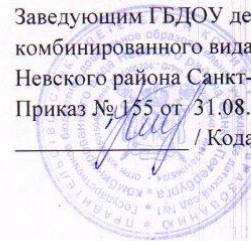




ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 155 от 31.08.2023г.
/ Кодаевой О.Г. /



Рабочая программа
второй младшей группы: «Смешарики»
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Вечерина Н. С.
Ерохова Е. А.

Санкт-Петербург
2023

Содержание

| | |
|--|------------|
| 1. <u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u> | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей конкретного возраста | 5 |
| 1.1.4. Итоги педагогической диагностики за 2021-2022 учебный год (рейтинг склонностей и интересов детей) | 6 |
| 1.1.5. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) | 7 |
| 1.1.6. Планируемые результаты освоения образовательной программы соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы | 7 |
| | |
| 2. <u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 9 |
| 2.1. Содержание образовательной работы с детьми | 9 |
| | |
| 2.2. Воспитательная работа | 70 |
| | |
| 2.3. Дистанционное обучение | 76 |
| | |
| 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 79 |
| | |
| 2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы | 86 |
| | |
| 2.6. Индивидуальный образовательный маршрут | 88 |
| 2.7. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников | 92 |
| | |
| 3. <u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 95 |
| 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.) | 95 |
| | |
| 3.2. Структура реализации образовательной деятельности | 98 |
| | |
| 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия) | 100 |
| (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26) | |
| | |
| 3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы | 100 |
| | |
| 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.) | 104 |

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии ФГОС ДО и с учетом образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Срок реализации рабочей программы 2022-2023учебный год (сентябрь 2022 – май 2023 года)

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

Адаптационный процесс – сложное явление, во время которого поведение ребёнка может кардинально меняться. По мере привыкания к садику подобные проблемы исчезают или существенно сглаживаются.

Задачи воспитания на адаптационный период:

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психический комфорт;
- Формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
- Обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
- Воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
- Закладывать основы будущей личности:
- Воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- Закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
- Закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа ГБДОУ детский сад №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования строится и реализуется со следующими принципами и подходами:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются следующие подходы:

- личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.
- деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (вторая младшая группа)

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.4 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|---|--|---|
| | | | | |

1.1.5. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
 - Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
 - Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
 - Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
 - Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
 - Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Образовательная программа дошкольного образования;
 - Устав;
- Локально-нормативные акты

1.1.6. Планируемые результаты освоения образовательной программы и результаты воспитательной работы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы

-ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных

ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

| Социально-коммуникативное развитие. | |
|--|--|
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам,</p> |

| | |
|--|---|
| <p>в ДОО;</p> | <p>договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> |
| <p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> | <p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> |
| <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание,</p> | <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при</p> |

| | |
|--|---|
| <p>умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> | <p>раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> |
| <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)),</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |
| <p>Познавательное развитие.</p> | |

| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
|---|--|
| <p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в</p> | <p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | |
| | <p><i>2) Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> |
| | <p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и</p> |

| | |
|---|---|
| | другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). |
| | <p>4) <i>Природа:</i></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| <i>Задачи воспитания</i> | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| Речевое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| 1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по | 1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их |

| | |
|--|---|
| <p>назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> | <p>действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p> |
| <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> | <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> |
| <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать</p> | <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> | |
| <p>4) <i>Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>4) <i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> |
| <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> | <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> |
| <p>6) <i>Интерес к художественной</i></p> | <p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p> |

| | |
|---|--|
| <p><i>литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания</p> | |
|---|--|

| | |
|---|--|
| художественных произведений. | |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно-эстетическое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>1) <i>приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной,</p> | <p>21.4.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению</p> |

| | |
|--|---|
| <p>изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> | <p>кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> |
| <p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями</p> | <p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание</p> |

| | |
|--|---|
| <p>окужающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа</p> | <p>названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> | <p>(задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> |
| <p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> | <p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> |
| <p>4) <i>музыкальная деятельность:</i></p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных</p> | <p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать</p> |

| | |
|---|--|
| <p>произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p>изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| | <p>их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> |
| <p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать</p> | <p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> | |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Культура» и «Красота»</p> |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с |

| | |
|--|--|
| | учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;</p> |

| | |
|---|--|
| <p>привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> |
|--|--|

| | |
|-------------------|---|
| | <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> |
| | <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> |
| | <p>5) <i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p> |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОО ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

2.3. Планирование образовательного процесса

| Месяц | Тема | Образовательные области | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты, др.) |
|----------|---------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| сентябрь | 1-я неделя «Здравствуй, детский сад!» | Социально-коммуникативное развитие | <p>Беседа: «Что нужно делать, чтобы быть здоровым».</p> <p>Игра «Помоги Зайке сберечь здоровье».</p> <p>Задачи: формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Приобщение детей к ценностям ЗОЖ; формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Учить заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку ЗОЖ.</p> <p>Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное», «Правила гигиены», «Подбери одежду по сезону».</p> <p>Задачи: продолжать учить детей правилам гигиены. Адаптировать детей к условиям детского сада. Содействовать формированию положительных эмоций к детскому саду, воспитателям, детям. Помочь освоить правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> | <p>Беседы, ситуативные разговоры, наблюдения, экскурсии, различные виды игр, чтение художественной литературы. Поручения. Индивидуальное общение.</p> |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | Содействовать развитию дружеских, доброжелательных взаимоотношений в ходе выполнения коллективных работ, совместных игр. | |
| | Познавательное развитие | | Беседы: «Умывайся каждый день». Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (помещением, оборудованием группы, игрушками, прогулочной площадкой, музыкальным и спортивным залами). Дать понятие о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, медицинская сестра, дворник и др.) | Рассказы детям о профессиях сотрудников ДОУ, дидактические игры, рассматривание наглядно – демонстративного материала, беседы. Чтение рассказа Е. Янковской «Я хожу в детский сад». Разыгрывание ситуаций. |
| | Речевое развитие | | Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Вовлекать в разговор во время рассматривания предметов. Формировать умение вести диалог с педагогом. Формировать представление о помещениях детского сада, их назначении; активизировать и уточнять словарь по теме. | Тематические беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихов, рассматривание картин и предметов. |
| | Художественно-эстетическое развитие | | Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Привлекать к созданию коллективных работ. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Познакомить детей с новым изобразительным материалом – пластилином, учить класть его на доску после использования. Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке. Побуждать | Выставка детского творчества, Ситуативное общение, чтение, рассказ воспитателя. Музыкально – дидактические игры и упражнения. |

| | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | брать пластилин в руки, знакомить с его свойствами. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать интерес к пению, слушанию музыки. | |
| | | Физическое развитие | Развивать интерес к двигательной деятельности. Развивать умение действовать совместно. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. | Утренняя зарядка, подвижные игры, игровые упражнения. Самостоятельная игровая деятельность. Физкультурные занятия |
| Сентябрь | 2-я неделя «Игрушки» | Социально-коммуникативное развитие | Учить детей имитировать, оживлять игрушки. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам. Формировать навыки коллективной игры. Побуждать детей к активности, самостоятельности. | Сюжетно – ролевая игра, поручение, пальчиковая игра. |
| | | Познавательное развитие | Познакомить детей с игрушками в групповой комнате. Познакомить детей с магазином «Игрушки». Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умение убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание выполнять действие с желанием, эмоциональным подъёмом. | Дидактические игры, рассматривание наглядно – демонстративного материала, беседы. Чтение стихов. Разыгрывание ситуаций. |
| | | Речевое развитие | ЗКР: закреплять правильное произношение звуков (в), (б). Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. | Тематические беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихов, рассматривание картин и предметов. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать. | Выставка детского творчества, Ситуативное общение, чтение, рассказ воспитателя. Музыкально – |

| | | | | |
|-----------------|---|------------------------------------|---|--|
| | | | | дидактические игры и упражнения. |
| | | Физическое развитие | Развивать интерес к двигательной деятельности. Развивать умение действовать совместно. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. | Утренняя зарядка. Самостоятельная игровая деятельность. Подвижная игра с речевым сопровождением. |
| сентябрь | 3-я неделя «Кладовая природы: овощи» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать интерес к труду, желание выполнять трудовые поручения. Развивать навыки доброжелательного отношения друг к другу во время игр. | Игровая ситуация «Маша везёт овощи». Трудовые поручения, самостоятельная игровая деятельность, развлечение. |
| | 4-я неделя «Кладовая природы: фрукты, ягоды» | Познавательное развитие | Формировать представления о сборе урожая осенью (о некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах). Формировать умение различать по внешнему виду, форме наиболее распространённые овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоки, груши) и называть их. Различать по внешнему виду наиболее распространённые ягоды (малина, смородина) и грибы, называть их. Развивать умение выделять определённые предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. Устанавливать отношение между понятием «один» и «много». Развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путём составления пар; закреплять усвоение понятий «один», «много», развивать фантазию, творческие способности. | Рассматривание, дидактические игры, ситуативный разговор с показом, решение проблемной ситуации, наблюдение. |
| | | Речевое развитие | На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. | Ситуативный разговор с показом. Рассматривание иллюстраций, |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | предметов. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Лепить образ репки: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию из мелкого строительного материала.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Развивать способность различать характер музыки (весёлый и грустный)</p> | <p>Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества.</p> <p>Музыкально – дидактические игры и упражнения.</p> |
| | | Физическое развитие | <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться по сигналу воспитателя, упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека.</p> | <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> <p>Подвижная игра с речевым сопровождением «Туча-туча», игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН</p> |
| сентябрь | 5-я неделя «Осень» | Социально-коммуникативное развитие | <p>Формировать элементарные навыки поведения во время еды. Познакомить с правилами безопасного поведения на природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Развивать умение замечать красоту осенней природы на площадке детского сада, вести наблюдения за погодой.</p> | <p>Беседы ситуативные и тематические, инструктаж, чтение художественной литературы.</p> <p>Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Как шапка поссорилась с курткой в шкафу», «Друзья Мойдодыра живут у нас в группе».</p> <p>Поручение.</p> <p>Индивидуальное общение.</p> |
| | | Познавательное | Дать элементарные представления | Тематические |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|--|
| | | ое развитие | <p>об осенних изменениях в природе (похолодало, идут дожди, на деревьях пожелтели и опадают листья, птицы улетели в тёплые края, люди надевают тёплые вещи). Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования; развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира, работать над пространственными отношениями «справа», «слева», «больше», «меньше».</p> | <p>беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры. Игровые обучающие ситуации.</p> |
| | | Речевое развитие | <p>Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них. Разучивание стихотворений об осени, из 2-3 предложений составить связный рассказ с опорой на картинки. Помочь детям понять содержание текстов стихов и рассказов об осени и культивировать желание повторять слова услышанного. Учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода.</p> | <p>Чтение, обсуждение, заучивание стихотворений об осени. Словесные игры.</p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Учить детей рисовать листья приёмом примакивания, передавая характер осеннего пейзажа, а также наклеивать листья на дерево. Развивать умение замечать красоту осенней природы на площадке детского сада, вести наблюдение за погодой.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, спокойный, бодрый), эмоционально на неё реагировать.</p> | <p>Выставка детского творчества «Осень наступила». Музыкальные игры, слушание.</p> |
| | | Физическое развитие | <p>Способствовать совершенствованию двигательных умений - ходить и бегать колонной по одному и всей группой, подлезать под шнур. Развивать</p> | <p>Подвижные игры с речевым сопровождением и игры малой подвижности,</p> |

