здоровы!»</p> <p>Чтение: А. Барто «Морковный сок»; Я. Бжехва «Помидор»; Л. Квитко «Осень. Кочан»; Н. Кончаловская «Показал садовод»; В. Коркин «Что растет на нашей грядке?»</p>	<p>Отгадывание и загадывание загадок об овощах и фруктах.</p> <p>Развитие связной речи, внимания, умение слушать произведения, отвечать на вопросы, решать спорные вопросы.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
	Познавательное развитие	<p>Ситуативный разговор: «Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов — нет и плодов».</p> <p>Заучивание загадок, стихов по теме.</p> <p>Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, муляжей овощей, натуральных овощей, рисунки других детей по теме.</p> <p>Дидактические игры: «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Подскажи словечко».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Садовник», «Хозяйка однажды с базара пришла».</p>	<p>Развивать познават. д-ть. Умение классифицировать овощи по внешнему виду, форме, цвету.</p> <p>Развивать умение детей сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, вкус, среда обитания – сад, огород).</p> <p>Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>

	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Фрукты в вазе». <i>Лепка</i> «Угощение для крота» (овощи и фрукты). <i>Апликация</i> «Овощи на тарелке». Музыкальная деятельность: музыкальная игра «Апельсин»	Обучать новым приемам лепки: барельеф,
	Физкультурное развитие	Подвижные игры: «Сортируем овощи», «Апельсин», «Огород у нас в порядке».	Развивать умение играть в разные подвижные игры.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Фрукты	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «О витаминах и пользе их для детского организма», «О пользе овощных и фруктовых соков». Экскурсия во фруктовый сад. С/р игра «Фруктовый магазин» Беседа «Почему нельзя употреблять немывтые фрукты?» Сюжетно-ролевая игра «Приготовление винегрета». Беседа «Профессии овощевода, садовода, агронома». Коллективный труд: уборка детьми урожая во фруктовом саду	Развивать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Развивать привычку трудиться и играть сообща. Уметь самостоятельно находить общие интересные занятия.
	Речевое развитие	Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Урожай яблок». Беседы: «У дедушки в саду», «Дары осени». Составление описательных загадок. Ситуативный разговор: «Какая польза от овощей и фруктов?» Речевые игры: «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?» Заучивание стихотворений Я. Акима «Яблоко», И. Токмаковой «Яблонька». Загадывание и составление загадок об овощах, фруктах. Чтение: фрукты	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Развивать связную речь.
	Познавательное развитие	Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Варим варенье и компот», «Что растет на даче?», «Разноцветные шары», «Чьи покупки?», «В гостях у Витаминки», «Вершки — корешки», «Чудесный мешочек», «Узнай по вкусу, запаху», «Что сажают в огороде?», «Что где растет?» Отгадывание загадок о фруктах. Ситуативный разговор: «Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов, нет и плодов». Заучивание загадок, стихотворений. Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, натуральных фруктов, муляжей фруктов. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение фруктов по форме, размеру, длине, вкусу. Пальчиковая игра «Садовник»	Развивать умение детей сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, вкус, среда обитания – сад, огород). Закрепление знания детей о характерных свойствах фруктов и ягод (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Закрепить знания детей о характерных свойствах фруктов, где они растут, что можно из них приготовить. Уточнять понимание

			независимости числа от величины предметов. Учить работать в тетради.
	Художественно – эстетическое развитие	Изо. деятельность. <i>Поделка</i> из крупы «Фрукты» <i>Рисование</i> «Фрукты в вазе». <i>Лепка</i> «Угощение для крота». <i>Аппликация</i> «Натюрморт». Музыкальная деятельность. <i>Хороводные игры</i> : «Здравствуй, осень!», «Собираем урожай». <i>Музыкальная игра</i> «Мы делили апельсин». Игра «Назови овощи и фрукты»	Развивать мелкую моторику (размазывая пластилин по поверхности), учить рисовать с натуры. Выполнять движения под музыку.
	Физическое развитие	П/игры :«Апельсин», «Огород»	Развивать координацию
Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Лес, грибы, ягоды	Социально – коммуникативное развитие	Экскурсия в лесопарковую зону города. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес». Игровые ситуации: «Если ты оказался один в лесу», «Растение — какое оно?», «Вот они — грибы». Беседы: «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?» Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин на тему «Грибы и ягоды нашей полосы». Ручной труд: лепка фигурок грибов, ветки с ягодами из бросового материала для создания макета «Осенний лес»	Развивать любознательность. Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю?», «Зачем грибы и ягоды в лесу? Чтение: В. Зотов «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник»; А. Толстой «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка» Рассказ, беседа, рассматривание фотографий, картин, иллюстраций	Развивать умение отгадывать загадки про грибы, ягоды. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь. Работать над ЗКР.
	Познавательное развитие	Беседы: «Грибы и ягоды — дары леса», «Польза и особенности грибов». Ситуативный разговор: «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу». Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями грибов и ягод. Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу?»,	Сформировать представление о ядовитых грибах. Закрепить знания поведения в лесу. Счет до 10, ориентировка в пространстве. Учить порядковому счету до 10.

	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Кол. работы «Ягодное лукошко», «Корзина с грибами». <i>Рисование</i> «Лесная поляна». <i>Художественное конструирование</i> : макет «Осенний лес». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> : Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок», Е. Соколова «Осень к нам пришла».	Развивать коллективное творчество. Рассматривание художественных альбомов, закреплять приемы лепки: раскатывание, вытягивание, прищипывание.
	Физическое развитие	Игра-соревнование «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)?» Игра «Охотники и грибы»	Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Части тела, туалетные принадлежности	Социально – коммуникативное развитие	С-ролевая игра «Больница» .Ситуативный разговор о работе доктора и медсестры. Рассматривание цветных фотографий портретов детей группы. Рассматривание таблиц «Человек», «Глазной кабинет», «Я — хирург». Составление правил для сохранения слуха и зрения. Беседа: «Как надо играть, чтобы не повредить руки, ноги», «Как вести себя у врача?»	Развивать чувства собственного достоинства. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться и заниматься сообща. Воспитывать уважительные чувства к окружающим.
	Речевое развитие	Беседа «Это я» (по фотографии). Ситуативный разговор: «Части тела», «Как устроено тело человека?», «Строение тела человека», «Общее представление о человеке», «Человек как часть живой природы». Дидактические игры: «Из чего состоит человек?», «Назови, чего у человека по два» (парные части тела), «Назови ласково», «Что для чего человеку нужно?» Составление творческих рассказов «Что было бы, если бы не было носа (глаз)?» Отгадывание загадок. Чтение: Л. Толстой «Старый дед и внук»; Г. Шалаева «Прежде чем пойти к врачу» (из цикла «У врача»	Развивать способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Работать над ЗКР.
	Познавательное развитие	Беседы: «Чем человек отличается от животного?», «Что могут уши?» Д/ игры: «Покажи свое настроение», «Фоторобот», «Сделай целое» (разрезные картинки), «Что услышим, увидим?» Ситуативный разговор «Линия жизни человека». Рассматривание энциклопедий о человеке, иллюстраций, сюжетных картинок. Обобщающая	Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. «Кто я, какой

		беседа о человеке «А вот и я. Я — человек». Описательно-сравнительные рассказы Наблюдение «Мы все такие разные» Обследовательские действия: рассмотреть кожу, руки, лица	я?» Знакомить с правами детей в России. Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать представление о равенстве.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование:</i> «Девочка в нарядном платье», «И весело, и грустно». <i>Лепка:</i> «Девочка в куртке», «Буратино», «Девочка пляшет». <i>Аппликация</i> «Украсим кукле платье». <i>Художественное конструирование</i> «Клетка раз, клетка два — получились ты и я».	Учить принимать коллективные решения. Развивать творчество (украшать самостоятельно одежду, придумывая рисунок, задумывая план своей работы).
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Что вы делали — расскажем, после этого покажем», «Запомни, назови и повтори движения», «Подбери предмет (часть тела) к действию (с мячом)».	Развивать речь и движение. Развивать ловкость.
Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
День народного единства	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу», «Как мы живем в детском саду», «Моя семья, моя родословная», «Город-труженик», «Найди предметы», «На улицах города». Дидактические игры: «Узнай памятные места города», «Угадай, какой знак», «Светофор», «Найди нужный знак», «Законы улиц и дорог», «Говорящие знаки», «Дорожная азбука», «Подбери знак». «Дорожное лото». изготовление альбома «Улица полна неожиданностей». Беседа «Как вести себя в общественных местах?» Игра-викторина «Знаешь ли ты Правила дорожного движения?»	Развивать чувство единства, сплоченности, коммуникативные навыки. Воспитывать хорошие привычки, манеры.
	Речевое развитие	Составление рассказов на темы «Мой любимый город», «Каким я представляю город в будущем?», «Транспорт на улицах города», «Достопримечательности родного города», «Как сделать город чистым?» Ситуативный разговор: «Как и кем создавался и строился город?», «Что такое улица и по каким правилам она живет?», «История возникновения города», «Герб города». Беседы: «Улицы родного города», «Творчество наших земляков». Сочинение историй: «Город, в котором живут дети». Составление и отгадывание загадок по теме. Сотворчество детей и родителей по теме «Мой город». Чтение художественной литературы о городе (стихи, рассказы, загадки). Конкурс «Город мой» (отгадывание загадок, чтение стихотворений о	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Отрабатывать с детьми интонационную выразительность речи. Упражнять в подборе сущ. к прил. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты

		городе)	с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Моя малая родина», «Путешествие по красивым местам нашего города», «Достопримечательности города», «Промышленность родного города», «Памятники архитектуры в нашем городе», «Современная архитектура города». Экскурсия к Вечному огню, железнодорожному вокзалу, выставочному залу. Беседа о творчестве наших земляков. Оформление альбома «Достопримечательности города». Просмотр слайдов и видеоматериалов о городе. Презентация «Мой город». Д/и «Назови фигуру»	Познакомить детей с приветствиями народов разных стран. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Учить работать в тетрадах.
	Художественно – эстетическое развитие	Изо.. <i>Рисование</i> : «Наш детский сад», «Город, в котором я живу», «Старинные особняки». <i>Лепка</i> барельефов «Виды города». <i>Аппликация</i> : «Дома на нашей улице», «Город вечером», «Памятники города». <i>Художественное конструирование</i> : «Детский сад», «Мой дом», «Железнодорожный вокзал», «Наш микрорайон», «Мост через реку Неву»; макет города. <i>Изготовление</i> книжки-самodelки «Город, в котором я живу». Музыкальная деятельность. Разучивание песен о родном городе.	Развивать мелкую моторику. Учить смешивать краски для получения новых цветов. Учить располагать изображения по всему листу.
	Физическое развитие	Физкультминутка: «Мы по улице идем», «Путешествуем по улицам города». Подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять». Подвижная игра «Машины на нашей улице»	Развивать целеустремленность, речь с движениями.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Дом Мебель	Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с трудом мебельщика, плотника, краснодеревщика, столяра, полировщика. Беседа о технике, которая используется при изготовлении мебели Сюжетно-ролевые игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин», Создание коллекций образцов строительных материалов, инструментов, техники, профессий. Беседы: «С мебелью будь осторожен», «Труд людей на мебельной фабрике». Рассматривание картинок, фотографий, иллюстраций по теме	Развивать правила бережного отношения к своим и чужим вещам. Уточнить правила безопасного поведения с электричеством. Воспитывать уважительное отношение к людям, которые помогают в ЧС.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор «Мебельная фабрика». Беседы: «Мой дом», «Как у человека появилась мебель?», «Из чего раньше изготавливали мебель?», «Как мебель выглядела раньше?» Чтение: С. Михалков «А что у вас?»; В. Маяковский «Кем быть?», В. Маяковский «Кем быть?» Развлечение «Труд кормит, а лень портит»	Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и

			общения. Развивать фонематический слух.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор «Мебельная фабрика». Беседы: «Мой дом», «Как у человека появилась мебель?», «Из чего раньше изготавливали мебель?», «Как мебель выглядела раньше?» Чтение: С. Михалков «А что у вас?»; В. Маяковский «Кем быть?», В. Маяковский «Кем быть?» Развлечение «Труд кормит, а лень портит». Д/и «Какой по счету?»	Бытовые электроприборы: название, детали, материалы, назначение Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка.
	Художественно – эстетическое развитие	Изо. <i>Коллективная аппликация</i> «Обставим нашу группу». <i>Лепка</i> «Стол и табурет». <i>Рисование</i> «Моя комната», «Дома многоэтажные». <i>Аппликация</i> «Дома». Ручной труд: мебель из спичечных коробков; плетень из веток Изготовление альбома на тему «Жилища разных народов» Музыкальная деятельность: упражнения на развитие слуха и голоса «Наш дом», «В школу» (Е. Тиличеева), «Качели», «Муха-Цокотуха» (К. Чуковский)	Развивать творчеств. Учить рисовать кистью разными способами (широкие линии, тонкие). Развивать музыкальный слух. Учить лепить знакомые предметы по представлению.
	Физическое развитие	Разучивание подвижных игр с бегом: «Игры с песком и снегом», «Ученые мартышки», «Карусель», «Путешествие в Спортландию».	Развивать выносливость, быстроту движений.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Неделя толерантности	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу», «Как мы живем в детском саду», «Моя семья, моя родословная», «Город-труженик», «Найди предметы», «На улицах города». Изготовление альбома «Улица полна неожиданностей». Беседа «Как вести себя в общественных местах?» Игра-викторина «Знаешь ли ты Правила дорожного движения?»	Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Развивать социальный и эмоциональный интеллект.
	Речевое развитие	Составление рассказов на темы «Мой любимый город», «Каким я представляю город в будущем?», «Транспорт на улицах города», «Достопримечательности родного города», «Как сделать город чистым?» Ситуативный разговор: «Как и кем создавался и строился город?», «Что такое улица и по каким правилам она живет?», «История возникновения города», «Герб города». Беседы: «Улицы родного города». Сочинение историй: «Город, в котором живут дети». Составление и отгадывание загадок по теме. Сотворчество детей и родителей по теме «Мой город». Чтение худ лит .	Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать ЗКР. Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Учить слушать и отвечать на вопросы.

	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Моя малая родина», «Путешествие по красивым местам нашего города», «Достопримечательности города», «Промышленность родного города», «Памятники архитектуры в нашем городе», «Современная архитектура города». Беседа о творчестве наших земляков. Оформление альбома «Достопримечательности города». Просмотр слайдов и видеоматериалов о городе. Презентация «Мой город»	Формировать представления у ребенка о его месте в обществе. Учить считать до 10, определять порядковый номер предмета. Учить называть последовательно части суток.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Изготовление подарка другу</i> <i>Оформление коллекции открыток</i> <i>Раскрашивание шаблонов шляп, обуви, одежды.</i> <i>Обведение по контуру.</i> <i>Рисование по замыслу</i> <i>Коллаж Мы разные, но мы вместе».</i>	Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику, эстетический вкус. Формировать умение организовывать свое рабочее место.
	Физическое развитие	Веселые старты. Пальчиковые игры. Подвижные игры по желанию детей.	Развивать внимательность, ловкость.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
День матери	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Как я помогаю маме», «Если бы я был мамой» Рассматривание иллюстраций «Работа мам» Презентация «Моя мама лучше всех» Дидактические игры: «Назови ласково» Рассматривание иллюстраций, альбомов «Летние и зимние прогулки с мамой»	Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Приобщать детей к самостоятельной деятельности.
	Речевое развитие	Беседы: «Как я помогаю маме», «Если бы я был мамой» Рассматривание иллюстраций «Работа наших мам» Презентация «Моя мама лучше всех» Дидактические игры: «Назови ласково»	Учить рассказыванию из личного опыта. Развивать речь, память. Обогащать словарный запас. Формирование речевого творчества.
	Познавательное развитие	Беседы: «Расскажи о своей маме» «Любимое блюдо моей мамы» Рассматривание иллюстраций, наблюдения, беседы. Чтение литературы по теме.	Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; домашний адрес и телефон. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

			Закреплять представления о геометрических фигурах.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Моя мама» <i>Оформление коллажа</i> «Что любит мама» Подвижные игры: «Дружные пары», Разучивание песен о маме <i>Прослушивание</i> классической музыки (как сопровождение на занятиях продуктивной деятельности).	Развивать творчество. Вырабатывать навыки рисования контура предмета. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Дружные пары», «Кто лучше прыгнет?», «Перебежки», «Кто дальше?», «Горелки», «Веселые старты», «Ловишки» и др. Разучивание народных подвижных игр.	Развивать ловкость, умение двигаться в парах.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Одежда, обувь, головные уборы	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Салон шляп», «Ателье». Дидактические игры: «Составь цепочку» (изготовление ткани), «Украшь шляпу», «Одень куклу», «Подбери одежду», «Я — модельер», «Подбери цвета», «Составь узор». Игры-задания: «К какому наряду шляпа?», «Что перепутал фотограф?» Экскурсия в пошивочное ателье. Ситуативный разговор по технике безопасности при изготовлении поделок Изготовление игольницы в форме шляпки в подарок мамам; панам из газет для ребят ясельной группы . Наблюдение: «Какие головные уборы носят люди?», «Как одеваются в нашем городе?»	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру. Формировать умения оценивать свои поступки и поступки сверстников.
	Речевое развитие	Беседы: «Головные уборы», «Как делают ткани», «Что люди носят?», «Шляпки», «Как быстро можно изготовить шляпу». Составление рассказа «Если у меня была бы шапка-невидимка». Придумывание сказки о шляпе. Отгадывание загадок о головных уборах. Обсуждение пословиц и поговорок о головных уборах. Чтение литературы по теме.	Активизировать словарь по теме одежда. Уметь называть предметы одежды, отдельные её части, активизировать словарь по теме одежда. Развивать монологическую речь.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор о профессии дизайнера, модельера. Рассматривание: иллюстраций к сказкам, картинок, рисунков по темам «Профессии», «Форменные головные уборы», «Старинные и современные головные уборы»	Сравнивать, находить различия научить различать типы одежды по сезонам. Научить различать типы одежды

		(короны, кокошники). Ди :«Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?», «Обувь разных народов»; модных журналов. Экспериментирование-опыт с разными тканями (фетр, драп и др.). Игры-эксперименты: «Для чего нужна туля для шляпы?», «Для чего нужны поля?» Просмотр слайдов «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны З. Александрова	по сезонам. Состав числа. Развивать ориентировку в пространстве.
	Художественно – эстетическое развитие	<i>Моделирование</i> различных видов шляп способом рисования, аппликации, оригами. <i>Изготовление</i> шляп из цветной бумаги, картона, ткани. <i>Оформление</i> коллекции шляп, обуви, одежды для кукол. <i>Раскрашивание</i> шаблонов шляп, обуви, одежды. <i>Обведение</i> по контуру. <i>Рисование</i> в нетрадиционной технике: шляпы (монотипия предметная). <i>Рисование</i> на ткани. <i>Коллаж</i> «Чудесные шляпки». Музыкальная деятельность. <i>Исполнение</i> частушек о головных уборах. <i>Представление</i> коллекций шляп «Модный показ»	Учить рассматривать картины. Развивать творчество, фантазию. Учить держать правильно карандаш. Развивать фольклорную деятельность.
	Физическое развитие	Утренняя гимнастика «Модные грибочки». Упражнение на равновесие «Книга на голове». Хороводная игра «Колпачок». Подвижные игры.	Развивать умение играть в подвижные игры с речевыми движениями.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Зима	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «Зачем нужна зима» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбери, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Четвертый — лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы». Чтение: рус. нар. сказки «Два мороза»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Г. Сапгир «Заяц»; «Мороз Иванович» Наблюдение за трудом взрослых: «За снегом». Беседа о времени года, о зимних забавах Дидактические игры: «Четвертый — лишний», «Узнай по описанию», «У кого кто?», «Подбери слова», Отгадывание загадок Словесные игры. Ситуативный разговор «Расскажи, что ты делаешь зимой».	Приобщать к мероприятиям, которые проходят в детском саду, в том числе и совместно с родителями. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
	Речевое развитие	Придумывание сказки о снежинке Отгадывание загадок Обсуждение пословиц и поговорок о зиме Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная Шапочка»; Дж. Ро- дари «Чем пахнут ремесла?» (пер. С. Маршака), В. Маяковский «Кем быть?»; К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»; рус. нар. сказка «Золотое веретено»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Н. Носов	Развивать монологическую речь. Работа по ЗКР. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Развивать