| | | | | |
|----------------|---|------------------------------------|---|--|
| | | | умение ориентироваться в пространстве. Познакомить детей с разнообразием пальчиковых игр, сопровождающихся стихотворными текстами. | пальчиковая гимнастика, КГН, самостоятельная игровая деятельность |
| октябрь | 1-я неделя «Домашние животные и их детёныши» | Социально-коммуникативное развитие | Приучать детей к вежливости. Формировать простейшие навыки поведения во время еды. Форсировать навыки самообслуживания. Продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада, вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Помогать детям, налаживать контакты друг с другом. Сформировать понятие заботливого отношения к домашним животным. | Самостоятельная игровая деятельность, ситуативный разговор с показом. Индивидуальное общение. Наблюдение, поручение. Беседа «КАК вести себя рядом с животным?». Речевая игра «Какой? Какая?». Игровая ситуация «Весёлый зоопарк» |
| | | Познавательное развитие | Дать детям элементарные представления о домашних животных и их детёнышах (внешний вид, особенности передвижения, питание, поведение). Помочь запомнить правильное название детёнышей животных. Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Закреплять понятия «один», «много». | Рассматривание картин «Домашние животные и их детёныши», дидактические игры. Игровые обучающие ситуации, наблюдение. |
| | | Речевое развитие | Помогать детям, составлять небольшой рассказ вместе с воспитателем. Называть детёнышей животных, образовывать слова с помощью суффикса / онок/; Словарь: различать слова с противоположным значением (большой - маленький); уточнить и закрепить правильное | Ситуативный разговор с показом. Игры на звукоподражание, чтение коротких стихов, заучивание. |

| | | | | |
|-----------------------------|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | произношение звука /и/, уметь регулировать высоту голоса. Побуждать детей к отображению полученных впечатлений в речи. | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать на поэтических примерах любовь к животным. Воспитывать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним. Учить лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина. Прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта. Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Подводить к пониманию того, что зелёный цвет травы имеет оттенки, учить отображать это в рисунке. Приобщать к народной и классической музыке. Развивать умение различать грустную и весёлую музыку. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. |
| | | Физическое развитие | Развивать активность детей в двигательной деятельности. Развивать мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». | Подвижные игры с речевым сопровождением и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН, самостоятельная игровая деятельность. |
| 2-я неделя «Домашние птицы» | | Социально-коммуникативное развитие | Формирование заботливого отношения к живым существам. Умение отличать домашних птиц от диких, использовать с помощью взрослого в сюжетно-подвижных играх. | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Развлечение. Индивидуальное общение. Беседа на тему «Домашние птицы» |
| | | Познавательное развитие | Обобщать и углубить знания детей на тему «Домашние птицы». Дать детям представления о домашних птицах и их детёнышах, их | Ситуативный разговор с показом иллюстраций. Чтение |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|---|
| | | | <p>внешний вид, особенности передвижения, питание. Отличие живых птиц от игрушечных.</p> <p>Кто как кричит? («Га-га-га», «Ку-ка-ре-ку», «Ко-ко-ко», «Чик-чирик», «Кар- кар»)</p> <p>Отражать полученные впечатления в играх, речи и продуктовой деятельности.</p> <p>Развивать мышление, память, внимание.</p> <p>Работать над понятием «один» и «много». Закреплять умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия.</p> | <p>стихов, загадок о домашних птицах.</p> <p>Дидактическая игра «Найди такую же».</p> |
| | | Речевое развитие | <p>Развивать умение слышать и отвечать на вопрос.</p> <p>Воспроизводить содержание сказки по вопросам (К. Чуковского «Цыпленок»)</p> <p>Составлять рассказ по картине.</p> <p>Активизировать и обогатить словарь детей существительными, прилагательными, глаголами на тему «Домашние птицы»</p> | <p>Ситуативный разговор с показом.</p> <p>Речевая подвижная игра «Вышла курочка гулять».</p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Учить способам аппликации из частей (кругов) делать цыплят. Закрепить знания о правилах наклеивания. Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью приёмом тычка.</p> <p>Привлечь детей к нетрадиционным техникам рисования при изображении птиц.</p> | <p>Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества.</p> <p>Наблюдение.</p> |
| | | Физическое развитие | <p>Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Формировать умения соблюдать элементарные правила.</p> | <p>Самостоятельная игровая деятельность, выполнение игровых действий (становиться в круг, выполнять действия в соответствии с текстом).</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| 3-я неделя «Дикие животные и их детёныши» | Социально-коммуникативное развитие | Формирование заботливого отношения к живым существам. Умение отличать домашних животных от диких, использовать с помощью взрослого в сюжетно-подвижных играх. | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Развлечение. Индивидуальное общение. Беседа на тему «Дикие животные и их детёныши» |
| | Познавательное развитие | Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Работать над понятиями «один» - «много», закреплять умения сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар. | НОД, беседа с иллюстрациями, ситуативный разговор, сюжетно-ролевая игра и т.д. |
| | Речевое развитие | Учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть животных и детёнышей; уточнять и закреплять правильное произношение звуков. | Ситуативный разговор с показом иллюстраций, речевые подвижные игры. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Учить наклеивать готовые формы, аккуратно пользоваться кистью, клеем, участвовать в совместной деятельности; вызвать у детей сочувствие к персонажам. | Выставка продуктов детского творчества, наблюдение, обсуждение. |
| | Физическое развитие | Развивать двигательную активность детей, координацию движений, общую моторику. | Подвижные речевые игры, упражнения. |
| 4-я неделя «Дикие птицы» | Социально-коммуникативное развитие | Формирование заботливого отношения к живым существам. Умение отличать домашних птиц от диких, использовать с помощью взрослого в сюжетно-подвижных играх. | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Развлечение. Индивидуальное общение. Беседа на тему «Дикие птицы» |
| | Познавательное развитие | Познакомить детей с видами диких птиц. Закрепить знания об отличительных особенностях птиц. Дать представления о том, что дикие птицы живут на воле. Закреплять понятия «один», | Ситуативный разговор с показом иллюстраций. Чтение стихов, загадок |

| | | | | |
|---------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| | | | «много», «столько же», «больше», «меньше». | о диких птицах. Дидактическая игра «Найди такую же». |
| | | Речевое развитие | Развивать умение слышать и отвечать на вопрос. Воспроизводить содержание сказки по вопросам. Составлять рассказ по картине. Активизировать и обогатить словарь детей существительными, прилагательными, глаголами на тему «Дикие птицы» | Ситуативный разговор с показом. Речевая подвижная игра |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Учить способам аппликации из частей. Закрепить знания о правилах наклеивания. Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью приёмом тычка. Привлечь детей к нетрадиционным техникам рисования при изображении птиц. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение |
| | | Физическое развитие | Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать элементарные правила. | Самостоятельная игровая деятельность, выполнение игровых действий (становиться в круг, выполнять действия в соответствии с текстом). Развивать чувство ритма. |
| Ноябрь | 1-я неделя «Мой город. Мой дом» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать уважительное отношение к окружающим. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания, навыки поведения за столом. Учить одеваться и раздеваться детей в определённой последовательности | Сюжетно-ролевая игра «Новоселье куклы», поручение. Индивидуальное общение. |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|
| | Познавательное развитие | <p>Учить называть родной город. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, домов, машин. Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов, о правилах безопасности на дорогах. Закрепить правильное использование предлогов: -в, -на, около.</p> <p>Развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов. Освоение счёта до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установление равенства между ними путём прибавления и отнимания единицы.</p> | <p>Ситуативный разговор с показом. Рассмотрение картин. Решение проблемной ситуации. Наблюдение. Повторение знакомого материала.</p> |
| | Речевое развитие | <p>Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать детей по ходу беседы. Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые фольклорные произведения. Упражнять в образовании слов по аналогии, составлять при помощи воспитателя небольшой рассказ. Упражнять в чётком и правильном произношении звука /и/. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Правильно и чётко проговаривать слова со звуками /к/, /т/.</p> | <p>Ситуативный разговор с показом. Пальчиковая игра.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Учить рисовать предмет, состоящих из прямых горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Расширять знания о цветовом спектре. Формировать умения наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять умения аккуратно работать с красками, клеем, пластилином. Приобщать к народной и классической музыке. Развивать умение различать грустную и весёлую музыку. Развивать танцевальные способности</p> | <p>Строительно – конструктивная игра «комната куклы». Музыкально – дидактическая игра.</p> |
| | Физическое | Поощрять детей в совместных | Самостоятельн |

| | | | |
|------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | развитие | играх и физических упражнениях. Развивать активность детей в двигательной деятельности. | ая игровая деятельность. Подвижная игра с речевым сопровождением |
| 2-я неделя «Моя семья» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия, воспитывать любовь и уважение, к своим близким. Воспитывать доброе отношение у ребенка гордость и радость за то, что у него есть семья. | Ситуативный разговор в ходе режимных моментов. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Пальчиковая игра. Индивидуальное общение. Беседа |
| | Познавательное развитие | Формировать представления о семье и своем месте в ней. Побуждать детей называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Дать понятие о роли детей и взрослых в семье. Закрепить счёт до 2. | НОД, ситуативные беседы Решение проблемной ситуации. Психологическая гимнастика. Чтение художественной литературы |
| | Речевое развитие | Обогащать словарный запас детей, расширять его. Развивать представления о человеке, сверстниках и взрослых, помогать в освоении взаимодействия. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого. Активизировать прилагательные, глаголы. Закрепить произношение звуков «г, п». | Составление рассказов о семье, отгадывание загадок, беседы по картинке, Рассказывание русской народной сказки «Три медведя». |
| | Художественно-эстетическое развитие | Совершенствовать конструктивные умения, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. |

| | | | | |
|---------------------|------------------------------------|--|---|--|
| | | | Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег). Маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием. | Наблюдение. |
| | Физическое развитие | | Упражнять в беге в разных направлениях Развивать медленный и быстрый бег, ориентироваться в пространстве. Упражнять в легком беге друг за другом. Развивать реакцию на словесный сигнал. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 3-я неделя «Посуда» | Социально-коммуникативное развитие | | Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). | Ситуативный разговор в ходе режимных моментов. Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| | Познавательное развитие | | Продолжать показывать разные способы обследования предметов быта; систематизировать знания детей о посуде, её назначении, деталях, частях; Формировать понятия: чайная, столовая, кухонная. Познакомить с кругом и его свойствами, освоение умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Закрепить счёт до 2. | НОД, беседа с показом иллюстраций, ситуативный разговор и т.д. Подвижная игра с речевым сопровождением, познавательный досуг, развивающие игры, беседа |
| | Речевое развитие | | Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. | Составление рассказов о посуде, отгадывание загадок, беседы по картинке, Рассказывание русской народной сказки «Три |

| | | | | |
|------------------------|------------------------------------|--|---|---|
| | | | | медведя». |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Закреплять представления о круглой и овальной форме, формировать умение рисовать их. Упражнять в наклеивании круглых и овальных форм разного цвета. Закреплять умение правильно держать кисть, равномерно намазывать клей на готовую форму. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение. |
| | | Физическое развитие | Упражнять в беге в разных направлениях Развивать медленный и быстрый бег, ориентироваться в пространстве. Упражнять в легком беге друг за другом. Развивать реакцию на словесный сигнал. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 4-я неделя «Мебель» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать бережное отношение к мебели, правильно ухаживать за ней, протирать от пыли и т.д. Воспитывать доброжелательное отношение со сверстниками. | Сюжетно-ролевая игра «Новоселье куклы», поручение. Индивидуальное общение. | |
| | Познавательное развитие | Дать детям обобщённое понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают в жизни. Развивать умение при сравнении двух предметов выделять параметр длины. Закрепить отношения «ближе», «дальше», «больше», «меньше», закрепить навыки счёта. | Ситуативный разговор с показом. Рассмотрение картин, решение проблемной ситуации. Наблюдение. Повторение знакомого материала. | |
| | Речевое развитие | В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы | Ситуативный разговор с показом. Пальчиковая игра. | |