		«Заплата»; Е. Благинина «Научу одеваться и братца», «Шинель»; Л. Чарская «Большая стирка»; казах, сказка «Чудесная сказка». Заучивание стихотворений «Зима»:	речетворчество.
	Познавательное развитие	Беседы: Зима» Составление рассказа «Если у меня была бы шапка-невидимка». Экспериментирование со снегом. Экспериментирование «Тает-нет». Чтение худ. литературы.	Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей, ориентироваться на листе бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие	<i>Лепка:</i> «Снеговик» <i>Рисование</i> «Волшебные снежинки» <i>Поделка</i> «Овечка» <i>Аппликация</i> «Зима» <i>Оригами</i> «Еловая ветка» Выставка рисунков «Забавы зимой» Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание:</i> Песни о зиме	Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.
	Физкультурное развитие	Подвижные игры: «Игра в снежки» Катание на санках Имитация движений зимних видов спорта» Пальчиковая гимнастика: «Пирог» Физкультминутка: «Белый снег»	Развивать умение играть в подвижные игры и речевые движения.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
------	-------------------------	--	---------------------------------

<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Беседа о своем питомце Дидактические игры: «Четвертый — лишний», «Узнай по описанию», «У кого кто?», «Кто где живет?», «Кто как кричит?», «Я знаю пять названий домашних животных», «Кто как говорит?», «Что ты будешь делать?», «Корова с теленком», «Кто чем питается?», «Третий — лишний», «Животное домашнее или дикое», «Любимые детки» Ситуативный разговор: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?» Проговаривание потешки «Котик умывается». Игровое упражнение «Любят звери чистоту, любят люди красоту». Игровое упражнение «Грязные — чистые» Наблюдение за трудом взрослых: «Вовин дедушка кормит домашних животных». Просмотр передач познавательного характера из серии «Уроки тетюшки Совы». Просмотр мультфильмов: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят». Беседа о своем питомце. Дидактические игры: «Животное домашнее или дикое», «Любимые детки».</p>	<p>Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Формировать представления о том, как работают люди на фермах, как важен их труд для общества.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение: К. Ушинский «Слепая лошадь», «Спор зверей»; А. Толстой «Пожарные собаки»; В. Сутеев «Три котенка»; потешки «Привяжу я козчиков к белой березке», «Уж как я ль мою коровушку люблю!»; рус. нар. сказки «Сказка о козе лупленной», «Кот — серый лоб, козел да баран»; С. Михалков «Как старик корову продавал». аучивание стихотворений: А Барто «Идет бычок, качается», «Козленок»</p>	<p>Развивать умение играть в словесные игры, заучивание стихов. Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Развивать фонематический слух</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Проговаривание стишков-считалок: «Шла коза по мостику», «Конь ретивый», «Свинка ходит по бору». Отгадывание загадок про домашних животных. Словесные игры: «Котик полосатый», «Собачка». Ситуативный разговор «Расскажи о своем любимом животном».</p>	<p>Закреплять представление о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>
	<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Изо. <i>Лепка</i>: «Собака со щенятами», «Кошка» (по В. Сутееву «Три кошки»), «Поросята» (соленое тесто). <i>Рисование</i> домашних животных; декоративная роспись «Конь» (по образцу дымковской росписи). <i>Поделка</i> «Овечка» из стаканчиков. <i>Аппликация</i> «Кто пасется на лугу?» <i>Оригами</i> «Котенок». Составление альбома «Коровушка-матушка». Выставка рисунков «Наши домашние животные» <i>Прослушивание и</i></p>	<p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине в сюжете. Продолжаем учить слушать музыку.</p>

		<i>разучивание песен.</i>	
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Пластилиновые фигуры», «Земля, вода, воздух, огонь», «Мыши и кот», «Пастух и овцы», «Заболевшая кошка». Имитация движений домашних животных. Пальчиковая гимнастика: «Два козлика», «Поросята». Физкультминутки.	Развивать умение играть в подвижные игры и речевые движения.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Дикие животные и их детеныши	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница». Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?»; «Сказка наизнанку». Театрализованные игры на основе сказок о животных. Игры-имитации на определение животных «Где мы были — мы не скажем, кого видели — покажем». Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.). Решение проблемных ситуаций: «Знак на дороге „Осторожно, животные!“», «Пожар в лесу».	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям. Развивать умение сдерживать отрицательные эмоции.
	Речевое развитие	Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Создание панно «Лесные жители». Совместные действия воспитателя и детей в изготовлении животных в технике оригами Беседы: «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живет медведь?» Дидактические игры: «Расскажи о животном», «Здравствуй, мир», «Как звери готовятся к зиме», «Кто с кем?», «Живое — неживое».	Обогащать словарный запас. Развивать фонематический слух. Формировать возможности речевого творчества.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Мое любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?» сказки «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова), «Лиса и кувшин» (обр. О. Капицы); В. Чаплина «Белка»; Саша Черный «Волк»; В. Фетисов «Еж»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Г. Сапгир «Заяц»; Н. Сладков «Горячая пора», «Заяц в штанах»; Е. Чарушин «Трус»; Д. Зуев «Волки»; В. Бианки «Лис и мышонок»; И. Соколов «Лоси» Решение проблемных ситуаций «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?»	Узнавать диких животных по внешним признакам; знать, где живут, чем питаются, как передвигаются; называть их детёнышей. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Лепка</i> «Грибочки и орешки для белочки». <i>Рисование:</i> «Медвежата», «Колосок для мышкы». <i>Аппликация</i> «В лесу». <i>Изготовление</i> книжки-самodelки «Дикие животные»	Развивать творчество, композиционные умения. Учить использовать разные

		леса». Выставка «Животные леса». Музыкальная деятельность. <i>Прслушивание!</i> «Зима» (муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева). <i>Исполнение песни</i> «Снега-жемчуга» (муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского). <i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой); «Пляска медвежат» (муз. М. Красева); «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличеевой). <i>Музыкальные игры:</i> «Ежик» (муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского);	материалы в работе (краски, карандаши, восковые мелки).
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору». Комплекс общеразвивающих упражнений «По лесной тропинке»	Развивать основные движения, играть в подвижные игры

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Приметы зимы. Зимующие птицы	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра «Птичий двор». Настольно-печатные игры: домино «Птицы», «Разрезные картинки», «Лабиринт», «Зимующие птицы», «Кого поймала кошка?», «Какая птичка улетела из домика?» Инсценировка «Где обедал, воробей?» Беседа «Не трогай птиц». Совместная деятельность родителей и детей по изготовлению кормушки для птиц. Коллективный труд: чистка кормушек, насыпать корм в кормушки для птиц	Развитие социального и эмоционального интеллекта. Формирование позитивных установок к различным видам труда. Формирование представлений по ОБЖ в природе.
	Речевое развитие	Составление описательных рассказов о зимующих птицах. Дидактические игры: «Один — много», «Назови ласково», «Счет птиц», «Четвертый — лишний», «Угадай птицу по описанию», «Чей хвост?», «Узнай по голосу», «Что едят птицы?» Заучивание пословиц и поговорок, стихотворений о птицах. Отгадывание загадок. Чтение литературы по теме. Творческое рассказывание «Как я спас птичку». Заучивание стихотворений о зимующих птицах. Обсуждение пословиц, поговорок по теме. Рассмотрение иллюстраций с изображениями зимующих птиц	Пополнять словарный запас. Развитие речевого творчества. Работа по ЗКР. Формировать умения оценивать поступки людей. Учить отвечать на вопросы по прочитанному произведению.
	Познавательное развитие	Беседы: «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Кто заботится о птицах?», «Пользу или вред приносят птицы?», «Меню птиц», «Как дети с родителями заботятся о птицах зимой?» Дидактические игры: «Меню для птиц», «Каких птиц зимой у кормушки не увидишь?», «Четвертый — лишний». Игра-эксперимент: «В воде купался — сух остался», «Ты как мокрая курица», «Плавающее перо». Игра экспериментально-размышление «Куда подевались снегири?»	Развивать умения: Наблюдения за погодой с фиксацией в календаре. Длительные наблюдения за объектами экологической тропы на территории, ведение дневников наблюдений. Разнообразие птиц. Роль птиц в природе.

			Формирование представлений о зимующих птицах и перелётных птицах. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать предметы по образцу.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Воробей». <i>Лепка</i> «Снегири». <i>Апликация</i> «Снегирь». Музыкальная деятельность. <i>Музыкальная сценка</i> «Где обедал, воробей?» (музыка по выбору музыкального руководителя). <i>Прослушивание</i> аудиозаписи «Голоса птиц»	Учить рассматривать картины. Развивать творчество, фантазию. Учить рисовать набросок карандашом. Развивать музыкальный слух.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Снегири», «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы», «Воробушки и автомобиль», «Совушка». Пальцевая гимнастика: «Кормушка», «Сорока», «Птенчики», «Шла кукушка»	Развивать основные движения, играть в подвижные игры

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Новогодний праздник	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в другие страны», «В магазин за подарками к Новому году» . Беседы: «Новый год без елки», «Новый год в других странах», «Кто шьет костюмы на новогодний праздник?», «Где и как делают украшения на елку?», «Почему люди украшают дом к Новому году?» Дидактические игры: «Да— нет» (елочные украшения), «Что растет на елке?», «Нарядим елочку», «Составь елочку» (усвоение понятий «верхний», «нижний», «средний»). Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки. Коллективный труд: наведение порядка на участке; расчистка дорожек от снега; окапывание стволов деревьев снегом. Строительство снежной горки	Формировать умение самостоятельно организовывать игровое пространство, находить разумные компромиссы в распределении ролей. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.
	Речевое развитие	Дидактическая игра «Какая елочка?» (подбор определений к слову «елочка»). Пальчиковые игры: «На елке», «Перед нами елочка». Чтение: рус. нар. сказка «Снегурочка»; С. Михалков «В снегу стояла елочка»; Х. К.	Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. Учить отвечать на вопросы по тексту.

		Андерсен «Ель»; С. Маршак «Песня о елке», «Двенадцать месяцев»; К. Чуковский «Елка»; В. Даль «Девочка Снегурочка»; С. Дрожжин «Дедушка Мороз»; Н. Некрасов «Мороз-воевода»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Клокова «Дед Мороз»; И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз?»	Развивать ЗКР, диалогическую речь. Отрабатывать интонационную речь.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Когда и как отмечают Новый год в других странах?», «Традиции празднования Нового года в других странах», «Виды календарей в разные эпохи у разных народов», «На Руси свой особый календарь» Беседы: «Какие подарки хотят получать мальчики, а какие — девочки?», «Какие карнавальные костюмы выбирают девочки, а какие мальчики?»	Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Дать представление детям о праздновании Нового года в других странах. Упражнять в счете звуков, Учить называть целое и часть. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Новогодние гирлянды», «Украшения для группы на Новый год», «Новогодние открытки и сувениры», «Дед Мороз и Снегурочка» (по клеточкам). <i>Аппликация</i> «Елочка». <i>Вырезание</i> из бумаги снежинок. <i>Лепка</i> «Новогодний хоровод». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> -. П. Чайковский «Щелкунчик»; А. Александров «Новогодняя полька». <i>Музыкальное упражнение</i> «Во сыром бору елонька» (рус. нар. М) Подвижные игры: «Заморожу», «Дед Мороз и зверята», «Мороз — Красный Нос»; «Два Мороза»; «Ель, елка, елочка».	Развивать творчество. Учить рисовать кистью разными способами (широкие линии, тонкие). Развивать музыкальный слух. Учить лепить знакомые предметы по представлению.
	Физическое развитие	Физкультминутка «Елочки». Оздоровительная пробежка по территории детского сада. Гимнастика для глаз «Елочка». Массаж биологически активных зон «Ели на опушке»	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
------	-------------------------	--	---------------------------------

Зимние забавы	Социально – коммуникативное развитие	«Ситуативный разговор: «Какая погода сегодня?», «Зимние развлечения». Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. Экспериментирование-опыт со снегом (тает, превращается в воду). Наблюдение за снегом, одеждой прохожих; птицами на участке, состоянием погоды. Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку»	Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать интерес к партнёрам по общению; формировать интерес к окружающему, воспитывать любовь к русским народным традициям.
	Речевое развитие	Проблемная ситуация «Медвежонок ужинает». Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр»; Г. Шалаева «Пять снежинок за окном». Дидактическая игра «Кто самый громкий?» Игровые упражнения: «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое». Работа в уголке физического воспитания: ознакомление с ручным массажером	Закреплять названия зимних месяцев, зимних игр, пословиц о зиме. Совершенствовать диалогическую речь. Упражнять в образовании однокоренных слов.
	Познавательное развитие	Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» Ситуативный разговор: «Чем украшены елки дома?», «На Новый год мне подарили...», «На прогулке я люблю...» Чтение: потешки «Уж ты зимушка-зима», «Заря-заряница»; рус. нар. сказка «Рукавичка», серб. сказка «Почему у месяца нет платья?»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку», «Елочка»	Закреплять названия зимних месяцев, зимних игр, пословиц о зиме воспитывать любовь к русским народным традициям. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Знакомить с составом числа.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Зимние виды спорта». <i>Лепка</i> «Лыжник». <i>Апликация</i> «Мы на саночках летим». Рассматривание елки и елочных украшений; иллюстраций в детских книгах, художественных открыток. Чтение: Г. Шалаева «Елочка-красавица...» Музыкальная деятельность. Прослушивание: «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, сл. И. Шаферана), музыкальное сопровождение мероприятий	Развивать умение рассматривать иллюстраций, наблюдать. Учить выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Берегись — заморожу» (бег), «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек?» (бросание и лазание), «Найди свое место» (ориентировка в пространстве). Хороводная игра «Зайка беленький сидит».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Животные севера	Социально – коммуникативное развитие	Игра-путешествие «Север» (использование развивающих мини-игрушек). Сюжетно-ролевые игры: «Цирк зверей», «Зоопарк», «Путешествие на север». Театрализованная игра «Веселые пингвины». Выставка игрушек-животных. Дидактические игры: «Зоологическое лото», «Разрезная картинка», «Пищевые цепочки», «Кто где живет?». Ситуативный разговор «Правила поведения в зоопарке». Изготовление фигурки белого медведя из бросового материала. Настольно-печатная игра «Мир зверей и птиц»	Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Формировать представления о том, как работают люди на севере, как важен их труд для общества.
	Речевое развитие	Словесные игры: «Кто больше?», «Слово-родственники», «Подбери слово». Отгадывание загадок. Составление рассказа по серии картинок «Прогулка в зоопарк». Чтение: по теме. Заучивание стихотворений и загадок о животных Севера. Рассматривание картины «Северные олени» Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница». Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?»; «Сказка наизнанку». Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.). Решение проблемных ситуаций: «Знак на дороге „Осторожно, животные!“», Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе».	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Знакомить с литературой, ее жанрами. Развивать диалогическую и монологическую речь.
	Познавательное развитие	Беседы: об обитателях холодных стран (название, внешний вид, повадки, чем питаются, сравнение с жизнью животных леса), «Кто на Севере живет?», «Чем питаются животные?», «Почему животные не мерзнут?» Рассматривание иллюстраций с изображениями животных и их детенышей. Презентация «Ветеринар». Презентация: «Животные Севера». Исследовательская работа: нахождение местообитания животных холодных стран на карте; «Могут ли встретиться белый медведь и пингвины?» Беседы: «Что мы хотим узнать о животных Севера?», «Кому снег — друг, а кому враг?», «Почему бурый медведь не живет на Севере?», «Почему белый мишка попал в Красную книгу?» Ситуативный разговор: «Внешний вид», «Все за одного, один за всех, тогда в деле будет успех».	Развивать любознательность Познакомить с животными Севера; Их внешними признаками, повадками, чем питаются; рассказать о приспособлении животных к холодному климату. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Учить работать в тетради.

	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Ручной труд</i> ’, игрушка-качалка «Умка». <i>Рисование</i> -. «Северные олени», «Мишка на Севере», <i>Лепка</i> : «Пингвины». <i>Художественное конструирование</i> : изготовление поделок из бумаги в технике оригами «Белый медведь», «Тюлень», «Олень». Рассматривание иллюстраций С. Вохринцевой «Животные Севера». Музыкальная деятельность. <i>Прслушивание</i> -, песен	Развивать творчество, композиционные умения. Учить передавать в изображении характерные детали. Развивать эстетические чувства детей. Учить слушать музыку.
	Физическое развитие	Подвижные игры «Зоопарк», «Найди по следу», «Затейники», «Важенка и оленята», «Белые медведи», «Волк и олени», «Охота на куропаток».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Животные жарких стран	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: об обитателях жарких стран (название, внешний вид, повадки, чем питаются, сравнение с жизнью животных леса), «Чем питаются животные?», Рассматривание иллюстраций с изображениями животных и их детенышей. Презентация «Ветеринар». Игра-викторина «Джунгли зовут». Дидактические игры: «Четвертый — лишний», «День — ночь», «Бывает — не бывает», «Что изменилось?», «Вот так Африка», «Где мой домик?», «Кому что нужно?», «Чья шуба теплее?», «Поезд для зверей», «У кого кто?», «Кто где живет?», «Животные Севера» (разрезные картинки). Конструирование: фигурок для игры «Зоопарк» из стройматериала, оригами «Лев». Пословицы и поговорки. Презентация: «Дикие звери и птицы жарких стран», «Животные Севера». Исследовательская работа: нахождение местообитания животных жарких стран на карте;	Развивать эмоциональную отзывчивость.. Продолжать формировать коммуникативные качества детей в ходе выполнения общих заданий. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Речевое развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница». Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?»; «Сказка наизнанку». Театрализованные игры на основе сказок о животных. Игры-имитации на определение животных «Где мы были — мы не скажем, кого видели — покажем». Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.). Решение проблемных ситуаций: «Знак на дороге „Осторожно, животные!“», Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе».	Развивать речь с помощью бесед, рассматривания и составления описательных рассказов, словесных игры. Развивать диалогическую речь. Развивать умение рассказывать стихи по мнемотаблицам.

	Познавательное развитие	Беседы: «Пустыня», «Что такое джунгли?», «Что мы хотим узнать о животных» Рассмотрение и составление описательного рассказа по картинке-плакату «Животные разных широт». Ситуативный разговор: «Внешний вид», «Все за одного, один за всех, тогда в деле будет успех». Словесные игры: «Кто больше?», «Слова-родственники», «Подбери слово». Отгадывание загадок. Составление рассказа по серии картинок «Прогулка в зоопарк». Заучивание стихотворений и загадок о животных жарких стран. Д/и «Какой по счету». «Кто знает, тот дальше считает».	Познакомить с животными Африки; Их внешними признаками, повадками, чем питаются; рассказать о приспособлении животных к холодному климату. Продолжать совершенствовать навык счета. Учить называть части суток.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> -. «В Африке», <i>Лепка</i> : «Обезьянки», <i>Художественное конструирование</i> : макет «Жители Африки»; Рассмотрение иллюстраций С. Вохринцевой «Животные Африки». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> -, песни «Чунга-Чанга» (муз. В. Шаинского, сл. Л. Яхнина), «Африка»,	Формировать умение организовывать свое рабочее место. Развивать чувство цвета. Учить моделировать вылепленную фигуру кончиками пальцев.
	Физическое развитие	Игровое упражнение «Мы охотимся на льва» Подвижные игры «Зоопарк», «Найди по следу», «Затейники», «Важенка и оленята»,	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений. Укреплять опорно-двигательный аппарат.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Дикие животные зимой	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живет медведь?» Дидактические игры: «Расскажи о животном», «Здравствуй, мир», «Как звери готовятся к зиме», «Что где растет?», «Кто где живет?», «Потерялись хвостики», «Путешествие в Сочиняйку», «Чей след?», «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое — неживое». Решение проблемных ситуаций «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?»	Развитие добрых чувств. Уточнить правила безопасного поведения с дикими животными. Учить находить выход из проблемных ситуаций.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Мое любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый — лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы». Чтение: рус. нар. сказки «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого), «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова), «Лиса и кувшин» (обр. О. Капицы); В. Чаплина «Белка»; Саша Черный «Волк»; В. Фетисов «Еж»; П. Бажов «Серебряное	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Учить слушать произведения и отвечать на вопросы. Работа по ЗКР. Учить согласовывать сущ. с прил.