| | | | | |
|----------------|-----------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| | | | предметов. Расширить словарный запас детей на заданную тему. | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Подводить детей к восприятию произведений искусства. Формировать навык умения изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, клетчатый платочек и др.). При лепке побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. При аппликации формировать навык аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке). Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Петь без напряжения в диапазоне рэ (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение. |
| | | Физическое развитие | Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Самостоятельная игровая деятельность. Подвижная игра с речевым сопровождением |
| Декабрь | 1-я неделя «Одежда и обувь зимой» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать элементарные представления о том, как ухаживать за одеждой и обувью. Вызывать желание интерес к исследованию предметов одежды и обуви, проведению простейших опытов и экспериментов с различными материалами (дерево, резина). Обучать порядку одевания, формировать умение складывать одежду в определенной последовательности. | НОД. Слушание и обсуждение. Сюжетно-ролевая игра, Поручение, ситуативный разговор с показом. |
| | | Познавательное развитие | Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие, формировать обобщающее понятие «одежда», дать представление о видах обуви. | Отгадывание загадок. Решение проблемной ситуации. |

| | | | | |
|------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| | | | Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; учить группировать обувь по: сезонному признаку. Развивать мыслительные операции, внимание; Освоение умения при сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире - уже), находить сходство и различие; закреплять счёт до трёх. | Наблюдение. |
| | | Речевое развитие | Уточнить знания предметов одежды мальчиков и девочек, последовательность их одевания на прогулку. Активизировать использование наречий: сначала, потом, прилагательных, обозначающих цвет, учить говорить с разной силой голоса. Расширять активный словарь, вводя прилагательные «резиновая», «кожаная», «зимняя», «демисезонная», «летняя». | НОД. Ситуативный разговор с показом. Пальчиковая игра |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Учить проводить прямые линии, закреплять навыки работы с гуашью. Закрепить знания названий частей одежды; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и раскатывать его круговыми движениями между ладонями. Развивать интерес детей к художественному творчеству. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение. |
| | | Физическое развитие | Развивать умение подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь, спрыгивать с невысоких предметов. Формировать умение внимательно слушать сигналы, выполнять движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель. | Подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика. |
| 2-я неделя «Транспорт» | Социально-коммуникативное развитие | Познакомить детей с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. | Ситуативные беседы, сюжетно-ролевая игра | |
| | Познавательное развитие | Расширить знания детей об окружающем мире. Познакомить с | НОД, беседы, наблюдения, | |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | <p>частями машины. Формировать их представление об обобщающем понятии «транспорт». Знакомить детей с видами транспорта. Знакомить с профессиями «шофер», «водитель автобуса»</p> <p>Познакомить с образованием числа три на основе сравнения двух чисел совокупностей, содержащих два и три элемента, развивать умение считать до трёх. Познакомить с треугольником. Развивать творческие способности, умение обосновывать правильность решения.</p> | самостоятельная игровая деятельность. |
| | Речевое развитие | | <p>Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; учить детей строить предложения, выражающие просьбу; учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины. Сформировать у детей навык пользоваться при рассказывании о предмете схемой. Составлять связный рассказ из 2-3-х предложений.</p> | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Художественно-эстетическое развитие | | <p>Упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей; закреплять умение рисовать восковыми мелками. Закрепить название красного, желтого, зеленого цветов.</p> <p>Закреплять умение при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (деревья, дома и т.п.)</p> <p>Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение. Учить наклеивать детали на лист; закреплять умения работать с кистью и клеем.</p> | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение. Обыгрывание потешек в театральном уголке. |
| | Физическое развитие | | <p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Разучить</p> | Утренняя зарядка, физкультминутки между |

| | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|---|--|---|
| | | | прыжки в длину с места. Развивать ловкость при прокатывании мяча. | занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 3-я неделя «Осторожно, дорога!» | Социально-коммуникативное развитие | Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам-машинкам. Закреплять навыки культурного поведения на дороге. | Самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевая игра, наблюдение и т.д. | |
| | Познавательное развитие | Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам. Закреплять знания геометрических фигур; развивать умение анализировать, сравнивать, выявлять и продолжать закономерность (изменение по форме). | НОД, Рассматривание иллюстраций, составление рассказа по картинкам, беседа и т.д. | |
| | Речевое развитие | Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, активизировать глаголы, закреплять правильное произношение звуков (ш), (би). | НОД, составление рассказов, пересказ. | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Учить рисовать машину крупно и закрашивать карандашом, не выходя за контуры; развивать умение дополнять рисунок характерными деталями.; учить путём аппликации создавать изображение светофора, осваивать последовательность работы. | Выставка детских работ, обсуждение, наблюдение | |
| | Физическое развитие | Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать элементарные правила. | Самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН | |
| 4-5-я неделя | Социально-коммуникативное развитие | Создание праздничной атмосферы, развитие эмоций, знакомство с | Сюжетно-ролевая игра, | |

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| «Новогодняя пора развлечений» | вное развитие | традицией празднования Нового года. | беседа, поручение. |
| | Познавательное развитие | Закреплять представление о новогоднем празднике; побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Формировать пространственные отношения «на», «над», «под». Закрепить счёт в пределах 3. Вести отчёт предметов в пределах трёх и выделять параметр длины; развивать мышление, речь, воспитывать самостоятельность. Формировать временные представления, закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой, развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память. | Ситуативный разговор, беседа, ролевая игра, наблюдение |
| | Речевое развитие | Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Развивать умение детей составлять описательный рассказ. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже. Активизировать в речи детей прилагательные. | Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций |
| | Художественно-эстетическое развитие | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим новогодним праздником. Побуждать изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки. Развивать умение закрашивать краской не выходя за контуры. | Выставка продуктов детского творчества, наблюдение. |
| | Физическое развитие | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу | Физкультминутки, подвижные |

| | | | | |
|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|---|--|
| | | | воспитателя; в прокатывании мяча между предметами. | игры, пальчиковая гимнастика. |
| Январь 2023 г. | 2-я неделя «Зима. Зимние забавы» | Социально-коммуникативное развитие | Развивать чувствительность, наблюдательность, любознательность. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызывать положительные эмоции. | Беседа, рассматривание картин и иллюстраций. Экспериментирование: «Угадай, что спряталось в ведерке?». |
| | | Познавательное развитие | Расширять знания детей о времени года - зиме. Сравнить разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом. Формировать временные представления, закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой, развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память. | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование. |
| | | Речевое развитие | Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме. Развивать навык составлять короткие рассказы по описанию явлений природы, подбирать глаголы, обозначающие действия. Закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает. Развивать понимание речи и активизировать словарь по лексическим темам «зима», «одежда». | Разучивание стихотворений о зиме. Описательные рассказы. Чтение и отгадывание загадок. |
| | | Художественно- | Активизировать детей в театрализованной деятельности. | Мастерская по изготовлению |