		копытце»; Г. Сапгир «Заяц»; Н. Сладков «Горячая пора», «Заяц в штанах»; Е. Чарушин «Трус»; Д. Зуев «Волки»; В. Бианки «Лис и мышонок»; И. Соколов «Лоси»	
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбери, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый — лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы». Чтение: рус. нар. сказки «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого), «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова), «Лиса и кувшин» (обр. О. Капицы); В. Чаплина «Белка»; Саша Черный «Волк»; В. Фетисов «Еж»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Г. Сапгир «Заяц»; Н. Сладков «Горячая пора», «Заяц в штанах»; Е. Чарушин «Трус»; Д. Зуев «Волки»; В. Бианки «Лис и мышонок»; И. Соколов «Лоси»	Узнавать диких животных по внешним признакам; знать, где живут, чем питаются, как передвигаются; называть их детёнышей. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей, ориентироваться на листе бумаги.
	Художественное – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Лепка «Грибочки и орешки для белочки». Рисование: «Медвежата», «Колосок для мышки». Аппликация «В лесу». Изготовление книжки-самоделки «Дикие животные леса». Выставка «Животные леса». Музыкальная деятельность. Прослушивание песен по теме. Основные движения «Путешествие в лес».	Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Совершенствовать навыки лепки. Продолжать учить работать ножницами.
	Физическое развитие	Игра-танец «Лошадка» (муз. Н. Потоловского) Основные движения «Путешествие в лес». Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору». Комплекс общеразвивающих упражнений «По лесной тропинке». Ситуативный разговор: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?» Проговаривание потешки «Котик умывается». Игровое упражнение «Любят звери чистоту, любят люди красоту».	Развивать ответственность Развивать основные движения при помощи подвижных игр, игровых упражнений.

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
День защитника отечества	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Военные заводы», «Герои-воины, наши земляки, защищавшие Родину в годы Великой Отечественной войны», «Профессия — военный». Ситуативный разговор о защитниках Отечества. Рассматривание иллюстраций на тему «Солдаты на посту». Пословицы и поговорки об армии Беседы: «Для чего нужна армия?», «Военная техника».	Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

			сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.
	Речевое развитие	Исполнение песни «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) Словесные игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение». Отгадывание загадок по теме. Составление рассказа по серии картинок.	Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Развивать фонематический слух
	Познавательное развитие	Рассматривание и составление рассказа по картине М. Самсонова «На границе». Чтение: Ю. Коваль «На границе», Я. Длуголенский «Что могут солдаты», стихотворения по теме (Т. Бокова, Л. Татьяничева, В. Орлова, К. Авдеенко)	Расширение представлений детей о Российской армии. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе.
	Художественное – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Солдат на посту». <i>Лепка</i> «Солдат». <i>Аппликация</i> «Военный корабль». <i>Изготовление</i> поделок в подарок папе, бабушке, брату. Музыкальная деятельность: прослушивание военного марша (по выбору музыкального руководителя)	Развивать чувство цвета, творчество. Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Совершенствовать навыки лепки. Продолжать учить работать ножницами.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в задачи», «Осторожно, мины». Игровое упражнение «Кто быстрее?» Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна	Развивать выносливость. Воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
------	-------------------------	--	---------------------------------

Моя семья	Социально – коммуникативное развитие	<p>Дидактические игры: «У кого кто?», «Чей, чья, чье, чьи?», «Назови семью», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой — маленький», «Чего не стало?», «Кто чем работает?», «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Составление рассказа по серии картинок у .Отгадывание загадок о своей семье и своих родственниках. Рассматривание фото,</p>	Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.
	Речевое развитие	<p>Составление творческих рассказов на темы «Моя семья», «Как я помогаю дома». по сюжетным картинкам на тему «Моя мамочка — самая лучшая»</p> <p>Беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители». Словообразование: придумывание рифм к словам: «дом», «семья», «мама», «папа» и др.</p> <p>Вечер стихов :«Я маму свою люблю».</p> <p>Видеоинтервью детей о своих семьях («Семья глазами ребенка»). Чтение литературы по теме</p> <p>Разучивание стихотворений на семейную тематику.</p>	Развивать диалогическую и монологическую речь. Формирование словаря, работа по ЗКР. Учить слушать рассказы других детей. Обогащать словарный запас.
	Познавательное развитие	<p>Опытно-исследовательская деятельность «Генеалогическое древо»</p> <p>Беседы по теме «Моя семья»; - вызвать желание рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа</p> <p>Рассказы о своей семье и своих родственниках;</p> <p>Рассматривание фото. Д/и «Перейди мостик»</p>	Углубление представлений ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Учить отвечать на вопросы. Продолжать упражнять в счете звуков, счете на ощупь. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе. Учить работать в тетради.
	Художественно – эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</p> <p>рисовать семью</p> <p><i>Рисование</i> «Картина для бабушки».</p> <p><i>Лепка</i> «Угощения для семьи».</p> <p><i>Аппликация</i> «Маме буду помогать».</p> <p><i>Изготовление</i> поделок в подарок папе, бабушке, брату.</p> <p>Музыкальная деятельность: прослушивание песен о семье</p>	Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить слушать музыку, понимать ее настроение.

	Физическое развитие	Подвижные игры «Золотые ворота» Пальчиковая гимн. «Дружная семья»	Развивать выносливость, быстроту, ловкость.
--	---------------------	--	---

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
8 Марта-мамин праздник	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Дочки-матери». Дидактические игры: «Кем быть?», «Кому что нужно для работы?», «Чьи детки?» Словесные игры: «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессия мамы» Игры-драматизации по сказкам Ш. Перро «Красная Шапочка», рус. нар. сказка «Репка» Беседа и практические приемы «Чем можно порадовать маму?» Настольно-печатные игры «Моя квартира», «Как мы помогаем дома, на даче?» Изготовление альбома «Моя семья». Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.	Воспитывать желание помогать маме. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
	Речевое развитие	Составление творческих рассказов на темы «Моя семья», «Как я помогаю дома». по сюжетным картинкам на тему «Моя мамочка — самая лучшая» Беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители». Словотворчество: придумывание рифм к словам «дом», «семья», «мама», «папа» и др. Вечер стихов «Я маму свою люблю». Видеоинтервью детей о своих семьях («Семья глазами ребенка»). Чтение литературы по теме Разучивание стихотворений на семейную тематику. Ситуативный разговор: «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции» Театральный этюд «Семейный диалог». Семейный мини-спектакль (с участием родителей) Составление творческих рассказов на темы «Моя семья», «Как я помогаю дома». по сюжетным картинкам на тему «Моя мамочка — самая лучшая»	Составление творческих рассказов. Словотворчество. Пословицы и поговорки. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Развивать диалогическую речь.
	Познавательное развитие	Тематические занятия «Права и обязанности в семье». Рассматривание фотографий членов семьи. Игра-рисование «Цвет маминых глаз, волос» Дидактические игры: «Части тела», «Накрой правильно стол». Обсуждение рассказа Э. Мошковской «Я маму мою обидел...» Словесные игры: «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессия»	Закреплять знания об основных женских профессиях. Расширять знания о празднике 8 марта. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; домашний адрес и телефон. Обобщить знания о членах семьи, профессиях мам,

			бабушек. Закреплять представления о геометрических фигурах, времени суток.
	Художественно – эстетическое развитие	Изо/д <i>Рисование!</i> . «Мамин портрет», «Мой дом». <i>Творческая мастерская</i> «Моя семья» (роспись матрешек). <i>Лепка</i> «Моя комната». <i>Аппликация</i> «Дом, в котором я живу». <i>Художественное конструирование!</i> . «Мебель для дома», макет «Дом моей мечты». Выставка поделок «Подарок маме». Выставка портретов мам. <i>Лепка</i> из соленого теста: «Цветочки — сердечки», «Ваза для цветов», «Цветы для мамы», «Цветик-семицветик». <i>Аппликация</i> . «Цветы для мамочки» <i>Оригами</i> «Тюльпан для мамочки». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание песен</i> о членах семьи.	Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить слушать музыку, понимать ее настроение.
	Физическое развитие	Конкурс семейных комплексов утренней гимнастики. Соревнование «Папа, мама, я — спортивная семья». Подвижные игры: «Собери цветок для мамы», «Клумба», «Найди свое место»,	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Весна	Социально – коммуникативное развитие	Беседа-размышление: «Весна идет, весне дорогу» (об особенностях прихода весны, о признаках, приметах, природных явлениях и др.), «Гости весеннего леса» (о перелетных птицах), «Красная книга наших лесов» (ознакомление с растениями, занесенными в Красную книгу), «Берегите лес, он источник всех чудес!» (обобщение представлений о лесе как об экосистеме). Дидактические игры: «Не сорока, не ворона», «Когда это бывает?», «Кто где живет?», «Кто прилетел?», «Детки на ветке», «С какого дерева листочек?», «Отгадай, что за растение», «Какое время года?», «Найди десять отличий», «Попробуй сосчитай», «Разложи по признаку и сосчитай», «Логические цепочки» (что из чего, что за чем?).	Воспитывать дружеские взаимоотношения. Приобщать к мероприятиям, которые проходят в детском саду, в том числе и совместно с родителями. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Формирование основ нравственности.
	Речевое развитие	Беседа и рассуждения по теме. Составление рассказов, сказок и мини-эссе на темы «Солнце просыпается и...», «Пришла весна», «Прилет птиц», «Что произойдет, если не наступит весна?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнезда птиц?» Речевые игры: Речевые логические задачи: «Можно ли взять лягушку домой?», «Нужно ли ловить бабочек?», «Можно ли срывать цветы, занесенные в Красную книгу?» Интервью (формирование навыков	Отрабатывать с детьми интонационную выразительность речи. Упражнять в подборе сущ. к прил. учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

		диалогической речи) на тему «Весна идет». Заучивание стихотворений русских поэтов о весне, природе. Отгадывание загадок о весне. Заучивание пословиц, поговорок, загадок, закличек, потешек о весне. Конкурс стихотворений о весне, природе, цветах «Весенняя капель»	
	Познавательное развитие	Исследовательская деятельность: «В мире интересных открытий» (опыты с водой, снегом, ветром в группе и на улице), «Очистка воды», «Тонет — не тонет», «Вода — твердый лед», «Почему плачет сосулька?», «Как услышать воздух?» Составление картинки «Весна» из геометрических фигур. Составление «математического» букета «Подснежники» (на стеблях написаны математические выражения, на цветах — цифры). Экологические игры и викторины: «Знатоки леса», «В гости к Лесовичку», «Путешествие в весенний лес»	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Закреплять понятия: «лево, право, верх, низ.» Учить работать в тетради.
	Художественно – эстетическое развитие	Изо/д. <i>Рисование</i> в стиле монотипии «Весенние зарисовки»; в технике тычка «Весенний букет». <i>Лепка</i> (пластилинография) «И расцвел подснежник». <i>Коллективная аппликация и моделирование</i> из бумаги «Первые листочки». <i>Художественное конструирование</i> из бумаги, строительного, природного материалов: «Скворечники» «Мосты через реку»; макет «Лесные обитатели Коллективное оформление альбома «Красная книга наших лесов». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание и заучивание песен</i> о весне.	Развивать цветовосприятие. Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Совершенствовать навыки лепки. Продолжать учить работать ножницами.
	Физическое развитие	Физкультминутка (из картотеки): «Встало утром солнышко», «Птицы», «На лугу растут цветы», «Звери на зарядке», «Весенний ветер». Подвижные народные игры: «Мы — веселые ребята...», «Ручеек»	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Профессии	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «Вредные привычки», «Мой внешний вид» Игровой досуг «В гостях у инструментов». Рассмотрение иллюстраций и сюжетных картинок на тему «Труд столяра, плотника»; иллюстраций с изображениями предметов домашнего обихода. Настольно-печатные игры: лото «Профессии».	Воспитывать желание помогать маме. Создавать в группе условия для гендерной социализации личности ребенка.

		Экскурсия на рабочее место плотника, в швейную мастерскую. Беседа «Какие инструменты нужны доктору, строителю (и др.)?» Ситуативный разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.	
	Речевое развитие	Беседа со видами инструментов и орудий труда. Дидактические игры: «У кого кто?», «Кому что нужно для работы?», «Опиши, какая...», «Подбери синоним», «Скажи так же», «Подбери признак», «Чей, чья, чье, чьи?», «Назови семью», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой — маленький», «Чего не стало?», «Кто чем работает?», «Кому что нужно для работы?» Составление рассказа по серии картинок «Как мы сделали кормушку». Отгадывание загадок о предметах, инструментах, материалах. Чтение: А. Шibaев «Лучше дела не найти»; Б. Заходер «Слесарь»; Г. Ладонщиков «Самокат»; С. Маршак «Мастер-ломастер», «Как рубанок сделал рубанок»	Развивать диалогическую речь, умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.
	Познавательное развитие	Беседы: «Что из чего сделано?», «Где и из каких материалов делают предметы?», «Люди каких профессий участвуют в создании предметов?», «Зачем людям нужна одежда?», «Моя комната», «Путешествие в прошлое». Рассматривание предметов, сделанных из металла, дерева, пластмассы, ткани и бумаги. Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств (тонет, плавает, горит, рвется, мнется). Дидактические игры.	Продолжение знакомства детей с профессиями. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Учить ориентироваться в пространстве.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Аппликация</i> из ниток (передача формы, цвета, объема с помощью аппликации). <i>Лепка</i> «Инструменты, орудия труда». <i>Рисование</i> «Мастерская». <i>Штриховка</i> изображения пилы. <i>Художественное конструирование</i> «Город мастеров». Музыкальная деятельность: музыкальное сопровождение мероприятия	Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить слушать музыку, понимать ее настроение.
	Физическое развитие	Эстафеты, соревнования, подвижные игры по теме.	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Посуда	Социально – коммуникативное развитие	Экскурсия на кухню детского сада. Рассматривание и составление рассказа по картине «Повар». Составление загадок, кроссвордов о посуде. Дидактические игры: «Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды», «Посудная лавка». Поисково-исследовательская деятельность: сравнение свойств глины и песка (что лучше для изготовления посуды?)	Воспитывать бережное отношение к вещам. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность.
	Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Когда я ем, я глух и нем», «Для чего нужен дуршлаг?», «Красиво сервированный стол — залог хорошего аппетита». Проблемная ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» Дидактическая игра «Полезные и не очень полезные продукты» Кукольный театр «Три поросенка».	Развивать речь. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Работать над четким произношением слов.
	Познавательное развитие	Беседа «Какая бывает посуда?» Ситуативный разговор «История создания предметов посуды». Составление описательных рассказов по предметам посуды. Дидактические игры: «Найди лишнюю картинку» (из 7 предметов), «Назови одним словом», «Разложи по полочкам» (макет кухни и 10 предметных картинок). Отгадывание загадок на тему «Посуда». Чтение: Л. Лихачева «Уроки этикета»; рус. Нар. Сказки «Лиса и журавель», «Лиса и кувшин»; Н. Носов «Мишкина каша»; В. Осеев «Почему?» Заучивание отрывка: К. Чуковский «Федорино горе»	Закреплять правила безопасного поведения с электричеством. Дать понятие классификации посуды. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка. Закреплять времена года. Развивать умение анализировать форму знакомых предметов.
	Художественное – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность <i>Лепка</i> : «Тарелка, миска, ваза для фруктов», «Кружка с узорами», «Солонка», «Чайник», «Молочник». <i>Аппликация</i> «Украсим вазу цветами». <i>Рисование</i> «Пир на весь мир (по мотивам гжели)». <i>Оригами</i> «Стаканчик». <i>Ручной труд</i> : папье-маше «Тарелка». Музыкальная деятельность. <i>Хороводная игра</i> «Вышла чашка погулять...» <i>Развлечение</i> : «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов — гжель, городец, хохлома). <i>Кадриль</i> с ложками (рус. нар. мелодия).	Учить рассматривать картины. Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов разной формы.

	Физическое развитие	Пальчиковые игры «Повар» . Подвижные игры: «Море волнуется» (предметы посуды изобрази), «Угадай, что это» (посуда), «Пронеси, не расплескав, воду в ложке» (на координацию). «Подвижные игры: «Собери правильно», «Найди свое место».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений.
--	---------------------	--	---

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Транспорт	Социально – коммуникативное развитие	Ситуативный разговор «Как дышит город?» Обобщающая беседа о транспорте. Составление сравнительно-описательных рассказов (самолет — вертолет; троллейбус — автобус; троллейбус — трамвай; лодка — катер; корабль — дом). Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей. Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия). Дидактические игры: «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?» Викторина (познавательная) «Транспорт»	Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Приобщать к мероприятиям, которые проходят в детском саду, в том числе и совместно с родителями. Закрепить правила поведения в общественном транспорте.
	Речевое развитие	Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушений Правил дорожного движения». Составление описательных рассказов по теме. Ситуативный разговор: «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».	Отрабатывать с детьми интонационную выразительность речи. Упражнять в подборе сущ. к прил. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
	Познавательное развитие	Совместное обновление рубрики (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения». Совершенствование навыка пересказа. Творческое рассказывание: «Сказка о любом виде транспорта», «Если бы я был машиной...» Чтение с рассматриванием иллюстраций: Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину». Заучивание: С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток — переход». Отгадывание и составление описательных загадок по теме	Закрепить название профессий людей, которые работают на транспорте. Закрепить виды транспорта, их названия; назначение разных видов транспорта их частей. Развивать внимательность. Учить работать в тетради. Учить работать со счетными палочками.

	Художественно – эстетическое развитие	Изо/д <i>Коллективная работа</i> из различных материалов «Транспорт». <i>Рисование</i> -. «Транспорт будущего», «От кареты до ракеты». <i>Аппликация</i> «Машины специального назначения». <i>Лепка</i> «Светофор». Музыкальная деятельность. <i>Музыкальное развлечение</i> «Путешествие». <i>Прослушивание и исполнение песен</i> о транспорте. <i>Музыкальные игры</i> «Мы едем, едем, едем...», «Звуки» (подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т. д.)	Развивать коллективное творчество. Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Учить вырезать бумагу, сложенную в несколько раз.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Машины», «Транспорт», «Летчик». Пальчиковые игра «Есть игрушки у меня». Ситуативный разговор: «Зачем знать Правила дорожного движения?», «Ты не перебежишь улицу, не обратив внимания на светофор»	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Космос	Социально – коммуникативное развитие	Составление рассказов, загадок о космосе; рассказов о планетах (по мнемотаблицам). Рассматривание, обследование, наблюдение. Занимательные задачи, проблемные ситуации по теме. Просмотр познавательных презентаций, Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Коллаж, стенгазета, посвященные Дню космонавтики. Оформление тематических выставок «Я тоже в космос полечу». Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры: «Разрезные картинки», «Моделирование Солнечной системы» и т. Д.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться и заниматься сообща. Воспитывать уважительные чувства к окружающим.
	Речевое развитие	Дидактические игры: «Бывает — не бывает», «Времена года», «Угадай дерево по листу», «Угадай по описанию», «Парочки», «Найди дерево по семенам», «Летает — не летает». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Путешествие в парк», «На лесную поляну», «Весенний бал». Театрализованная игра «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого). Режиссерские игры с игрушками-персонажами, предметами-заместителями: «Космические спасатели», «Отбор космонавтов», «Полет на Луну», «Парикмахерская для пришельцев», «Космическое кафе». Игры со строительным материалом: строительными	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Умение использовать речь как средство культуры и общения. Работа по ЗКР. Учить отвечать на вопросы полным ответом. Работать над слоговой структурой слова. Воспитание желания и умения слушать

		наборами, конструкторами.	художественные произведения.
	Познавательное развитие	<p>Коммуникативные игры по теме (создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия).</p> <p>Словотворчество детей и родителей «Сочини рассказ о невиданной планете». Чтение литературных произведений на тему с последующим обсуждением. Решение проблемных ситуаций по теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Придумывание и рисование иллюстраций по прочитанным произведениям. Презентация тематических книжных выставок. Выставка книг о космосе (по выбору воспитателя).</p> <p>Разучивание (выборочное) стихотворений, загадок, пословиц, пальчиковых игр по теме</p>	<p>Расширение знаний о космонавтах, космосе.</p> <p>Знакомить с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет солнечной системы. Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне.</p> <p>Учить фантазировать и мечтать.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Учить работать в тетрадах.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p><i>Рисование</i> (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь) на тему космоса. <i>Лепка</i> из соленого теста «Знаки зодиака».</p> <p><i>Рваная аппликация</i> «Космический полет».</p> <p><i>Художественный труд</i>: поделки из бумаги, картона, природного, бросового материалов по теме.</p> <p><i>Изготовление</i> масок «Смешные инопланетяне».</p> <p><i>Художественное конструирование</i>: ракеты из строительного материала и деталей конструктора по образцу (схеме, чертежу, модели); ракеты из бумаги.</p> <p>Организация и оформление выставки «Я тоже в космос полечу».</p>	<p>Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Совершенствовать навыки лепки.</p> <p>Продолжать учить работать ножницами.</p>
	Физическое развитие	<p>Физкультминутки и динамические паузы: «Ракета», «Космос», «Про самолеты и ракеты», «Космические физкультминутки для глаз». Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Пальчиковая гимнастика. Подвижные игры.</p>	<p>развивать координацию движений</p>

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
------	-------------------------	--	---------------------------------

Птицы весной	Социально – коммуникативное развитие	Фантазии, рассказы, сказки и мини-эссе на темы: «Солнце просыпается и...», «Пришла весна», «Отлет птиц», «Что произойдет, если не наступит зима?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнезда птиц?» Речевые игры: «Подбери слово» (к прилагательному существительные: весенний — ветер, дождь, шум, звон, месяц, сезон и др.), «Где спрятался звук?» (место звука в слове — начало, середина, конец), «Чей хвост?» (образование однокоренных слов: у медведя — медвежий, у лисы — лисий и др.), «Один — много» (ручей — ручьи, дождь — дожди и др.). Речевые логические задачи: «Можно ли взять лягушку домой?», «Нужно ли ловить бабочек?», «Можно ли срывать цветы, занесенные в Красную книгу?» Интервью на тему «Весна» (формирование навыков диалогической речи). Чтение: рассказы, очерки, сказки русских писателей о природе, животных	Развивать умение детей сравнивать, используя модели. Формировать начала экологической культуры. Расширять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность.
	Речевое развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция». Дидактические игры: «Русалочка», «Четвертый — лишний», «Чей силуэт?», «Угадай звук животного», «Чья тень?», «Собери дельфина», «Украсть аквариум», «Угадай, какой водоем», «Кто здесь живет?», «О ком расскажу?» Настольно-печатные игры: «Парные картинки», «Узнай, что изменилось?», «Найди такую же», «Соедини точки».	Развивать речь. Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать ЗКР, диалогическую речь. Отрабатывать интонационную речь..
	Познавательное развитие	Беседа-размышление на тему «Весна пришла» (об особенностях прихода осени, признаках, приметах, о природных явлениях и др.). Ситуативный разговор о перелетных птицах «Красная книга наших лесов», «Берегите лес, он источник всех чудес!» (обобщение представлений о лесе как об экосистеме). Дидактические игры: «Не сорока, не ворона», «Когда это бывает?». Экспериментирование-опыт: «В мире интересных открытий» (опыты с водой, снегом, ветром в группе и на улице), «Очистка воды», «Тонет — не тонет», «Как услышать воздух?»	Уметь объяснять понятие «перелётные птицы»; куда улетают, почему; различать птиц по внешнему виду, образу жизни, по голосам и повадкам. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная Изготовление масок «Смешные инопланетяне». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать

			изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.
	Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика. Эстафеты, подвижные игры. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.	Развивать ловкость, гибкость

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Рыбы	Социально – коммуникативное развитие	Беседы о рыбах, реках, озерах, подводном мире, об образе жизни аквариумных и пресноводных рыб. Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях «Море и его мир», «Рыбы, которые светятся»; альбома с видовым разнообразием животного, растительного мира, их средой обитания; картин маринистов. Просмотр видеосюжетов «Речной мир», «Подводный мир». Экспериментирование-опыт с водой (чистая, грязная). Настольные игры: «Остров сокровищ», «Поймай рыбку», «Морское путешествие». Викторина «Чудеса подводного мира»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться и заниматься сообща. Воспитывать уважительные чувства к окружающим.
	Речевое развитие	Заучивание стихотворений о жителях подводного мира; В. Орлова «Для чего морю наряды?»; «Я рисую море»; Ю. Дулепина «Осьминог»; С. Баранова «Дельфины». Словесные игры: «Опиши животное», «Отгадай загадку», «Кто что слышит?», «Чьи детки?» Дидактические игры: «Найди предмет по описанию», «Назови одним словом», «Кто больше заметит небылиц?» Чтение: А. Пушкин «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о рыбаке и о рыбке»; Х. К. Андерсен «Русалочка»; Г. Косова «Азбука подводного мира»; С. Сахарное «Кто в море живет?» Просмотр мультфильмов «Разноцветная семейка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка», «Подводная братва»	Развивать диалогическую речь, умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор (описательный) о рыбах. Упражнения: «Скажи ласково», «Рассмотри и расскажи», «Кто лишний?» Составление рассказа «Как я ездил в дельфинарий» (выборочно). Вечера загадок, стихотворений о морских обитателях.	Закреплять представление о рыбах, их внешнем виде, образе жизни. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе.

			Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность <i>Лепка</i> (пластилинография) «Необыкновенные рыбки». <i>Рисование</i> пальчиковой техникой «Волшебный подводный мир». <i>Роспись</i> камней «Золотая рыбка». <i>Оригами</i> «Морские рыбки». <i>Изготовление</i> альбома с иллюстрациями «Как прекрасен этот подводный мир...» <i>Художественное конструирование</i> из бумаги макета морского дна. Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> песен о море; песни «Дельфины» (муз. М. Минкова, сл. С. Козлова) из мультфильма «В порту». <i>Прослушивание</i> : К. Дебюсси «Море», звуков моря, звуков, издаваемых дельфинами; М. Равель «Игра воды» <i>Аппликация</i> «На дне морском». <i>Музыкальные игры</i> : «Веселые рыбки», «Русалочки», «Рыболовы». <i>Изготовление</i> альбома с иллюстрациями «Как прекрасен этот подводный мир...»	Развивать коллективное творчество. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить слушать музыку, понимать ее настроение.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Море волнуется», «Водяной», «Водолаз», «Рыбаки и рыбки», «Рыбка». Пальчиковая гимнастика «Рыбка».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Мой город Правила дорожного движения	Социально – коммуникативное развитие	Наблюдение, экскурсии. Ознакомление с устройством проезжей части, опасные участки на пешеходной части улицы. Ситуативный разговор: «Моя малая родина», «Путешествие по красивым местам нашего города», «Достопримечательности города» Оформление альбома «Достопримечательности города». Презентация «Мой город» Отгадывание загадок по теме. Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Цвета светофора», «Продолжи ряд слов», «Лишние предметы», «Логические дорожки». Настольно-печатная игра «Законы улиц и дорог»	Приобщать к мероприятиям, которые проходят в детском саду, в том числе и совместно с родителями. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.
	Речевое развитие	Беседа «Для чего мы должны знать Правила дорожного движения?» Составление рассказов на темы «Мой любимый город», «Каким я представляю город в будущем?», «Транспорт на улицах города», «Достопримечательности родного города», «Как сделать город чистым?» Игра с обучением «Дорожная грамота».	Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать ЗКР, диалогическую речь.

		Рассматривание в книжном уголке иллюстраций по ПДД. Сочинение историй: «Город, в котором живут дети». Сотворчество детей и родителей по теме «Мой город». Создание словаря дорожной грамотности. Дидактические игры: «Говорящие знаки», «Виды перекрестков», «Продолжи ряд слов», «Узнай по описанию дорожный знак»	Отрабатывать интонационную речь..
	Познавательное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на транспорте». Дидактические игры: «Узнай памятные места города» Ситуативный разговор по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения. Совместно с родителями изготовить нагрудные дорожные знаки. Изготовление светофора, макеты домов. Коллективный труд: обновление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме проекта. Изготовление книги о ПДД.	Знать, какие существуют виды транспорта, их названия; назначение разных видов транспорта, их частей; название профессий людей, которые работают на транспорте Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Знать, какие существуют виды транспорта, их названия; назначение разных видов транспорта, их частей; название профессий людей, которые работают на транспорте. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность <i>Изготовление</i> альбома рисунков «Дорожные знаки». <i>Рисование, аппликация</i> на темы «Транспорт», «Дорожные знаки», «Улицы города», «Город, в котором я живу» <i>Лепка</i> барельефов «Виды города». <i>Аппликация</i> : «Дома на нашей улице», «Город вечером», «Памятники города». <i>Оформление</i> физкультурного зала рисунками дорожных знаков. <i>Создание</i> рисованного мультфильма. Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> : Н. Петровский «Песня о светофоре». <i>Инсценировка</i> «Бездельник-светофор» (С.	Развивать творчество. Развивать творчество. Учить передавать в изображении свойства предметов. Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Продолжать

		Михалков).	отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы.
	Физическое развитие	Эстафеты, соревнования, подвижные игры: «Наш друг — светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль. Стоп!», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп! Идите», «Быстрые автомобили», «Автомобили и пешеходы», «Угадай знак».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений
Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
День Победы	Социально – коммуникативное развитие	Беседа «Детство, растоптанное войной». Экскурсия в парк Победы. Ситуативный разговор «Образ воина-победителя в монументальной скульптуре». Дидактическая игра «Сложи картинку» (техника военная). Словесная игра «Кто что делает?», «Один — много» Целевые прогулки по улицам нашего района, носящим имена героев Великой Отечественной войны. Беседа «Что такое героизм?» Экскурсия в библиотеку на экспозицию книг о войне. Этюды: пограничник с собакой, танкист, парашютист, награждение, аэродром. Беседа о правилах оказания первой медицинской помощи. Ручной труд: изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре (пакет-донесение)	Воспитание любви к Родине. Осуществление патриотического воспитания. Формировать умение оценивать свои поступки.
	Речевое развитие	Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; В. Сосюра «Советская армия»; С. Михалков «День Победы»; Л. Барбас «Имя героя». Выставка литературы о Великой Отечественной войне. Чтение книг по выбору детей. Заучивание стихотворений. Конкурс чтецов произведений о войне	Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать ЗКР, диалогическую речь. Отрабатывать интонационную речь..
	Познавательное развитие	Беседа «Радости детей войны» (о ценности хлеба и кусочка сахара) Интервью с ветераном войны. Игра-викторина «Боевая слава нашего народа». Ситуативный разговор «Улицы нашего города, названные в честь героев Великой Отечественной войны». Встречи детей с участниками Великой Отечественной войны, ветеранами труда (ветеранами труда нашего детского сада), солдатами, курсантами. Познавательное развитие Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; В. Сосюра «Советская армия»; С. Михалков «День Победы»; Л. Барбас «Имя героя». Выставка литературы о Великой Отечественной войне.	Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Учить сравнивать два предмета по величине, по ширине. Учить работать в тетрадах.

		Чтение книг по выбору детей. Заучивание стихотворений. Конкурс чтецов произведений о войне	
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> «Летчики-герои водят самолеты». <i>Апликация</i> «Крейсер охраняет границы России». <i>Коллаж</i> «Салют». Конкурс рисунка «Дети о войне». Изготовление подарков ветеранам; Конкурс детского творчества «Цветы — победителям». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В Харитонов), «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского), «Прощание славянки» (муз. В. Агапкина), «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача). <i>Инсценировка песни</i> «Синий платочек» (муз. Е. Петербургского, К. Галицкого). <i>Упражнение с флажками</i> «День Победы»	Развивать творчество. Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Совершенствовать навыки лепки. Продолжать учить работать ножницами.
	Физическое развитие	Подвижные игры: «Переправа», «Сигнальная азбука», «Взлетная полоса», «Расставь посты», «На учении». Игры-соревнования: «Самый лучший снайпер», «Заправка топливных баков». Эстафета «Болото». Спортивные соревнования: «Смелые, сильные, ловкие».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Насекомые	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Роль человека в жизни насекомых», «Какие насекомые первыми появляются после зимы?», «Муравьи — санитары леса», «Кто такая стрекоза?», «Мохнатый шмель», «Трудолюбивые пчелы», «Совсем как огуречик», «Какая коровка, скажите, пока еще никому не дала молока?», «Живые цветы» (о бабочках). Дидактические игры: «Летает — не летает», «Четвертый — лишний», «Сложи картинку», «Найди пару», «Угадай правило», «Бабочка выбирает любимый цветок». Выставка книг для детей о природе.	Приобщать к мероприятиям, которые проходят в детском саду, в том числе и совместно с родителями. Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему.
	Речевое развитие	Вечер загадок о насекомых. Сочинение сказок: «Лесные встречи», «Приключения бабочки Лили». Чтение: К. Чуковский «Тараканище»; В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик»; Е. Серова «Добрый великан»; Ю. Дмитриев «Муравей — красная точка», «У меня дома пчела»; С. Баруздин «Пчела»; Е. Фейерабенд «Кузнечики»; А. Алиш «Неч-кебиль». Заучивание стихотворений о насекомых	Развивать способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Работать над ЗКР. Развивать монологическую речь.

	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Осторожность на лугу», «Что делать, если ужалила пчела?» Коллективный труд: создание места для отдыха, устройство клумбы и посадка цветов для привлечения бабочек и пчел, Просмотр фильма о жизни бабочек. Наблюдение за бабочками, муравьиной тропой, шмелями, стрекозами, божьими коровками, кузнечиками, тем, какие цветы нравятся пчелам больше всего. Презентация: «Кто такие насекомые?», «Таинственный мир насекомых», «Насекомые и цветы созданы друг для друга», «Шмель», «Стрекоза	Закрепить понятие «насекомые»; развивать речь. Узнавать и называть их по внешним признакам; знать какую пользу или вред приносят людям; их строение, где живут. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Коллаж</i> «На лесной полянке». <i>Лепка</i> из пластилина «Божья коровка». <i>Апликация</i> из бумаги в технике обрывания «Стрекоза». <i>Изготовление</i> листовок «Не разоряйте муравейники». <i>Рисование</i> насекомых в альбомах для раскрашивания. <i>Выпуск стенгазеты</i> «Берегите насекомых!» <i>Создание</i> эмблемы станции, нанесение условных обозначений на карту-схему экологической тропинки. <i>Художественное конструирование</i> бабочек из фантиков, из бисера; стрекозы в технике модульного оригами. Музыкальная деятельность. <i>Музыкально-игровое упражнение</i> «Гусеница» (музыка по выбору музыкального руководителя). <i>Прослушивание</i> : Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля». <i>Этюд</i> «Пляска бабочек» (муз Е. Тиличеевой). <i>Исполнение песни</i> «Не обижайте муравья» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Степанова	Учить заканчивать работу. Развивать чувство цвета. Учить моделировать вылепленную фигуру кончиками пальцев. Развивать умение пользоваться ножницами.
	Физическое развитие	Утренняя гимнастика «Насекомые». Бодрящая гимнастика «Жуки». Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Божья коровка», «Трудолюбивая пчелка». Гимнастика для глаз «Муравьи». Дыхательное упражнение «Отправь пчелку в полет за нектаром.	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
Цветы	Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Кто любит цветы, тот не может быть злым», «Что где растет, когда цветет»? Занятия по экологии: «Лекарственное растение рядом», «Зеленая аптека». Викторины: «Знатоки лечебных трав», «Экологические тропинки», «Лекарственное растение нашего региона»,	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру. Формировать умения оценивать свои

		«Планета целебных растений», «Растения — помощники человека»	поступки и поступки сверстников. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему отдыху.
	Речевое развитие	Дидактическое упражнение «Определи по запаху». Дидактические игры: «Узнай растение»), «Узнай по описанию», «Съедобное — несъедобное» (закрепить знания о съедобных и ядовитых растениях), «Цветы и ветерок», «Цветок — имя», «Узнай по описанию», «Садовник у нас на участке», «Бал цветов», «Мама, папа, я — моя цветочная семья». Отгадывание и сочинение загадок о растениях. Ролевая игра «Команда спасателей». Беседа «Не все растения полезны».	Развивать речь. Развивать способности осмысливать и словесно выразить свои достижения, желания, мечты, интересы. Работать над ЗКР. Развивать монологическую речь. Развивать мелкую моторику.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Если бы я был цветком...», «Что я буду делать летом?» Дидактические игры: «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия», «Путешествие на луг». Составление рассказов и сказок о лекарственных растениях. Чтение легенд, сказок, стихотворений, загадок о растениях; В. Бианки «О травах»; Р. Кудашева «Песенка долгой жизни»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете, как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Продолжать развивать умение двигаться в заданном направлении. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Счет до 10.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Рисование</i> : «Наши друзья — растения», «Растение улыбается», «Цветочная дорожка» (декоративное рисование). <i>Выставка</i> рисунков «Волшебные растения». <i>Коллективная работа</i> «Мир такой прекрасный» (аппликация), «Домики для семян», «Мой любимый цветок», «Лекарст-	Развивать творчество. Учить передавать в изображении свойства предметов. Учить рисовать кистью разными способами. Развивать интерес к

		венных трав хоровод», «Цветочная корзинка». <i>Лепка</i> барельеф «Цветок — это чудо». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание</i> . Ю. Антонов «Не рвите цветы», В.-А. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», «Это называется природа», М. Протасов «Одуванчики»	самостоятельной творческой деятельности. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
	Физическое развитие	Физкультурный праздник «Лето весело встречай и правила движения четко выполняй». Подвижные игры с элементами имитации. Беседы «Болезни грязных рук», «Вредные и полезные привычки»	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

Тема	Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Основные задачи работы с детьми
лето	Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по лугу» Изготовление альбома «Наше веселое лето». Беседа «Как мы проводим лето». Загадки и отгадки о лете. Чтение литературы по теме.	Приобщать детей к самостоятельной деятельности. Формировать умение самостоятельно организовывать игровое пространство, находить разумные компромиссы в распределении ролей. Закладывание основ праздничной культуры.
	Речевое развитие	Составление рассказов на темы «Где я буду отдыхать?», «Каким я представляю себе лето?» Ситуативный разговор: «В какие игры будешь играть?». Сочинение историй: «Веселое лето». Составление и отгадывание загадок по теме. Сотворчество детей и родителей по теме «Наше лето». Чтение художественной литературы о лете (стихи, рассказы, загадки).	Развивать диалогическую речь, умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом. Работать над ЗКР.
	Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Мы с семьей на море», «Дача». Прогулки по парку с элементами поисково-исследовательской деятельности. Беседа о лете, как о времени года. Оформление альбома «Что интересного может быть летом?». Просмотр слайдов «Лето».	Формировать у детей обобщенных представлений о лете, как времени года; о признаках лета. Формирование представлений ребенка об исследовательской

			деятельности летом. Продолжать развивать глазомер. Учить детей обозначать в речи положение предмета по отношению к себе.
	Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. <i>Изготовление подарка другу</i> <i>Оформление коллекции открыток</i> <i>Раскрашивание картинок по теме.</i> <i>Обведение по контуру. Рисование по замыслу.</i> <i>Изготовление книжки-самоделки «Лето».</i> Выставка «Чем мы занимаемся летом». Музыкальная деятельность. <i>Прослушивание!</i> «Лето» .П. Чайковского <i>Музыкально-ритмические движения: «Ау!»</i> («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой); «Пляска медвежат» (муз. М. Красева); «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличеевой). <i>Музыкальные игры:</i> «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского);	Развивать творчество. Развивать мелкую моторику. Учить использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Совершенствовать навыки лепки. Продолжать учить работать ножницами.
	Физическое развитие	Пальчиковые игры по выбору детей Подвижные игры: «Море волнуется» , «Угадай, что это», «Пронеси, не расплескав, воду в ложке» (на координацию). Подвижные игры: «Собери правильно», «Найди свое место».	Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.2. В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность Детей
<i>Патриотическое направление воспитания</i>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные инародные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Социальное направление воспитания</i>		

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Познавательное направление воспитания</i>		
Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры- экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>		
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность

технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД		
<i>Трудовое направление воспитания</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игрупроблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

2.3. План воспитательной работы в подготовительной группе

на 2023–2024 учебный год

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание

условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Развитие основ нравственной культуры	Акция памяти «Наш бессмертный полк», «Открытка для ветерана».									+
	Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается».								+	
	«Праздник доброты»		+							
	Досуг «Поможем друг другу»					+				
Формирование семейных ценностей	Выставка-конкурс осенних поделок, созданных из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями.	+	+							
	«День пожилого человека» (коллективное творческое поздравление в формате плаката для бабушек и дедушек в группе).		+							
	Досуг ко Дню матери (игры, конкурсы, поздравления для мам)			+						
	Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимние узоры» (рисунки, коллажи, поделки и т. д.)				+					
	Спортивный досуг для пап ко «Дню защитников Отечества».						+			
	Выставка открыток и поделок «Весна пришла» (без участия родителей)							+		
	Творческий конкурс «Мы летим в космос!» (семейный конкурс, посвященный «Дню космонавтики»)								+	
Формирование основ гражданской	Выставка открыток ко «Дню Защитника Отечества» (без участия родителей)						+			

идентичности	Выставка уголков памяти «Помним, чтим...гордимся!»(в группах и раздевалке)					+				+
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Неделя дружбы. Толерантность			+						
	Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний.	+								
Формирование основ социокультурных ценностей	Проведение «Дня безопасности».	+		+		+		+		+
	«Подарок ветерану» (подарки в дар ветеранам, сделанные руками детей и родителей)									+
	Экологический праздник, посвященный Дню Земли							+		
	Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)			+						
Формирование основ экологической культуры	Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников)								+	
	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ		+						+	
Воспитание культуры труда	День самообслуживания: «Самый опрятный и аккуратный»		+							

2.4. Дистанционное обучение

Основные направления работы и содержание деятельности на дистанционном обучении в период пандемии.

Направление	Содержание деятельности
Организационно-методическое направление	1.Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для дистанционного обучения. Разработка информационной образовательной среды.
	2. Создание аудио и видео коллекций для работы по развитию речи на дистанционном обучении.
	3. Систематизация созданных электронных заданий и материалов по направлениям работы и темам недели.
	4.Разработка индивидуального маршрута и плана занятий для работы на дистанционном обучении.
	5.Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном обучении.
Индивидуальная работа	1.Проведение индивидуальных развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, WhatsApp и других цифровых площадок.
	2.Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно

	графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, WhatsApp и других цифровых площадок.
	3. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, WhatsApp, ВКонтакте и другие цифровые площадки, а также в онлайн режиме (воспитатель делает закладку страницы с игрой, видеороликом или другой информацией)

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Тема: «Мой родной Санкт-Петербург»

Задачи: Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков. Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт-Петербург.

Формирование представлений о истории Санкт-Петербург, людях, живших и работавших в Санкт-Петербург.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: Герб и флаг родного города; «Наши любимые места»- отметки на карте города Санкт-Петербург. «Путешествие по городу». Конструирование: Родной город; Построим дом мечты	Коммуникативная деятельность: Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в городе Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Работа на участке «сделаем наш город чище»	Изобразительная деятельность: Рисование «Дом в котором я живу» Музыкальная деятельность: Прослушивание гимна города Санкт-Петербург.	Двигательная деятельность: Воробушки и автомобиль.	Развитие речи: «Мои любимые места в Санкт-Петербурге» - беседа; Расскажи, где гуляли в выходные дни. Чтение художественной литературы: стихи о Санкт-Петербург
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение карты Санкт-Петербург, Книг о родном крае, городе.				

Перспективный план работы по формированию основ безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни с детьми

Сентябрь	
Форма проведения	Содержание
<p>НОД Беседа Чтение С/ролевые игры Игровые ситуации Продуктивная деятельность</p>	<p>Ребёнок и здоровье. Беседа: «Что нужно делать, чтобы быть здоровым» Игра «Помоги Зайке сберечь здоровье». <u>Задачи:</u> Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Приобщение детей к ценностям ЗОЖ; формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Учить заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку ЗОЖ. Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное», «<i>Правила гигиены</i>», «Подбери одежду по сезону». Задачи: Продолжать учить детей правилам гигиены. Игра «Перейди дорогу. Светофор». Задачи: Знакомить с правилами перехода улицы. Сюжетно/ролевые игры: «Поликлиника», «Больница» Задачи: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли. Чтение: К. Чуковский «Доктор Айболит», А. Барто «Девочка чумазая». Задачи: уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни. Чтение стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный» Изобразительная деятельность: Рисование «Больница»</p>
<p>НОД Беседы Чтение Д/игры С/р игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Полезные продукты. Беседы: «Фрукты и овощи полезны взрослым и детям», «Наши помощники – витамины», «Главные правила еды». Цель: Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека. Учить детей осознанно подходить к своему питанию. Помочь осознать, что рекламируют не самые полезные продукты питания. Учить отличать полезные продукты. Здоровье зависит от правильного питания. «О значении физкультуры» Задачи: подвести детей к пониманию значимости физкультуры для людей. Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное», «Сложи картинку» (фрукты).</p>

	<p>Цель: Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах.</p> <p>Игра на внимание: «Вершки и корешки».</p> <p>Цель: Обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма.</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «Овощной магазин», «Угостим куклу компотом».</p> <p>Цель: Закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Чтение Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита».</p> <p>Рисование, лепка, аппликация « овощи, фрукты - витаминные продукты»</p> <p>Закрепить представления детей о витаминах растительного происхождения через рисунки и поделки из бумаги и пластилина.</p> <p>Художественное творчество: Рисование на тему «Овощи, фрукты»</p> <p>Задачи: Совершенствовать знания о различных видах транспорта.</p>
<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Д/игры</p> <p>С/ролевые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Личная гигиена.</p> <p>Беседы: «Умывайся каждый день», «Средства гигиены»</p> <p>Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.</p> <p>Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».</p> <p>Цель: Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов.</p> <p>Дидактические игры: «Что лежит в чемоданчике у доктора, что лишнее»</p> <p>Сюжетно/ролевые игры «Искушаем куклу Катю», «Салон красоты».</p> <p>Цель: Формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены.</p> <p>Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка водичка».</p> <p>Задачи: Закреплять знания о необходимости соблюдения личной гигиены с помощью художественного слова.</p> <p>Чтение стихотворения С.Михалкова «Скверная история».</p> <p>Задачи: Формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p>Художественное творчество: Рисование «Красивое полотенце».</p> <p>Задачи: Закреплять КГН с помощью рисунка.</p>
<p>НОД</p>	<p>Наше здоровье.</p>

<p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Д/игры</p> <p>С/ролевые игры</p> <p>Игры – Фантазирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы: «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в детском /саду», «Зачем нужна физкультура».</p> <p>Цель: Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей. Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке. «Как себя надо вести в транспорте».</p> <p>Задачи: Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасности на улицах города и в транспорте.</p> <p>Дидактические игры: «Назови зимние виды спорта», «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться», «Зимние игры и забавы».</p> <p>Задачи: Способствовать развитию знаний зимних видов спорта. Закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону. Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам.</p> <p>Игра-фантазирование «Что будет, если...».</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды.</p> <p>Чтение: С. Шукшина «Как беречь нос», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен», А.Барто «Наступили холода».</p> <p>Задачи: Вызывать желание заботиться о своем здоровье с помощью художественного слова.</p> <p>Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на свете».</p> <p>Задачи: закреплять знания о безопасном поведении.</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «На приеме у врача», «Больница».</p> <p>Задачи: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом. Развивать ролевой диалог, ролевые взаимодействия, закрепить знания детей о профессиях врача, медсестры, аптекаря.</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей самостоятельно брать на себя различные роли в соответствии сюжетом игры, использовать атрибуты.</p> <p>Художественное творчество: «Украшим варежки».</p> <p>Задачи: Закреплять знания о сезонной одежде.</p> <p>Ручной труд: «Машина грузовая» (строительный материал).</p> <p>Задачи: учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность.</p>
<p>НОД</p>	<p>Здоровье и болезнь</p> <p>Беседы: «Как правильно заботиться о своем здоровье», «От чего</p>

<p>Беседы Чтение Д/игры С/ролевые игры Игры – предположения Экскурсии Продуктивная деятельность</p>	<p>возникают разные заболевания».</p> <p>Цель: Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Учить заботиться о своем здоровье, сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Дидактические игры: «Если ты простудился», «Лечение куклы», «Посещение больного». «У меня болят зубы», «Здоровье и настроение», «Почему Маше плохо?»</p> <p>Игры-предположения: «Что будет, если съесть много мороженого?», «Что будет, если фрукты и овощи не мыть, принимать пищу грязными руками, не чистить зубы, гулять раздетыми».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Посещение больного», «Аптека», «Скорая помощь»</p> <p>Игровые задания: «Как узнать, здоров ребенок или нет», «Как рассказать, что у тебя болит», «Когда человек болеет, что с ним происходит».</p> <p>Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Айболит», Е. Григорьева «Бабушка больна», Г. Сенченко «Все мы скажем, не т простуде», П. Образцов «Лечу куклу», А. Барто «Я лежу болею», И. Драч «Врач».</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Рисование: «Шарфик для больной куклы».</p>
Февраль	
<p>НОД Беседы Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Тело человека.</p> <p>Беседы: «Моё тело», «Мы все похожие, но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники».</p> <p>Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище.</p> <p>Повышение интереса детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Дидактические игры: «Запомни движение», «Покажи части тела».</p> <p>Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание.</p> <p>Дидактические игры: «Узнай предмет по звуку».</p> <p>Задачи: Рассказать о роли слуха в жизни человека, развивать слуховое восприятие, учить соотносить звук с предметом или его частью.</p> <p>Чтение: С. Прокофьев «Румяные щечки», С. Маршак «Тело человека».</p> <p>Задачи: Обобщить имеющиеся у детей знания о функции органов; сформировать представление о том, что каждая часть тела человека и каждый орган имеют большое значение для него.</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост».</p> <p>Цели: закрепить знания о частях тела человека.</p> <p>Художественное творчество: Рисование «Нарисуй свою ладошку», Лепка «Веселые человечки».</p> <p>Спортивное развлечение: «Мы спортивные ребята»</p> <p>Задачи: Удовлетворить потребность детей в двигательной активности; создать атмосферу радостного настроения; развивать силу, ловкость,</p>

	выносливость; воспитывать чувство солидарности, взаимопомощи.
НОД Беседы Чтение Д/игры С/ролевые игры Подвижные игры Практические задания	Рот, уши, глаза человека, их функции и строение Беседы: «Здоровые зубки – здоровый человек». «Роль рта в жизни человека» Дидактические игры: «Зубки веселые и грустные», «Где должна спать зубная щетка», «Какие продукты полезны нашим зубкам», «Коллаж», «Кубики», «Что полезно зубкам?», «Что полезно глазкам?» Сюжетно-ролевая игра: «Маша у зубного врача». Подвижная игра: «Спрячь зубки в домик». Игры на развитие воображения: «На что похожи язычок, зубки, ротик, губы...» Игра-занятие: «Кто живет в ротике-домике?». Практические задания: «Произнести слова, не касаясь языком неба, передних зубов и т.п.» Чтение художественной литературы: Е.Пермяк «Про нос и язык», И. Змай «Яблоко», С. Михалков «Овощи».
НОД Беседы Чтение Показ презентации Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность	Опасности вокруг нас. Беседы: «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства». Цель: Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности. Презентация: «Врачи – наши помощники». Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым. Расширять и углублять знания о работе врачей Дидактические игры: «Опасно - безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя». Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность. Сюжетно/ролевые игры: «Мы пожарники» Цель: Закрепить знания детей о профессии пожарника, способствовать формированию основ здорового образа жизни. Чтение: С.Маршак «Кошкин дом»; В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Цель: Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность с помощью художественного слова. Художественное творчество: Рисование «Пожарная машина »
НОД Беседы Чтение Д/игры	Закаляйся - если хочешь быть здоров. Беседы: «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми», «Лето красное – для здоровья время прекрасное». Цель: Сформировать представление о пользе закаливания в летний период. Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Найди ошибку художника»,

<p>С/ролевые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>«Можно – нельзя».</p> <p>Цель: закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображенное на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животным.</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «Семья», «Аптека».</p> <p>Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p>Чтение: потешки «Солнышко ведрышко», стихи о лете.</p> <p>Рассматривание альбома «Закаляйся - если хочешь быть здоров».</p> <p>Рисование (коллективное) «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!».</p>
<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Д/игры</p> <p>С/ролевые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>В мире опасных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить у детей представление об опасных для жизни предметах, с которыми они встречаются в быту; - познакомить с правилами использования опасных предметов; - воспитывать у детей аккуратность при работе с опасными предметами (ножницами); - воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого. <p>Е. Тамбовцева-Широкова «Находчивый Дима», загадки об опасных предметах.</p> <p>«Я знаю, что можно, а что нельзя»</p> <p>Альбом «Опасные предметы».</p> <p>«Источники опасности», «У нас порядок», «Найди лишнее».</p>
<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Д/игры</p> <p>С/ролевые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Собака и кошка – наши соседи</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с правилами поведения при встрече с домашними животными; - учить понимать состояние и поведение домашних животных. <p>Г. Новицкая «Дворняжка», А. Дмитриев «Бездомная кошка», Е. Благинина «Котёнок», А. Барто «Пёс», загадки о домашних животных.</p> <p>Альбом «Домашние животные»</p> <p>«Мамы и детки»</p> <p>«Моя кошка»</p>
<p>НОД</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Д/игры</p> <p>С/ролевые игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Ядовитые грибы и ягоды</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; - научить различать их по внешнему виду (по картинкам) и по тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя; - дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки). <p>«Съедобные и не съедобные грибы».</p> <p>И. Андреенко «Грибной посёлок», Г. Новицкая «Боровик», загадки, Босев «Посмотрите-ка ребята».</p> <p>«Съедобный грибок положи в кузовок», «По грибы».</p> <p>«В лес по грибы», «Красивый, но опасный мухомор».</p>

Тема: « Дорогою добра»

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам (см. таблицу).

Таблица

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи» «История детского сада» «Родной город (село)» «Родная страна» «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура» «Культура других народов»
«Человек в свое крае»	«Родной край»

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

Технология реализации программы представлена блочно-тематическими планами и конспектами, предусматривающими использование различных средств, методов и форм социального воспитания, оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности, включение элементов развивающей среды.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка (группы детей).

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Образовательные ситуации Обучающие задачи Решение проблемных ситуаций Экскурсии Беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателей Обсуждение рассматривая наглядного материала Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Конкурсы	Игровые упражнения Наблюдение Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций и т.д. Дидактические игры Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание моделей Совместное творчество Сопровождение семьи: беседы, консультации, открытые просмотры, встречи по заявкам, интерактивное взаимодействие с помощью мессенджеров и группы ВКонтакте, совместные занятия, мастер-классы, опросы, анкетирование, информационные листы
---	---	--	--

Календарно-тематическое планирование

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел «Человек среди людей»		
Сентябрь	«Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки» «Достоинство и благородство»	Блок «Я человек: мальчик, девочка»
Октябрь	«Профессии «мужские» и «женские»» «Спорт «мужской» и «женский»»	Блок «Мужчины и женщины»
Ноябрь	«Близкие люди» «Забота о доме»	Блок «Моя семья»
Раздел «Человек в истории»		
Декабрь	«Как жили первобытные люди» «Изобретения и достижения человека»	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
Январь	«Что такое семья» «родословная»	Блок «История семьи»
Февраль	«Славные люди России» «Государственные символы»	Блок «Родная страна»
Март	«Что такое планета Земля» «Всемирные праздники»	Блок «Моя Земля»
Раздел «Человек в культуре»		
Апрель	«Что такое культурное наследие» «Предметы быта и утварь»	Блок «Русская традиционная культура»
Май	«Культура разных народов»	Блок «Культура других народов»
	«Мой любимый Петербург»	Блок «Родной край»

Тема: « Наш дом – природа»

Содержание на всех уровнях включаются познавательный, ценностный, нормативный и деятельностный компоненты. Каждый из них выполняет свою функцию в решении задач экологического образования. По своему содержанию эти четыре

компонента охватывают все области современной комплексной экологии и, следовательно, должны быть представлены и на дошкольном уровне. В таблице 4 приведен пример отражения указанных компонентов в содержании блоков программы «Наш дом — природа».

Основные содержательные линии экологического образования, составляющие ядро знаний, представлены в программе следующим образом: разнообразие окружающего мира, взаимосвязи в природе, цикличность явлений и процессов. В таблице 5 отражены содержательные линии и их конкретизация по разным направлениям экологии.

Таблица 4

Компоненты содержания

Блоки занятий	Познавательный	Ценностный	Нормативный	Деятельностный
Я и природа (Дом под крышей голубой)	Компоненты природы, природные и искусственные объекты, ребенок как часть природы	Природа как универсальная ценность, необходимость каждого природного компонента	Бережное отношение к природе	Изучение компонентов природы на примере ближайшего окружения
Вода (волшебница вода)	Вода в окружающем нас мире (водоемы, виды осадков), свойства воды, состояния воды, элементы круговорота воды, водные животные и растения, их	Значение воды в жизни человека и живых организмов, водоемов как среды обитания животных организмов, ценность чистой воды	Правила поведения во время отдыха на берегах водоемов, бережное отношение к водным животным и растениям,	Совместный отдых с родителями у водоемов, очистка (фильтрация) воды
	приспособленность к водной среде		выбор мест для купания, рациональное использование воды в быту (дома и в детском саду)	
Воздух (воздух- невидимка)	Свойства воздуха, его значение в жизни человека и других организмов, воздух как среда обитания, ветер - движение воздуха, летающие животные, летающие семена, почему загрязняется воздух	Значение воздуха в жизни человека и других организмов, чистый воздух и здоровье, ценностей растений, как очистителей воздуха	Выбор мест для игр, отдыха с точки зрения чистоты воздуха, чистый воздух и наше здоровье, бережное отношение к птицам, насекомым и другим летающим животным	Исследование листьев деревьев (загрязнение пылью), наблюдения, подкормка птиц, посадка растений на грядках, клумбах, комнатных растений, уход за ними

Таблица 5

Направление содержания	Биологическая экология	Социальная биология	Прикладная биология
Разнообразие окружающего мира	Биоразнообразие, самоценность и роль	Разнообразие предметов,	Охрана природы: необходимость

	каждого организма в природе; разнообразие сообществ (леса, озера, луга), разнообразие сред жизни	созданных руками человека, разнообразие отношений человека и природы, варианты поведения ребенка по отношению к окружающей среде	бережного отношения к каждому виду, сохранение биоразнообразия и охрана местообитаний животных, растений; правила экологически грамотного поведения
Взаимосвязи в природе	Разнообразие связей на примерах взаимоотношений живых организмов со средой и друг с другом	Взаимосвязь человека с окружающей средой, зависимость его жизни и здоровья от состояния среды, примеры нарушения природных связей и последствия этого	Экологически грамотное поведение, способствующее сохранению взаимосвязей, навыки ухода за растениями, животными ближайшего окружения с учетом их экологических особенностей
Цикличность явлений	Цикличность в развитии и жизни живых организмов, знакомство с элементами круговорота воды и веществ (на примере формирования почвы), сезонность явлений, смена дня и ночи	Проблема отходов (куда девается мусор)	Вопросы охраны природы, формирование навыков экологически грамотного поведения (бережное отношение к воде и т.п.)

Виды деятельности ребенка.

Игра

В дошкольной педагогике игра всегда имела большое значение при ознакомлении с природой. К каждому блоку занятий программы «Наш дом — природа» также создан комплекс разнообразных игр для дошкольников. Можно выделить три основных подхода к игровым методам: создание новых игр с экологическим (природоохранным) содержанием, экологизация традиционных игр и адаптация народных игр. По содержанию и правилам экологические игры можно отнести к нескольким группам.

Сюжетно-ролевые игры предполагают наличие природоведческого, природоохранного или экологического содержания и существование определенных правил. При экологизации традиционных сюжетно-ролевых игр важно соблюдать принципы научности и доступности отбора содержания.

Настольные дидактические игры.

Можно выделить предметные игры, которые предполагают использование для игр природных объектов: шишек, камешков, раковин и т.п. Природный материал позволяет организовать ряд игр, способствующих развитию мышления ребенка. Например, объекты можно классифицировать по разным признакам (цвету, размеру, характеру происхождения, форме). Важно, чтобы дети тоже участвовали в сборе природного материала.

Интеллектуальные игры.

Самостоятельная игра.

Труд в природе

Трудовая деятельность ребенка-дошкольника всегда содержит элемент игры, подражание жизни взрослых. В любом случае «труд в природе» традиционно считается неотъемлемой составной частью ознакомления дошкольников с окружающим миром, а в последние годы — и экологического образования дошкольников, и активно применяется в практике работы детских садов. В процессе труда в природе дошкольник учится подчинять свою деятельность, свои желания определенным общественным мотивам, понимать, что его труд принесет пользу людям, сохранит животных, растения.

ГБДОУ №1 создал мини-огород для выращивания детьми растений на улице и в комнатных условиях в течение всего года, это позволяет ребенку может отследить результат своей работы от начала и до конца. Для повышения эффективности результатов трудовой деятельности требования, предъявляемые воспитателем к ребенку, должны учитывать возрастные возможности ребенка, то есть труд в природе должен быть посильным для каждого конкретного дошкольника.

В трудовую деятельность ребенка в природе целесообразно включать сбор живых организмов (например, сбор гербария лесных, луговых растений).

В процессе труда дошкольник имеет возможность применить на практике свои знания, приобрести новые, наглядно убедиться в существовании в природе различных взаимосвязей (растение, животное — окружающая среда). У него формируются необходимые навыки ухода за живыми организмами, чувство ответственности за них.

Поисковая деятельность

Принципиальное отличие этой деятельности заключается в том, что образ цели, ее определяющей, сам еще не готов и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Поисковая деятельность, с точки зрения экологического образования, является одной из главных.

В качестве основного вида поисковой деятельности выделяется экспериментирование. Ему отводится большая роль при ознакомлении ребенка с особенностями компонентов природы, их свойствами и взаимосвязями. Целесообразно использование циклов опытов с природным материалом (водой, песком, глиной, камнями, почвой) и т.п. Каждый цикл следует построить таким образом, чтобы по мере выполнения заданий перед дошкольниками возникали все более сложные задачи, что создает благоприятную почву для развития мышления ребенка.

Тема: «Удивительный мир музея»

Содержание программы включает три тематических блока:

- «Мой любимый Петербург»
- «Истоки народной культуры»
- «Мини музей военной славы»

Программа даёт возможность погружаться в каждый из тематических блоков на возрастных этапах от 3 до 7 лет. При этом каждый раз, в соответствии с возрастом ребенка, последовательность рассматриваемых проблем сохраняется. Но при повторном возвращении к материалу, учебное содержание постепенно наполняется новыми понятиями, смыслами и ценностями. Такое выстраивание учебного содержания, на наш взгляд, даёт возможность формировать познавательное отношение к предметам на основе ознакомления с музейной педагогикой со старшей группы, предоставляет детям возможность освоения учебного материала с учетом индивидуальных особенностей детей, повышает эффективность усвоения необходимого объема знаний в области музейной педагогики.

Содержание программы выстраивается с учетом организации тематических выставок.

Перспективно-тематическое планирование

Сроки реализации	Содержание деятельности Мероприятия	Работа с родителями
Сентябрь	Беседа: «Что такое музей! Правила поведения в музее». Презентации: «Музей мира». Фотоальбомы: «Музеи». Организация мини музея «Наш любимый Петербург» «Символика Петербурга». Рассматривание иллюстраций с изображением символов города. Чтение художественной литературы: «Санкт-Петербург. История и архитектура в занимательных рассказах», «Каменный зоопарк» «Адмиралтейская набережная. Легенды львов».	Консультация для родителей «Роль мини музея в детском саду». Создание группового семейного альбома «Мы – жители Санкт-Петербурга» Посещение Русского музея с целью ознакомления с различными видами знамён.
	Разгадывание загадок, чтение пословиц и поговорок, беседы о гербе и флаге СПб. Чтение стихотворений о символике СПб: С. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», «Петропавловский шпиль», В. Фролов «Путешествие по СПб». Игра «Найди фигуре место» (символы СПб: кораблик Адмиралтейства, ангел Александровской колонны). Силуэтное рисование «Адмиралтейство».	Наблюдение в процессе прогулок, где встречаются символы, гербы и флаги СПб. Создание родословного дерева.
Октябрь	«Ознакомление дошкольников с достопримечательностями. История возникновения СПб». Карта города, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга. Чтение отрывков из поэмы «медный всадник» А. Пушкина. Беседа об истории возникновения города и его создателе. Чтение стихотворений: С. Скаченков «раздумал, видно ангел улететь...» С. Кожуховская «Вид с колонны Исаакиевского собора». «Царь Петр Великий – основатель города Санкт-Петербурга» портрет Петра 1. Загадка о Санкт-Петербурге. Подвижная игра «По болоту Петр пошёл». Дидактическая игра «Найди ошибку». Сказки Васильевского острова «Путешествие к ботику Петра Первого» и Петербургские сказки «Как царь Пётр 1 помирил мосты» Виртуальное путешествие «Домик Петра I» «Затеи Петровского Летнего сада» Заучивание стихотворения «Маленький кораблик».	Рекомендации родителям: «Воспитываем вместе» (воспитание петербуржца). Тематические прогулки и экскурсии с родителями по городу. 1. Петропавловская крепость. 2. Дворцовая площадь. 3. Невский проспект. Рекомендации «Читайте вместе с детьми» читаем вместе с детьми В.К. Дмитриева «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей». Посещение Центрального Военно-морского музея, с целью познакомить детей с различными моделями парусников и кораблей времён Петра 1.
Ноябрь	Проведение организованной образовательной деятельности для дошкольников. «Нева- особая река», «Медный всадник», «Исаакиевский собор», «Ростральные колонны»-	Иллюстрации с изображением Исаакиевского собора, памятника «Медный

	<p>составление рассказов Лепка: «Медный всадник», «Ростральные колонны». Рисование: «Медный всадник», «Ростральные колонны». «Знакомство с Эрмитажем». «Мосты Санкт – Петербурга». «Украсть решетку моста» дидактическая игра. Игра-загадка «Где я нахожусь». «Памятники котам и кошкам в Петербурге» Викторина «Мы очень любим свой город» Создание мультфильмов. Посещение виртуальных экскурсий. Создание серии исторических видеороликов. Встречи с сотрудниками краеведческого музея. Видеоэкскурсия по музею.</p>	<p>всадник», «Ростральных колонн». Игра «Прогулка по городу». Составить кроссворд. Посещение музея «Гранд макет Россия». Участие в создании мультфильмов и серии исторических видеороликов.</p>
Декабрь	<p>Мини музей «Истоки народной культуры» Представление леп-бука «Русская изба». Проекты на темы: «Роль мини-музея в духовно-нравственном воспитании дошкольников». Разработка проекта «Мы избу построим сами». Сбор экспонатов для музея «Русская изба». Презентация: «Знакомство с женской народной одеждой (сарафан, кокошник), особенностями её изготовления». Изготовление куклы-скрутки. Рисование: «Украсим Марьюшке вязаные вещи». Чтение художественной литературы: «Лисичка со скалочкой», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Федорино горе», народные загадки (веник, голик, совок). Знакомство со старинной деревянной утварью: продуктивная деятельность «Украсть посуду». За самоваром знакомимся с докучными сказками. Лепка из соленого теста вареников, пирогов. Изготовление бус из соленого теста.</p>	<p>Беседа с родителями на тему «Фольклор – как средство патриотического воспитания ребенка» (музыкальный руководитель). Изготовление родителями книжек – малышек «Моя первая колыбельная». Совместное творчество бабушек, мам и детей: «Лоскутное одеяльце для Матрешки». Консультация для родителей «Народная музыкотерапия»</p>
Январь	<p>Русские народные промыслы. Оформление серии выставок для детей по русским народным промыслам. Беседа: «Филимоновские свистульки». Знакомить с игрушками села Филимоново, учить выделять их среди других народных игрушек. Беседа: «Дымковское царство – государство». Особенности дымковской игрушки, сравнение с филимоновской. Беседа: «Семеновская матрешка». Особенности семеновской матрешки, стиль росписи лица и костюма. Беседа: «Золотая Хохлома». Знакомство с хохломским промыслом, рассказ об истории промысла. Выставка детских поделок и рисунков по мотивам народных росписей, «Народные игрушки своими руками». Беседа: «Рукотворная Гжель». Знакомство с</p>	<p>Помощь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея; Принимают активное участие в продуктивной деятельности, играют, заучивают стихи. Папки-передвижки «Народные промыслы». Консультация: «Декоративно - прикладное искусство России». Уголок для родителей. Советы: «Как научить ребенка рисовать».</p>

	<p>гжельской керамикой.</p> <p>Веселая мастерская: роспись вылепленных игрушек.</p> <p>Дидактические игры: «Соедини по точкам»; «Разрезные картинки»;</p> <p>Подвижные народные игры: «Гуси-Лебеди», «Лохматый пес» «Заря-заряница», «Ручеек».</p> <p>Хороводные народные игры: «Каравай», «У Маланьи, у старушки», «У медведя во бору».</p> <p>Сюжетно - ролевая игра «Угостим матрешек чаем».</p> <p>Папка детских работ.</p> <p>Создание альбома «Золотая хохлома» и коллажа «Гжель».</p>	
Февраль	<p>Масленица.</p> <p>Мультфильм «Масленица» («Смешарики»)</p> <p>Беседа «Значение и символика блинов»; этическая беседа «Гость в доме – хозяину радость».</p> <p>Разучивание игр – забав, закличек, потешек, частушек, пословиц.</p> <p>Составление сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Лепка из пластилина «На праздничном столе».</p> <p>Совместное изготовление чучела Масленицы.</p> <p>Рассматривание альбома масленичные гуляния в картинах русских художников:</p> <p>К. Маковский «Народное гуляние во время Масленицы»; В. Суриков «Взятие снежного города»; С. Соловьёва «Тройка»; А. Степанов «Катание на Масленицу», С. Кожина «Масленица. Проводы»; К. Крыжановского «Масленица. Прощеный день в крестьянской семье»; А. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы».</p> <p>Просмотр видео материала «Масленица гуляет, всех на праздник созывает» Массовое гуляние «Проводы Масленицы» на участке детского сада с играми, с пением, забавами, Веселые хороводы возле куклы-Масленицы.</p> <p>Посещение мини-музея сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ.</p>	<p>Помощь в составлении картотеки народных игр и сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Совместное оформление с родителями фотоколлажа «Мы печем блины» с семейными рецептами.</p> <p>Совместное чаепитие с родителями «За самоваром не скучаем – блины-оладьи уплетаем!»</p>
Март	<p>Подготовка к созданию мини музея военной славы.</p> <p>Сбор и подготовка материала для создания «Книги памяти»</p> <p>Макеты. Набор машин военной техники. Рисунки и поделки детей на военную тематику.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о громком барабане!» С. Могилевская, стихи о Советской Армии.</p>	<p>Изготовление атрибутов для игр и оформления;</p> <p>Создание тематических альбомов;</p>
Апрель	<p>Презентации о ВОВ.</p> <p>Создание библиотеки ВОВ.</p> <p>Альбом «Военная техника России».</p> <p>Альбом «Форма одежды военных разного рода войск Российской Армии». Фотографии.</p>	<p>Фотовыставки и выставки детских работ;</p> <p>Консультации, папки-передвижки;</p> <p>Обсуждение</p>

	<p>Фото – картины «Пионеры -герои» (Витя Хроменко, Люся Герасименко, Володя Дубинин, Муся Пенкензон, Вася Шишковский, Кычан Джакыпов, Вася Коробко, Шура Кобер).</p> <p>Создание стенда «Города-Герои».</p> <p>Изучение экспонатов, принесенных детьми для музея. Беседа по содержанию.</p>	<p>поздравительного текста для открытки.</p> <p>Подготовка встречи с ветеранами войны (разучивание стихов, песен, инсценировки).</p>
Май	<p>Мини – музей «Военной Славы» с различными экспонатами на военную тему (фигурки солдат разных времён, модели военных машин, элементы военные, военные предметы, медали, книги, сувениры, поделки и рисунки детей).</p> <p>Экспонаты мини-музея не только модели, принесенные детьми из дома, но и макеты, изготовленные своими руками из бумаги, дерева.</p> <p>Выставка детских рисунков «Славный праздник – День Победы!».</p> <p>Организация и проведение экскурсий для дошкольников любого возраста.</p>	<p>Мастер-класс по изготовлению георгиевской ленточки.</p> <p>Изготовление макетов из дерева и бумаги.</p>

Тема: «Дорогою добра»

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам (см. таблицу).

Таблица

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи» «История детского сада» «Родной город (село)» «Родная страна» «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура» «Культура других народов»
«Человек в свое крае»	«Родной край»

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

Технология реализации программы представлена блочно-тематическими планами и конспектами, предусматривающими использование различных средств, методов и форм социального воспитания, оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности, включение элементов развивающей среды.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей, эмоционального состояния ребенка (группы детей).

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная	Образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
Образовательные ситуации Обучающие задачи Решение проблемных ситуаций Экскурсии Беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателей Обсуждение рассматривая наглядного материала Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Конкурсы	Игровые упражнения Наблюдение Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций и т.д. Дидактические игры Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание моделей Совместное творчество Сопровождение семьи: беседы, консультации, открытые просмотры, встречи по заявкам, интерактивное взаимодействие с помощью мессенджеров и группы ВКонтакте, совместные занятия, мастер-классы, опросы, анкетирование, информационные листы

Календарно-тематическое планирование

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел «Человек среди людей»		
Сентябрь	«Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки» «Достоинство и благородство»	Блок «Я человек: мальчик, девочка»
Октябрь	«Профессии «мужские» и «женские»» «Спорт «мужской» и «женский»»	Блок «Мужчины и женщины»
Ноябрь	«Близкие люди» «Забота о доме»	Блок «Моя семья»
Раздел «Человек в истории»		
Декабрь	«Как жили первобытные люди» «Изобретения и достижения человека»	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
Январь	«Что такое семья» «родословная»	Блок «История семьи»
Февраль	«Славные люди России» «Государственные символы»	Блок «Родная страна»
Март	«Что такое планета Земля» «Всемирные праздники»	Блок «Моя Земля»
Раздел «Человек в культуре»		
Апрель	«Что такое культурное наследие» «Предметы быта и утварь»	Блок «Русская традиционная культура»
Май	«Культура разных народов»	Блок «Культура других народов»
	«Мой любимый Петербург»	Блок «Родной край»

Тема: «Наш дом – природа»

Содержание на всех уровнях включаются познавательный, ценностный, нормативный и деятельностный компоненты. Каждый из них выполняет свою функцию в решении задач экологического образования. По своему содержанию эти четыре компонента охватывают все области современной комплексной экологии и, следовательно, должны быть представлены и на дошкольном уровне. В таблице 4 приведен пример отражения указанных компонентов в содержании блоков программы «Наш дом — природа».

Основные содержательные линии экологического образования, составляющие ядро знаний, представлены в программе следующим образом: разнообразие окружающего мира, взаимосвязи в природе, цикличность явлений и процессов. В таблице 5 отражены содержательные линии и их конкретизация по разным направлениям экологии.

Таблица 4

Компоненты содержания

Блоки занятий	Познавательный	Ценностный	Нормативный	Деятельностный
Я и природа (Дом под крышей голубой)	Компоненты природы, природные и искусственные объекты, ребенок как часть природы	Природа как универсальная ценность, необходимость каждого природного компонента	Бережное отношение к природе	Изучение компонентов природы на примере ближайшего окружения
Вода (волшебница вода)	Вода в окружающем нас мире (водоемы, виды осадков), свойства воды, состояния воды, элементы круговорота воды, водные животные и растения, их	Значение воды в жизни человека и живых организмов, водоемов как среды обитания животных организмов, ценность чистой воды	Правила поведения во время отдыха на берегах водоемов, бережное отношение к водным животным и растениям,	Совместный отдых с родителями у водоемов, очистка (фильтрация) воды
	приспособленность к водной среде		выбор мест для купания, рациональное использование воды в быту (дома и в детском саду)	
Воздух (воздух- невидимка)	Свойства воздуха, его значение в жизни человека и других организмов, воздух как среда обитания, ветер - движение воздуха, летающие животные, летающие семена, почему загрязняется воздух	Значение воздуха в жизни человека и других организмов, чистый воздух и здоровье, ценностей растений, как очистителей воздуха	Выбор мест для игр, отдыха с точки зрения чистоты воздуха, чистый воздух и наше здоровье, бережное отношение к птицам, насекомым и другим летающим животным	Исследование листьев деревьев (загрязнение пылью), наблюдения, подкормка птиц, посадка растений на грядках, клумбах, комнатных растений, уход за ними

Таблица 5

Направление содержания	Биологическая экология	Социальная биология	Прикладная биология
Разнообразие окружающего мира	Биоразнообразие, самоценность и роль каждого организма в природе; разнообразие сообществ (леса, озера, луга), разнообразие сред жизни	Разнообразие предметов, созданных руками человека, разнообразие отношений человека и природы, варианты поведения ребенка по отношению к окружающей среде	Охрана природы: необходимость бережного отношения к каждому виду, сохранение биоразнообразия и охрана местообитаний животных, растений; правила экологически грамотного поведения
Взаимосвязи в природе	Разнообразие связей на примерах взаимоотношений живых организмов со средой и друг с другом	Взаимосвязь человека с окружающей средой, зависимость его жизни и здоровья от состояния среды, примеры нарушения природных связей и последствия этого	Экологически грамотное поведение, способствующее сохранению взаимосвязей, навыки ухода за растениями, животными ближайшего окружения с учетом их экологических особенностей
Цикличность явлений	Цикличность в развитии и жизни живых организмов, знакомство с элементами круговорота воды и веществ (на примере формирования почвы), сезонность явлений, смена дня и ночи	Проблема отходов (куда девается мусор)	Вопросы охраны природы, формирование навыков экологически грамотного поведения (бережное отношение к воде и т.п.)

Виды деятельности ребенка.

Игра

В дошкольной педагогике игра всегда имела большое значение при ознакомлении с природой. К каждому блоку занятий программы «Наш дом — природа» также создан комплекс разнообразных игр для дошкольников. Можно выделить три основных подхода к игровым методам: создание новых игр с экологическим (природоохранным) содержанием, экологизация традиционных игр и адаптация народных игр. По содержанию и правилам экологические игры можно отнести к нескольким группам.

Сюжетно-ролевые игры предполагают наличие природоведческого, природоохранного или экологического содержания и существование определенных правил. При экологизации традиционных сюжетно-ролевых игр важно соблюдать принципы научности и доступности отбора содержания.

Настольные дидактические игры.

Можно выделить предметные игры, которые предполагают использование для игр природных объектов: шишек, камешков, раковин и т.п. Природный материал позволяет организовать ряд игр, способствующих развитию мышления ребенка. Например, объекты можно классифицировать по разным признакам (цвету, размеру, характеру происхождения, форме). Важно, чтобы дети тоже участвовали в сборе природного материала.

Интеллектуальные игры.

Самостоятельная игра.

Труд в природе

Трудовая деятельность ребенка-дошкольника всегда содержит элемент игры, подражание жизни взрослых. В любом случае «труд в природе» традиционно считается неотъемлемой составной частью ознакомления дошкольников с окружающим миром, а в последние годы — и экологического образования дошкольников, и активно применяется в практике работы детских садов. В процессе труда в природе дошкольник учится подчинять свою деятельность, свои желания определенным общественным мотивам, понимать, что его труд принесет пользу людям, сохранит животных, растения.

ГБДОУ №1 создал мини-огород для выращивания детьми растений на улице и в комнатных условиях в течение всего года, это позволяет ребенку может отследить результат своей работы от начала и до конца. Для повышения эффективности результатов трудовой деятельности требования, предъявляемые воспитателем к ребенку, должны учитывать возрастные возможности ребенка, то есть труд в природе должен быть посильным для каждого конкретного дошкольника.

В трудовую деятельность ребенка в природе нецелесообразно включать сбор живых организмов (например, сбор гербария лесных, луговых растений).

В процессе труда дошкольник имеет возможность применить на практике свои знания, приобрести новые, наглядно убедиться в существовании в природе различных взаимосвязей (растение, животное — окружающая среда). У него формируются необходимые навыки ухода за живыми организмами, чувство ответственности за них.

Поисковая деятельность

Принципиальное отличие этой деятельности заключается в том, что образ цели, ее определяющей, сам еще не готов и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Поисковая деятельность, с точки зрения экологического образования, является одной из главных.

В качестве основного вида поисковой деятельности выделяется экспериментирование. Ему отводится большая роль при ознакомлении ребенка с особенностями компонентов природы, их свойствами и взаимосвязями. Целесообразно использование циклов опытов с природным материалом (водой, песком, глиной, камнями, почвой) и т.п. Каждый цикл следует построить таким образом, чтобы по мере выполнения заданий перед дошкольниками возникали все более сложные задачи, что создает благоприятную почву для развития мышления ребенка.

Тема: « Удивительный мир музея»

Содержание программы включает три тематических блока:

- «Мой любимый Петербург»
- «Истоки народной культуры»
- «Мини музей военной славы»

Программа даёт возможность погружаться в каждый из тематических блоков на возрастных этапах от 3 до 7 лет. При этом каждый раз, в соответствии с возрастом ребенка, последовательность рассматриваемых проблем сохраняется. Но при повторном возвращении к материалу, учебное содержание постепенно наполняется новыми

понятиями, смыслами и ценностями. Такое выстраивание учебного содержания, на наш взгляд, даёт возможность формировать познавательное отношение к предметам на основе ознакомления с музейной педагогикой со старшей группы, предоставляет детям возможность освоения учебного материала с учетом индивидуальных особенностей детей, повышает эффективность усвоения необходимого объема знаний в области музейной педагогики.

Содержание программы выстраивается с учетом организации тематических выставок.

Перспективно-тематическое планирование

Сроки реализации	Содержание деятельности Мероприятия	Работа с родителями
Сентябрь	Беседа: «Что такое музей! Правила поведения в музее». Презентации: «Музей мира». Фотоальбомы: «Музеи». Организация мини музея «Наш любимый Петербург» «Символика Петербурга». Рассматривание иллюстраций с изображением символов города. Чтение художественной литературы: «Санкт-Петербург. История и архитектура в занимательных рассказах», «Каменный зоопарк» «Адмиралтейская набережная. Легенды львов».	Консультация для родителей «Роль мини музея в детском саду». Создание группового семейного альбома «Мы – жители Санкт-Петербурга» Посещение Русского музея с целью ознакомления с различными видами знамён.
	Разгадывание загадок, чтение пословиц и поговорок, беседы о гербе и флаге СПб. Чтение стихотворений о символике СПб: С. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», «Петропавловский шпиль», В. Фролов «Путешествие по СПб». Игра «Найди фигуре место» (символы СПб: кораблик Адмиралтейства, ангел Александровской колонны). Силуэтное рисование «Адмиралтейство».	Наблюдение в процессе прогулок, где встречаются символы, гербы и флаги СПб. Создание родословного дерева.
Октябрь	«Ознакомление дошкольников с достопримечательностями. История возникновения СПб». Карта города, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга. Чтение отрывков из поэмы «медный всадник» А. Пушкина. Беседа об истории возникновения города и его создателе. Чтение стихотворений: С. Скаченков «раздумал, видно ангел улететь...» С. Кожуховская «Вид с колонны Исаакиевского собора». «Царь Петр Великий – основатель города Санкт-Петербурга» портрет Петра 1. Загадка о Санкт-Петербурге. Подвижная игра «По болоту Петр пошёл». Дидактическая игра «Найди ошибку». Сказки Васильевского острова «Путешествие к ботику Петра Первого» и Петербургские сказки «Как царь Пётр I помирил мосты» Виртуальное путешествие «Домик Петра I»	Рекомендации родителям: «Воспитываем вместе» (воспитание петербуржца). Тематические прогулки и экскурсии с родителями по городу. 4. Петропавловская крепость. 5. Дворцовая площадь. 6. Невский проспект. Рекомендации «Читайте вместе с детьми» читаем вместе с детьми В.К. Дмитриева «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей». Посещение Центрального Военно-морского музея, с целью познакомить детей с различными моделями

	«Затеи Петровского Летнего сада» Заучивание стихотворения «Маленький кораблик».	парусников и кораблей времён Петра 1.
Ноябрь	Проведение организованной образовательной деятельности для дошкольников. «Нева- особая река», «Медный всадник», «Исаакиевский собор», «Ростральные колонны»- составление рассказов Лепка: «Медный всадник», «Ростральные колонны». Рисование: «Медный всадник», «Ростральные колонны». «Знакомство с Эрмитажем». «Мосты Санкт – Петербурга». «Украсть решетку моста» дидактическая игра. Игра-загадка «Где я нахожусь». «Памятники котам и кошкам в Петербурге» Викторина «Мы очень любим свой город» Создание мультфильмов. Посещение виртуальных экскурсий. Создание серии исторических видеороликов. Встречи с сотрудниками краеведческого музея. Видеоэкскурсия по музею.	Иллюстрации с изображением Исаакиевского собора, памятника «Медный всадник», «Ростральных колонн». Игра «Прогулка по городу». Составить кроссворд. Посещение музея «Гранд макет Россия». Участие в создании мультфильмов и серии исторических видеороликов.
Декабрь	Мини музей «Истоки народной культуры» Представление леп-бука «Русская изба». Проекты на темы: «Роль мини-музея в духовно-нравственном воспитании дошкольников». Разработка проекта «Мы избу построим сами». Сбор экспонатов для музея «Русская изба». Презентация: «Знакомство с женской народной одеждой (сарафан, кокошник), особенностями её изготовления». Изготовление куклы-скрутки. Рисование: «Украшим Марьюшке вязаные вещи». Чтение художественной литературы: «Лисичка со скалочкой», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Федорино горе», народные загадки (веник, голик, совок). Знакомство со старинной деревянной утварью: продуктивная деятельность «Украсть посуду». За самоваром знакомимся с докучными сказками. Лепка из соленого теста вареников, пирогов. Изготовление бус из соленого теста.	Беседа с родителями на тему «Фольклор – как средство патриотического воспитания ребенка» (музыкальный руководитель). Изготовление родителями книжек – малышек «Моя первая колыбельная». Совместное творчество бабушек, мам и детей: «Лоскутное одеяльце для Матрешки». Консультация для родителей «Народная музыкотерапия»
Январь	Русские народные промыслы. Оформление серии выставок для детей по русским народным промыслам. Беседа: «Филимоновские свистульки». Знакомить с игрушками села Филимоново, учить выделять их среди других народных игрушек. Беседа: «Дымковское царство – государство». Особенности дымковской игрушки, сравнение с филимоновской. Беседа: «Семеновская матрешка». Особенности семеновской матрешки, стиль росписи лица и костюма.	Помощь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея; Принимают активное участие в продуктивной деятельности, играют, заучивают стихи. Папки-передвижки «Народные промыслы». Консультация: «Декоративно -

	<p>Беседа: «Золотая Хохлома». Знакомство с хохломским промыслом, рассказ об истории промысла.</p> <p>Выставка детских поделок и рисунков по мотивам народных росписей, «Народные игрушки своими руками».</p> <p>Беседа: «Рукотворная Гжель». Знакомство с гжельской керамикой.</p> <p>Веселая мастерская: роспись вылепленных игрушек.</p> <p>Дидактические игры: «Соедини по точкам»; «Разрезные картинки»;</p> <p>Подвижные народные игры: «Гуси-Лебеди», «Лохматый пес» «Заря-заряница», «Ручеек».</p> <p>Хороводные народные игры: «Каравай»,», «У Маланьи, у старушки», «У медведя во бору».</p> <p>Сюжетно - ролевая игра «Угостим матрешек чаем».</p> <p>Папка детских работ.</p> <p>Создание альбома «Золотая хохлома» и коллажа «Гжель».</p>	<p>прикладное искусство России». Уголок для родителей. Советы: «Как научить ребенка рисовать».</p>
Февраль	<p>Масленица.</p> <p>Мультфильм «Масленица» («Смешарики»)</p> <p>Беседа «Значение и символика блинов»; этическая беседа «Гость в доме – хозяину радость».</p> <p>Разучивание игр – забав, закличек, потешек, частушек, пословиц.</p> <p>Составление сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Лепка из пластилина «На праздничном столе».</p> <p>Совместное изготовление чучела Масленицы.</p> <p>Рассматривание альбома масленичные гуляния в картинах русских художников: К. Маковский «Народное гуляние во время Масленицы»; В. Суриков «Взятие снежного города»; С. Соловьёва «Тройка»; А. Степанов «Катание на Масленицу», С. Кожина «Масленица. Проводы»; К. Крыжановского «Масленица. Прощеный день в крестьянской семье»; А. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы».</p> <p>Просмотр видео материала «Масленица гуляет, всех на праздник созывает» Массовое гуляние «Проводы Масленицы» на участке детского сада с играми, с пением, забавами, Веселые хороводы возле куклы-Масленицы.</p> <p>Посещение мини-музея сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ.</p>	<p>Помощь в составлении картотеки народных игр и сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Совместное оформление с родителями фотоколлажа «Мы печем блины» с семейными рецептами.</p> <p>Совместное чаепитие с родителями «За самоваром не скучаем – блины-оладыи улетаем!»</p>
Март	<p>Подготовка к созданию мини музея военной славы.</p> <p>Сбор и подготовка материала для создания «Книги памяти»</p> <p>Макеты. Набор машин военной техники. Рисунки и поделки детей на военную тематику.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о</p>	<p>Изготовление атрибутов для игр и оформления;</p> <p>Создание тематических альбомов;</p>

	громком барабане!» С. Могилевская, стихи о Советской Армии.	
Апрель	<p>Презентации о ВОВ. Создание библиотеки ВОВ. Альбом «Военная техника России». Альбом «Форма одежды военных разного рода войск Российской Армии». Фотографии. Фото – картины «Пионеры -герои» (Витя Хроменко, Люся Герасименко, Володя Дубинин, Муся Пенкензон, Вася Шишковский, Кычан Джакыпов, Вася Коробко, Шура Кобер). Создание стенда «Города-Герои». Изучение экспонатов, принесенных детьми для музея. Беседа по содержанию.</p>	<p>Фотовыставки и выставки детских работ; Консультации, папки-передвижки; Обсуждение поздравительного текста для открытки. Подготовка встречи с ветеранами войны (разучивание стихов, песен, инсценировки).</p>
Май	<p>Мини – музей «Военной Славы» с различными экспонатами на военную тему (фигурки солдат разных времён, модели военных машин, элементы военные, военные предметы, медали, книги, сувениры, поделки и рисунки детей). Экспонаты мини-музея не только модели, принесенные детьми из дома, но и макеты, изготовленные своими руками из бумаги, дерева. Выставка детских рисунков «Славный праздник – День Победы!». Организация и проведение экскурсий для дошкольников любого возраста.</p>	<p>Мастер-класс по изготовлению георгиевской ленточки. Изготовление макетов из дерева и бумаги.</p>

2.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	сентябрь Май

2.7. Индивидуальный образовательный маршрут

Схема построения образовательного маршрута дошкольника

Этапы построения ИОМ	Содержания деятельности	Методы и приемы
Диагностика	Определить уровень развития ребенка (в т. ч. его качества и способности);	
Определение целей и задач	Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и пути к их достижению.	
Определение времени	Определить время, которое должен затратить ребенок на освоение стандартной и специальной программы;	
Определение роли родителей	Предусмотреть участие родителей;	
Разработка учебно-тематического плана	Разработка учебно-тематического плана	
Определение содержания, форм работы и оценивание знаний	Определить способы оценки успехов воспитанника	
Интеграция с другими специалистами	Прописать интеграцию со специалистами	
Определение способов оценивания успехов	Способы оценивания успехов	

Разработка ИОМ

<i>ИОМ может разрабатываться не на всех детей:</i>	на детей с проблемами в развитии	<i>ИОМ представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с:</i>	индивидуальными способностями своего развития
	на детей, с опережающим развитием.		и способностями к учению.

цель ИОМ	Временные отрезки, на которые составляется ИОМ	Содержательная часть ИОМ		
		Введение,	Анамнез –	Диагностические данные
Цель ориентирована на достижение воспитанником образовательной программы в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.	Невозможно определить весь путь развития ребенка сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Практика работы показывает, что наиболее оптимальный период работы – это планирование на 1-3 месяца.	Введение, где объясняется, для чего составляется ИОМ, почему данный ребенок нуждается в индивидуальной поддержке, и кто эту поддержку будет осуществлять.	Анамнез – общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо о медицинском рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения).	Диагностические данные на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования

			<p>коррекционно – развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.</p> <p>-Коррекционная работа по результатам диагностики, которая также планируется на срок, определенный временными отрезками;</p> <p>- Сетка занятости ребенка (их может быть от 2 до 5), где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность;</p> <p>- Режим дня ребенка (тоже от 2 до 5);</p> <p>- Рекомендации по работе с родителями, потому что родители являются основными заказчиками данной работы. Без согласования с родителями работа не проводится.</p>
--	--	--	--

Характеристика качеств личности и методы работы с ребёнком

Качество личности	Любопытство, любознательность, познавательная потребность
	Сверхчувствительность к проблеме
	Склонность к задачам дивергентного типа
	Оригинальность мышления
	Высокая концентрация внимания
	Способность к оценке
	Отличная память
	Широта интересов

	Любопытство характерно для каждого ребёнка и одарённого и обычного.
--	---

Характеристика качеств личности	Любознательность - признак одарённости. Ребёнок испытывает удовольствие от умственного напряжения. Одарённым детям в большей степени свойственно стремление к познанию.
	Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где всё представляется как будто ясным - одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека.
	Дивергентность развития - многообразие появляющихся в ходе развития признаков и свойств, действий и способов поведения основе их постепенного расхождения.
	Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных.
	Способность долгое время концентрировать внимание на одном объекте.
	Производное критическое мышление
	Синтез памяти и способности классифицировать, структурировать, систематизировать не редко выражается в склонности к коллекционированию.
	Одарённые дети могут если не всё, то многое

Методы и формы работы	Исследовательская деятельность
	Проблемные, ориентированные на самостоятельную творческую работу задания.
	Творческие задания, которые допускают множество правильных ответов
	Работа по разработке новых идей или уже существующих.
	Сложные и сравнительно долговременные задания.
	Задания по анализу собственной или чужой деятельности
	Задания по ведению летописи, собирание материала для музея.
	Развивать и поддерживать широту интересов.

2.8. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2021 г.	Проблемы адаптации детей после летних каникул. Особенности развития детей 6-7г.ж. Я вырасту здоровым. Задачи на новый учебный год. Планирование коррекционной работы. Выбор родительского комитета.	Индивидуальные беседы с родителями Родительское собрание. Анкетирование родителей	Оформление информационного стенда: «Для вас родители» Анкета: «Мой ребенок какой он?»,
X-2021 г.	«Растим здорового ребенка» «Что нам осень подарила» (поделки из природного материала) «Правила организации игровой деятельности»	Консультация для родителей. Выставка совместного творчества Индивидуальные беседы с родителями Консультация для родителей	Папка-передвижка: «Детские заболевания». Памятка-рекомендация: «Здоровье наших детей». Памятка-рекомендация: «Организация игровой деятельности детей».
XI-2021 г.	«Осенний бал», «Чем и как занять ребенка дома», «В помощь семье», «Праздник День Матери».	Организация и проведение праздника Консультация для родителей Выставка педагогической литературы Поздравления мам	Изготовление приглашений, разучивание стихов. Письменная консультация. Организация мини-библиотеки для родителей. Праздник для мам, изготовление открыток-поздравлений.
XII-2021 г.	Природа зимой. «Учим детей общению». «Здравствуй, Новый год!». «Новогодние игрушки».	Консультация для родителей Памятка-рекомендация Организация и проведение Новогоднего праздника. Выставка совместного	Папка-передвижка: «Поможем птицам зимой», изготовление кормушек для птиц. Изготовление пригласительных билетов, поздравительных

		творчества	открыток. Индивидуальные консультации по изготовлению костюмов на Новогодний утренник.
I-2021 г.	«Готовимся к письму» Итоги 1 полугодия. «Состояние речи детей» «Ко дню снятия Блокады»	Устный журнал «Вы спрашивали...» Родительское собрание Консультация логопеда Историческая справка	Практические материалы (обводки, штриховки, варианты игровых заданий для детей и др.) Выставка детских работ. Оформление выставки, поздравление ветеранов.
II-2021 г.	«Традиции русского народа. Празднование на Руси Рождества, Крещения, Масленицы». «А ну-ка, мальчики!» «Широкая масленица!» «Правила поведения детей на улице. Правила дорожного движения»	Круглый стол. Спортивный досуг Организация праздника «Проводы зимы» Круглый стол	Подбор литературы, иллюстраций по данной теме. Папка-передвижка: «Приобщение детей к народным традициям» Изготовление поздравительных открыток, выставка работ: «Мой папа самый, самый...» Памятка-рекомендация: «Обучение детей правилам дорожного движения»
III-2020г.	«Мамин день!» «Знакомство детей с природой весной». «Ребенок и компьютер»	Организация и проведение весеннего праздника. Консультация для родителей.	Изготовление приглашений, выставка детских работ «Портреты мам». «Поздравляем!». Папка-передвижка по данной теме.
IV-2021 г.	«Какое место занимает физкультура в вашей семье?» «12 апреля – День Космонавтики» «В наших силах сделать детский сад	Анкетирование родителей. Историческая справка. Субботник. Консультация для родителей.	Индивидуальные опросные листы-анкеты. Выставка работ: «Удивительный мир космоса». Памятка-рекомендация: «Воспитываем любовь

	краше!» «Как воспитать любовь к чтению»		к чтению» выставка работ «Герои сказок А.С. Пушкина».
V-2021 г.	«День Победы» «Город Санкт- Петербург» «Итоги года» «Что бы вы хотели изменить в работе детского сада»	Итоговое родительское собрание. Анкетирование.	Поздравление ветеранов, выставка работ: «Этот День Победы...» Рабочие тетради детей, выставка детских работ. Фотовыставка: «Наша группа». Консультация в родительский уголок: «Безопасное поведение дошкольника на улице».
Дистанционные формы работы во время пандемии: Консультационн о-методическое направление Осуществление взаимодействия с родителями	1.Проведение методических консультаций для родителей по организации обучения детей с применением дистанционных образовательных технологий.		
	2.Оказание консультативной помощи участникам образовательного процесса (родителям) по запросу с применением дистанционных образовательных технологий		
	3.Организация родительского форума на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте, привлечение родителей к обсуждению обучения детей с помощью дистанционных образовательных технологий, успехов и трудностей.		
	4. Публикация материалов и заданий, ссылок на Интернет-ресурсы на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей.		
	5. Оформление консультационных папок для родителей с научно-методической информацией на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей.		
	5.Организация конкурсов для родителей и детей с использованием дистанционных образовательных технологий, включающих запись видео, создание фотографий, презентаций и других видов работы по тематике конкурса		
	6. Проведение родительских собраний посредством видеоконференций на различных цифровых площадках.		
7. Индивидуальные беседы с родителями по результатам работы и автоматизации полученных навыков с применением дистанционных образовательных технологий.			

2.8. Примерный перечень: музыкальных произведений, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства.

Перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;

"Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дилидили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона. От 6 лет до 7 лет. Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я

по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень анимационных произведений.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. ИвановВано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка",

"Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Примерный перечень художественной литературы для детей 6-7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир

Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

3.1.1. Режимы работы

*Режим дня подготовительной группы на период сентябрь-апрель
(режим работы группы 12 часов)*

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей; игры, дежурство.	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятию	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность 1 занятие (перерыв 10 минут)	9.00-9.30
2 занятие (перерыв 10 минут)	9.40-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
3 занятие	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.25
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.25-19.00

*Режим дня подготовительной группы на период сентябрь-апрель
(режим работы группы 12 часов) при плохой погоде*

Режимные моменты	Время
Прием детей; самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, оздоровительные мероприятия.	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность: 1-е занятие (перерыв 10 минут)	9.00-9.30
2-е занятие	9.40-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
3-е занятие	10.20-10.50
Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму)	10.50-12.00
Чтение детской художественной литературы	12.00-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, совместная деятельность детей и воспитателя (чтение худ. литературы, слушание аудиозаписей, просмотр д/ф), индивидуальная работа.	16.20-17.00
Подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей, беседы с родителями, уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня подготовительной к школе группы на тёплый период года

Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.20-9.00
Совместная деятельность (чтение художественной литературы, игры и т.д.)	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Занятия (физкультурно-оздоровительные, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная игровая деятельность Возвращение с прогулки	9.25-12.30
Второй завтрак	10.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30-12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.05-19.00

Режим дня подготовительной группы на период сентябрь-апрель**(режим работы группы 12 часов) при карантине**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей; игры, дежурство.	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Игры, занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания), оздоровительная работа со специалистами, самостоятельная деятельность	9.00-10.20
2-ой завтрак	10.20-10.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.35
Чтение художественной литературы	16.35-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода изолированно от других групп)	16.55-18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.30-19.00

Щадящий режим дня:

- 1) Гибкий график посещения ГБДОУ.
- 2) Снижение физической нагрузки на занятиях по физическому и музыкальному воспитанию, ритмопластике в течение 2-х недель.
- 3) Скорректировать образовательную нагрузку (уменьшив продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требуемых большого умственного напряжения).
- 4) Одежда и обувь ребенка должна соответствовать температуре воздуха в здании и на улице.
- 5) Индивидуальный подход к ребенку во время подготовки к прогулке и при возвращении с нее (одевать последнего, раздевать первого).
- 6) График приема пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
- 7) Увеличение продолжительности сна ребенка (первого укладывать, последнего поднимать).
- 8) Закаливающие процедуры исключить в течение 2-х недель (водные закаливающие процедуры начинаются с начальной температуры).
- 9) Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течение 2-х недель.
- 10) Контроль за состоянием ребенка возлагается на врача, мед. сестру, персонал группы.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам</p> <p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Центр двигательной активности ✓ Центр познавательно-исследовательский, ✓ Центр развивающих игр ✓ Центр речевого развития ✓ Центр творчества ✓ Центр музыкально-художественный ✓ Центр 	<p>(указать из ФГОС дошкольного образования в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Все здоровьесберегающее педагогические технологии условно можно разделить на три категории:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Технологии сохранения и стимулирования здоровья. *Технологии обучения здоровому образу жизни. *Коррекционные технологии. <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Классификация учебных проектов:</p> <p>«игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности</p>	<p>(Указать, как и в какой форме осуществляется личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников)</p> <p>установка на ребенка дошкольного возраста как на субъекта образовательного процесса, как на личность, индивидуальность;</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение быть эмоциональным и откликаться на эмоции детей; -позитивное, уважительное отношение к самостоятельности мнений, суждений и выводов дошкольников; -ориентация, на формирование учебной деятельности детей дошкольного возраста, развитие мотивационной сферы, повышение степени самостоятельности на занятиях; -направленность педагогической

	<p>информационное поле</p>	<p>(игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); «экскурсионные» - направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; «повествовательные» - при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; «конструктивные» - нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии Компьютер имеет ряд существенных преимуществ перед классическим занятием. Анимационные картинки, мелькающие на</p>	<p>деятельности на развитие личности ребенка; -диалогическая позиция в общении; -направленность на достижение успеха, а не на избегание неудач в профессиональной деятельности; - поощрение творческой активности ребят. <u>Для этого предлагаются следующие формы работы:</u> *проведение занятий по подгруппам; *проведение индивидуальной работы с каждым ребенком; - *проведение бесед с ребенком с целью создания условий для выражения своего мнения, доказательства им правильности своей позиции; *построение партнерских взаимоотношений между педагогами и детьми; *работа психолога с детьми дошкольного возраста, направленная на развитие личностных качеств, психологических процессов, коррекцию.</p>
--	----------------------------	---	---

		экране, притягивают ребенка, позволяют сконцентрировать внимание. С помощью компьютерных программ становится возможным моделирование различных жизненных ситуаций, которые бы в условиях детского сада не удалось воссоздать.	
--	--	---	--

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
Не более 90 минут	Не более 30 минут	Не более 3 занятий	15 занятий	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры Детство – период игры. Игра – эта центральная деятельность ребёнка, имеющая место во все времена и у всех народов; игра – служит средством реализации стремлений детей участвовать в жизни взрослых ; игра – отражение конкретной эпохи и конкретного период	Пополнение и обновление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Доктор», «Парикмахерская», «Водитель и пешеход»	Октябрь, ноябрь.

	<p>развития общества; игра - часть общечеловеческой культуры (обогащает опыт, развивает, обучает, воспитывает, социализирует); игра - специфический фактор всего, что окружает людей в мире. На основании вышеизложенного в данном центре присутствуют дидактические игры, картины сказочных животных, тематические альбомы (для формирования представления о труде человека). Созданы необходимые условия для проведения сюжетно-ролевых игр «Дом, семья», «Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница», «Магазин» и др., что способствует развитию ролевой речи детей, умению вести диалог с партнером- сверстником, партнером-взрослым.</p> <p>Центр безопасности Включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения машины, светофор, полицейский жезл и фуражку, шлем пожарного. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о пожарной безопасности и ПДД через сюжетно-ролевую игру. Так же имеются дидактические игры, раскраски, плакаты.</p>	Изготовление макета перекрестка.	Октябрь.
Познавательное развитие	<p>Центр: «Познание» В данном центре на полках выставлены счётный, наглядный и раздаточный материал: игры типа «Числа и цифры», «Учись считать», «Цвет», «Форма» и т.д.; развивающие игры: Блоки Дьенеша и схемы к ним, Палочки Кюйзенера и схемы к ним, «Сложи узор», парные картинки; игрушки для сенсорного развития вкладыши, домино. пазлы</p> <p>Центр: Петербурговедения Центр <i>«Юный петербуржец»</i> способствует воспитанию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашего города. Детям представлены фотографии достопримечательностей города, а так же цветные буклеты о градообразующих предприятия, пазлы,</p>	Изготовление цифр на каждого ребенка. Пополнение развивающими играми. Приобретение игр.	Ноябрь. Декабрь. Январь. В течении года.

	<p>составленные на основе известных детям зданий города (фотографии).</p> <p>Центр природы На стеллаже находятся комнатные растения, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними. Для ухода за растениями имеются леечки, опрыскиватель. Имеется подборка иллюстраций художников анималистов, календарь природы. дидактические игры «Мир растений». «Деревья», «Птицы», игры из серии «Четыре сезона», «Домашние и дикие животные», «Жизнь пустыни», «Жизнь в Арктике».</p> <p>Уделено внимание играм по валеологии. В центре представлены игры «Как растёт человек», «Витаминка», «Быть здоровыми хотим».</p> <p>Центр экспериментирования Предметное наполнение данного центра включает в себя: ёмкости для воды, фартуки, контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов, природный материал (камешки, ракушки, желуди, шишки, семена растений.), игрушечные весы, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, игрушки для игр с водой и песком, магниты.</p> <p>Центр конструктивных игр Здесь находятся напольные деревянный и пластиковый конструкторы, конструктор Лего с крупными и мелкими деталями, игрушки изображающие транспорт, гараж, домик, дорожные знаки, модели для конструирования.</p>	<p>Пополнение центра развивающими играми: « Дары лета», «противоположности», «угадай»-лото, «кто, где живет» –лото.</p> <p>Приобретение в центр увеличительных луп, микроскопов.</p>	<p>В течение года.</p> <p>Ноябрь.</p>
Речевое развитие	<p>Центр книги Оснащён всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; наборы сюжетных картинок по разным темам;</p>	<p>Приобретение книг по темам.</p>	<p>Ноябрь.</p>

	<p>картотеки загадок, потешек, скороговорок, демонстрационный материал (картинки, иллюстрации по основным лексическим темам) материалы проектной деятельности; библиотека детской литературы, книжки-раскраски по изучаемым темам, аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.</p> <p>Центр «Развитие речи»</p> <p>Для детей старшего возраста очень важны: игры на развитие словаря и грамматического строя речи «Назови одним словом», «Предлоги». «Где я это видел»; игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения «Звуковой поезд», «Логопедическое лото»; игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Иллюстрации к сказкам», «Предметы сюжетов». Накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки и игровые пособия для развития правильного речевого дыхания, тематические альбомы, игры для обогащения пассивного и активного словаря, физминуток, дидактические игры, пособия способствующие развитию детей: материалы для рассказывания, художественная литература, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук.</p>	<p>Пополнение центра наглядно-дидактическими пособиями по лексическим темам: посуда, насекомые, животные и их детеныши, профессии, электроприборы, транспорт.</p>	<p>В течении года.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Театральный центр</p> <p>В группе имеются атрибуты для разнообразных театрализованных игр: маски. головные уборы. украшения. костюмы.</p> <p>Для того, чтобы дети могли брать на себя роль персонажей сказок, приобретен настольный театр «Буратино», «Три медведя», «Теремок», способствующий</p>	<p>Пополнение центра персонажами к русским народным сказкам, сказкам зарубежных писателей. Настольной ширмы для</p>	<p>В течении года.</p>

	<p>развитию диалогической речи воспитанников. Театрализованный центр играет важную роль в овладении навыками разговорной диалогической речи..</p> <p>В центре представлены игры на эмоциональное развитие детей: театр настроений, картотека портретов людей «Эмоции», картотека игр этюдов и игр имитаций.</p> <p>Центр музыки</p> <p>В данном центре представлены иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами, музыкальные инструменты (бубны, трещетки, металлофон, треугольник, маракасы), дидактические игры на развитие музыкального слуха.</p> <p>Центр творческой деятельности</p> <p>В группе оформлен центр детского творчества, оснащённый необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры и размеров, разноцветная бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный материал для конструирования);</p> <p>Воспитателями подобраны репродукции картин разных жанров; предметы и пособия народно-прикладного искусства</p>	<p>театра.</p> <p>Дополнительное приобретение музыкальных инструментов.</p>	<p>Март.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Центр физического развития</p> <p>Одной из важнейших областей развития ребенка является «Физическое развитие</p> <p>В центре имеются: атрибуты для игр с прыжками (скакалки, колечки, плоские круги для перепрыгивания и т.п.), с бросанием, ловлей и метанием (канаты, кегли, кольцоброс, мячи разного размера и материала), гимнастические палки, скакалки, кубики разного размера, ленточки основных цветов. Оформлена картотека подвижных игр, комплексов</p>	<p>Пополнение атрибутов для игр на улице. Картотека гимнастика для глаз.</p>	<p>Октябрь.</p>

	утренней гимнастики и гимнастики пробуждения.		
--	---	--	--

3.1.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 9.

Таблица 9

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 10.

Таблица 10

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению

	<p>жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты.</p> <p>Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)</p>
часто болеющие дети	<p>дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А. Баранов, В.Ю. Альбицкий, 1986 г.)</p>
трудная жизненная ситуация	<p>обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)</p>
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	<p>лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))</p>
безнадзорный	<p>несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))</p>
беспризорный	<p>несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))</p>

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 11

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
1	2	3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития
Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166)		
<i>(может включать)</i>		
1	2	3
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих	методический инструментальный для реализации:

	различные ООП и стартовые условия освоения Программы	диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР		
Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)				
диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские		
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)	
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения	
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста	
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы			
<p><i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.</i></p> <p><i>(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i></p>				
Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))				
1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

		обучающихся		
Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)				
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии		
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей		
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка		
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды		
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося		
	10. изучение направленности детской одаренности			
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности			
Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)				
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями			
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации			
3	коррекция и развитие высших психических функций			
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения			
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности			
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений			
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности			
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)			
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты			
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей)			

	с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка
Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	Содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) <i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

	<ul style="list-style-type: none"> – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения <u>ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i></p>
<p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i></p>
<p>обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</u></i></p>

Содержание коррекционной работы

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- овладение элементарными навыками письма и чтения.

В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;

- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Для компенсации речевого недоразвития ребенка, его социальной адаптации и подготовки к дальнейшему обучению в школе детям необходимо овладеть теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой массового сада.

В процессе овладения этими деятельностями необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, доступных форм мышления. Особое внимание следует уделять развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения.

Необходимо так же создание доброжелательной обстановки, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

Формы и средства организации коррекционной образовательной деятельности

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Речевое развитие

Основные задачи в области речевого развития:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закреплении достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности, направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько? Который? Какой?

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например, шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных

предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдо круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Важно создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми

навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическое развитие

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорректирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь - ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;

- вырабатывать переключение движений правой - левой руки (ладонь- кулак, ладонь - ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак - ладонь - ребро), пальцев (колечко- цепь - щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно- моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Нужно убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не

Подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Программой. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в процессе усвоения навыков самообслуживания и элементов труда

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы

ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница).

При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из - до; через - между - из, под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

3.1.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

<p>Образовательная область, направление образовательной деятельности</p>	<p>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</p>
---	---

Социально-коммуникативное развитие	<p>Л.В. Коломейченко «Занятия для детей 5-6 лет» «ТЦ СФЕРА» 2015г. Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» «ТЦ СФЕРА» 2023г. Т.А. Шорыгина «Беседы о Великой отечественной войне» «ТЦ СФЕРА» 2015г. «Трудовое воспитание в детском саду» авт. Л.В. Куцакова, Для занятий с детьми 3 -7 лет. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2014 год Т.А. Шорыгина "Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет" 2014г. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина "Безопасность". 2014г Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности". Безруких, Филиппова,Верба: «Как отследить динамику развития детей» Просвещение 2023г.Ориентиры развития ребенка 6-7 лет.</p>
Познавательное развитие	<p>Т.А. Шорыгина «Трудовые сказки» «ТЦ СФЕРА» 2023г. Т.А. Шорыгина «Добрые сказки» «ТЦ СФЕРА» 2023г. А. И. Иванова «Мир природы.Четыре времени года» ООО ТЦ СФЕРА 2018г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3 -7 лет. Издательство М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2014 год Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. В.П. Новикова « Математика в детском саду 5-6 лет» 2005г Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» методическое пособие. 2016г О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 2003 Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова "Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста" 2014г. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» 2011г</p>
Речевое развитие	<p>Т.В. Лисина «Подвижные тематические игры» «ТЦ СФЕРА» 2014г. Т.А. Шорыгина «Общительные сказки» «ТЦ СФЕРА» 2023г. О. С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» ТЦ «СФЕРА» 2017г М.Ю. Лященко «Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста» ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016г Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Старшая группа.. методическое пособие. – Центр методического образования, 2014. Материалы к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс.2008г Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс. 2008г Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / 2007г О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» ТЦ СФЕРА 2023г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.А. Шорыгина «Эстетические сказки» «ТЦ СФЕРА» 2014г. И. В. Кравченко «Прогулки в детском саду» « ТЦ СФЕРА» 2018г Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет». Конспекты занятий. – М.:</p>

	<p>МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г Г.Н. Давыдова Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий» 2003г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» ТЦ СФЕРА 2008г И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации, старшая группа» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА».2008г Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». «Городецкая роспись». <i>Плакаты:</i> «Хохлома. Изделия».</p>
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия в детском саду". Старшая группа МОЗАИКА СИНТЕЗ» 2015г. Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина «Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада» », СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 Т.А Шорыгина "Беседы о здоровье" «ТЦ СФЕРА» 2014г. Т.Э. Токаева «Будь здоров, дошкольник» М.: Изд.: Сфера 2016.</p>

Электронные образовательные ресурсы для педагогов

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
<http://doshkolnik.ru> - журнал для воспитателей ДОУ;
<http://detsad-journal.narod.ru/> - Научно-методический журнал для педагогов;
<http://www.moi-detsad.ru> - Сайт работников дошкольного образования;
<http://vosпитatel.com.ua/> - Конспекты занятий в детском саду по различным категориям;
<http://www.detskiysad.ru> - Статьи, конспекты, консультации и для воспитателей и для родителей, масса полезной информации для самообразования педагогов;
<http://www.dovosp.ru> - Журнал "Дошкольное воспитание";
<http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/> - Сайт "Дошкольное образование";
<http://www.maam.ru/> - Международноый образовательный портал «таам.ru»;
<http://nsportal.ru/detskii-sad> - Социальная сеть работников образования.