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|---|
| | эстетическое развитие | <p>Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти. Совершенствовать навыки изображения снежинок, используя нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Воспитывать у детей умение наблюдать за красотой природных явлений. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).</p> | и выставка продуктов детского творчества. Слушание классической музыки. Наблюдение. |
| | Физическое развитие | <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.</p> | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 3-я неделя «Зима. Зимующие птицы» | Социально-коммуникативное развитие | <p>Прививать интерес и любовь к пернатым друзьям, воспитывать желание помогать и кормить птиц зимой.</p> | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Пальчиковая игра. Индивидуальное общение. Беседа. |
| | Познавательное развитие | <p>Дать представление детям о птицах зимой, научить наблюдать за птицами, сравнивать их. Развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им. (кормить)</p> <p>Развивать наблюдательность, речь, пространственное представление; освоение умения при сравнении</p> | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование. |

| | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|--|---|--|
| | | | трёх предметов выделять параметр высоты, закрепить счёт в пределах 3; умение составлять совокупность предметов по определённому признаку. | |
| | | Речевое развитие | Продолжать знакомить детей с зимующими птицами, с их трудностями зимой; уточнить у детей знания о птицах, их жизни и трудностях зимой. Продолжать учить слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию. | Разучивание стихотворений, описательные рассказы, наблюдения, беседы. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать интерес к живой природе, уметь видеть её красоту и отображать в своей работе. Вызвать у детей интерес, прививать аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику рук. | Выставка детских работ, слушание музыки, наблюдение. |
| | | Физическое развитие | Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика |
| 4-я неделя «Зима. Звери зимой» | Социально-коммуникативное развитие | Дать представление детей о зимующих зверях в лесу. Прививать любовь и заботу о них. Воспитывать желание помогать и заботиться о зверях. | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Пальчиковая игра. Индивидуальное общение. Беседа. | |
| | Познавательное развитие | Дать детям представление об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных, воспитывать интерес к животным, любознательность. Развивать наблюдательность, пространственное представление; освоение умения вести сравнение двух совокупностей, содержащих 3 и 4 элемента, закрепить счёт до 3, развивать умение выделять | Беседа, дидактические игры, ситуативный разговор. | |

| | | | | |
|----------------|---------------------------|-------------------------------------|---|--|
| | | | свойства предметов. | |
| | | Речевое развитие | Учить детей отвечать на вопросы предложениями. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных, соотносить названия детёнышей животных в ед. и мн. числе. Активизировать словарь. | НОД. Описательный рассказ, иллюстрации, беседы. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Вызвать у детей эмоциональный отклик, учить передавать характерные черты персонажа. Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Воспитывать любовь к животным. | НОД, выставка детских работ, беседа. |
| | | Физическое развитие | Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры на улице. Гимнастика на дыхание. |
| Февраль | 1-я неделя «Деревья. Лес» | Социально-коммуникативное развитие | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления деревьев, воспитывать любовь к окружающему миру. | Сюжетно-ролевая игра, самостоятельная деятельность, беседа, наблюдение. |
| | | Познавательное развитие | Познакомить детей с обобщающим понятием «деревья». Познакомить их с названием основных частей дерева. Продолжать знакомить детей с деревьями нашего леса. Различать хвойные и лиственные деревья. Познакомить с кубом и его свойствами. Закрепить счётные умения от 1 до 4, упражнять в счёте. Находить признаки сходства и различия. | НОД, беседа, дидактические игры и др. |
| | | Речевое развитие | Обогащать и уточнять предметный и качественный словарь по теме занятия; Совершенствовать слуховое внимание и восприятие; учить определять кол-во и порядок слов в предложении | Разрезные картинки по теме, НОД, беседа. |
| | | Художественно-эстетическое | Закреплять разные приемы рисования кистью; учить сопоставлять рисунок с натурой, | Выставка детских работ, наблюдение, |

| | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|---|
| | | развитие | добиваться большей точности изображения; Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления Формировать умение чередовать детали аппликации по цвету. | обсуждение. |
| | | Физическое развитие | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика |
| 2-я неделя «Наши добрые дела» | | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать интерес к народным праздникам и традициям своего народа, способствовать формированию положительных эмоций, доброжелательных отношений. Развивать у детей доброе отношение ко всему миру. Побуждать делать как можно больше добрых дел. | Игры, потешки, беседы. |
| | | Познавательное развитие | Развивать познавательную активность детей. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю. Формировать пространственные отношения «вверх», «вниз». Закрепить счёт до 4, знание геометрических фигур и тел, развивать внимание, память, мышление. | Беседы, игры, заучивание потешек, обрядовые песни. |
| | | Речевое развитие | Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями, активизация словаря. | Беседа, работа по картинкам. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека. Научить изображать радость, учить радоваться самим и радовать других. | Обрядовые песни, беседа |
| | | Физическое развитие | Развивать двигательные навыки: ловкость, быстроту. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. Развивать умение бросать мяч о землю руками. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | | | гимнастика, КГН |
| 3-я неделя «День защитн ика Отечес тва!» | Социально- коммуникати вное развитие | Формировать первичные представления о Защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за солдат и желание быть похожими на них. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках, быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Познавательн ое развитие | Формировать представления детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии. Формировать пространственные и временные представления. Закреплять счётные умения, знание геометрических фигур; развивать логическое мышление и память. | | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Речевое развитие | Развивать умение отвечать на вопросы, расширять словарный запас словами: армия, моряки. Учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта, учить подбирать характерные определения. Закрепить умение соотносить стихотворный текст с действиями, развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать чувство ритма. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство эмпатии по отношению к сверстникам. | | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Художествен но- эстетическое развитие | Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной формы и прямоугольной. Формировать умение проводить прямые линии (длинные и короткие) в разных направлениях. Побуждать детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета и | | Выставка продуктов детского творчества. Слушание произведений разных музыкальных жанров |

| | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|--|--|--|
| | | | наклеивать их. | |
| | Физическое развитие | | Развивать двигательные навыки: ловкость, быстроту. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. Развивать умение бросать мяч о землю я руками. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 4-я неделя «Профессии людей» | Социально-коммуникативное развитие | | Познакомить детей с основными профессиями. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам профессий. Учить детей следить за своим здоровьем и одеваться по погоде. | Сюжетно-ролевая игра «Больница» Экскурсия в кабинет врача, беседа: «Если ты заболел». Просмотр иллюстраций медицинского оборудования. Чтение художественной литературы К. И. Чуковского «Айболит» |
| | Познавательное развитие | | Уточнить и расширить представления детей о профессии «врача», «воспитателя», «повара», «дворника», «шофёра». Дать детям элементарное представление об устройстве человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим. Освоение счёта до 5. Развивать логическое мышление, память. | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Речевое развитие | | Пополнить словарь детей. Развивать умение полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов. Проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре. Формировать умение детей самостоятельно составлять рассказ, слушать рассказы других детей, составлять | Беседа «От чего вылезла ангина у Хрюши». Загадки об инструментах, об мед оборудовании. |

| | | | | |
|-------------|--|-------------------------------------|--|---|
| | | | небольшие истории из личного опыта | Дидактическая игра: «Профессии» |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать уважение к работе дворника; аккуратность; показать особенности штриховых движений при создании образа метлы. Закреплять умение рисовать прямоугольную форму и горизонтальные и вертикальные линии. Закрепить умение скатывать комочки из пластилина между ладонями круговыми движениями. Продолжать совершенствовать навык раскладывания на листе бумаги детали аппликации, наклеивать их. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение |
| | | Физическое развитие | Выражать желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности. Упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве, совершенствовать умение выполнять действия строго по сигналу воспитателя. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры на улице. Гимнастика на дыхание. |
| Март | 1-я неделя «Международный женский день!» | Социально-коммуникативное развитие | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любовь к маме, познакомить с праздником 8 Марта | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Пальчиковая игра. Индивидуальное общение. Беседа. «Мама лишь одна бывает». Наблюдение, труд. |
| | | Познавательное развитие | Формировать у детей обобщенные представления о Международном Женском дне. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Закреплять счёт до 5. Формировать пространственные | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |

| | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|--|--|--|
| | | | отношения «вперед», «сзади». | |
| | | Речевое развитие | Способствовать формированию умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. активизировать словарь детей, правильно подбирать прилагательные и глаголы, чётко и громко произносить слова, закреплять произношение (ч), (м), вслушиваться в стихотворную форму загадок. | НОД, беседы, наблюдения, чтение стихов и отгадывание загадок, самостоятельная игровая деятельность. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками. Учить составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию, правильно используя цвета. Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей разной величины. Формировать умение намазывать части изображения клеем, начиная с середины. Закреплять знания цветов. | Выставка продуктов детского творчества. Изготовление подарков для мамы и бабушки. Досуг «Поздравляем мамочку милую мою». |
| | | Физическое развитие | Развивать навык свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращать на место. Улучшать координацию движений. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, Гимнастика на дыхание. КГН. |
| 2-я неделя «Комнатные растения» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу; | Иллюстрации по теме, рассказ, наблюдение | |
| | Познавательное развитие | Познакомить детей с понятием «комнатные растения»; Закрепить названия комнатных растений; продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи». Закреплять счёт до 5. Развивать | НОД, беседа, наблюдение за растениями в группе, обсуждение, загадки. | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|---|
| | | | умение считать посредством тактильно-моторных ощущений. | |
| | | Речевое развитие | Обогащение и уточнение словаря по теме; обучение умению отвечать на вопросы распространённым предложением. Упражнять детей в правильном произношении звуков, названий растений. | Рассказ, беседа, составление маленьких рассказов по картинкам, стишки, потешки. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Закреплять умение рисовать красками предмет, состоящий из нескольких частей, используя кисть и приём тычка; закреплять навыки приёма раскатывания пластилина, умение создавать из полученных элементов полуобъёмное изображение. | НОД, беседа, выставка детского творчества и др. |
| | | Физическое развитие | Развивать двигательные навыки: ловкость, быстроту. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. Развивать умение бросать мяч о землю руками. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 3-я неделя «Моя деревня» (домашние животные) | | Социально-коммуникативное развитие | Прививать интерес и любовь к животным, желание помогать домашним, ухаживать за ними. | Сюжетно-ролевая игра, Поручение. Пальчиковая игра. Индивидуальное общение. Беседа. Наблюдение, труд. |
| | | Познавательное развитие | Дать представление детям о домашних животных, о пользе, которую они приносят людям. Познакомить их с обобщающим понятием «домашние животные». Развитие умения выделять основные признаки предметов: цвет, форма, величина. Находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары. | НОД, беседа, рассматривание картинок с животными |

| | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | Речевое развитие | Учить составлять небольшой рассказ с помощью взрослого. Активизировать словарный запас. Упражнять в правильном произношении названий животных. | НОД, беседы, наблюдения, чтение стихов и отгадывание загадок, самостоятельная игровая деятельность. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. Побуждать рисовать с интересом. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. | Выставка продуктов детского творчества. |
| | Физическое развитие | Упражнять в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий, развивать ловкость. Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать элементарные правила. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 4-я неделя «Мои любимые сказки» | Социально-коммуникативное развитие | Приобщить детей к словесному искусству, развивать интерес к книге, познакомить с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-раскладка, книжка-раскраска и пр.). Познакомить с правилами обращения с книгой. Прививать бережное отношение к книгам. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. | Беседа «Какие бывают книги» Труд в уголке «Скорая помощь» (как оказывать помощь в ремонте книг) Беседа о правилах обращения с книгой. |
| | Познавательное развитие | Воспитывать интерес к книгам. Познакомить детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского. Учить понимать его юмор в произведениях. Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию. Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Познакомить с овалом и его | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. Организация выставки «Книга мой лучший друг» Организация выставки книг, принесённых |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | свойствами; закреплять умения распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки. Закрепить счёт в пределах 5. Развивать логическое мышление, творческие способности. | из дома Беседа «В гостях у сказки» Развивающие игры. |
| | | Речевое развитие | Учить детей внимательно слушать сказку, сочувствовать её героям, выполнять сказочные задания. Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи; Освоить специальные средства литературно-речевой деятельности; ознакомить детей со средствами художественной выразительности. Формировать умение пересказывать сказки. Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты; Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности. | НОД, беседы, самостоятельная игровая деятельность. Чтение рассказов Чтение и заучивание стихотворений Чтение стихов, загадок про книги, героев сказок. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Развивать у детей познавательную активность, творческие способности, коммуникативные навыки. Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями ладоней. Познакомить детей с театральными постановками. Развивать навыки работы с карандашами. Воспитывать интерес к рисованию. | Выставка домашнего задания (совместная работа родителей с детьми): «Книжка-малышка своими руками». Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. |
| | | Физическое развитие | Упражнять в беге в разные стороны, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навык выполнять действия строго по сигналу воспитателя. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные |

| | | | | |
|---------------------|------------------------------------|--|--|--|
| | | | | игры пальчиковая гимнастика, КГН. |
| 5-я неделя «Весна!» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать изменения в природе с приходом весны. Расширять представления о простейших связях в природе | | Инструктаж, ЗОЖ, Исследование, наблюдение. Индивидуальное общение. |
| | Познавательное развитие | Расширять представления о весне. Познакомить детей с признаками весны. Закрепить их представление о временах года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменение в погоде, растения весной, поведение зверей и т. д.) Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строение. Формировать элементарные представления о воде: о том, что вода имеет большое значение для жизни. Расширить представления о свойствах воды. Развивать у детей познавательный интерес. Закрепить знание счёта в пределах 5. Развивать воображение и сообразительность. Развивать память, мышление, сообразительность и воображение. | | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. экскурсия в уголок леса |
| | Речевое развитие | Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Расширить словарь детей по теме «Весна», совершенствовать грамматический строй речи, упражнять детей в умении рассказывать о времени года с использованием наглядных пособий, формировать понятия причинно-следственных связей, воспитывать внимательное, бережное отношение к природе. Отработать чёткое произношение звуков (с), (з), упражнять в умении вести диалог, находить слова для | | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. |

| | | | | |
|---------------|------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | обсуждения стихотворений о весне, стараться высказывать своё мнение. | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Вызвать яркий эмоциональный отклик фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи. Приучать любоваться красотой цветов. Отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Создавать радостное настроение от прослушивания песен и музыки о весне, воспитывать бережное отношение к растениям. Совершенствовать навык рисования знакомых предметов (деревьев, травы, цветы). Развивать умение лепить предметы из пластилина и природного материала. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Слушание музыки, разучивание и пение песен о весне. Хоровод. |
| | | Физическое развитие | Развивать умение свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Формировать умения соблюдать элементарные правила. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры на улице. Гимнастика на дыхание Пальчиковая гимнастика. |
| Апрель | 1-я неделя «Неделя здоровья» | Социально-коммуникативное развитие | Прививать детям культурно-гигиенические навыки; соблюдать личную гигиену. Воспитывать опрятность, аккуратность, умение следить за внешним видом, устранять недостатки. | Беседа, взаимопомощь друг другу в раздевалке при одевании и раздевании. |
| | | Познавательное развитие | Дать представления детям о частях тела и их функциях, о том, как надо беречь здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, гулять на свежем воздухе, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться, если заболеешь. Познакомить с прямоугольником и его свойствами; закреплять умение распознавать геометрические фигуры; навыки счёта в пределах 5. | НОД, беседа, ситуативный разговор, развивающие игры. |

| | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | Речевое развитие | Способствовать формированию привычки к чистоте. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Учить получать из нераспространённых предложений распространённые. | Показ кукольного театра, беседа, наблюдение, наглядный материал, дидактические игры. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Закреплять умение самостоятельно определять содержание рисунка, закреплять приёмы рисования и закрашивания сыпучими изобразительными материалами и фломастерами. Развивать самостоятельность и фантазию. Закрепить приёмы лепки, упражнять в пальцевой лепке. | Выставка работ, НОД, беседа, рассматривание иллюстраций. |
| | Физическое развитие | Упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навык выполнять действия строго по сигналу воспитателя | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры пальчиковая гимнастика, КГН. |
| 2-я неделя «День Космонавтики» | Социально-коммуникативное развитие | Дать представление о празднике «День космонавтики». Прививать любовь и уважение к нашему общему дому - Земле; воспитывать дружеские взаимоотношения. | Беседа, рассматривание иллюстраций. |
| | Познавательное развитие | Дать первоначальные сведения о планетах, космосе, познакомить с историей возникновения праздника, расширить знания детей о профессии космонавта; формировать интерес к изучению космоса. Развивать зрительную память, логическое мышление, воображение. Развивать алгоритмическое мышление, умение выполнять действия по образцу, освоение умения составлять числовой ряд; ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях. Развивать умение на основе сравнения выделять закономерность в расположении фигур. | НОД, наблюдения, игровая деятельность |

| | | | |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---|
| | Речевое развитие | Активизировать словарь дошкольников по теме: космос, планеты, спутник, вселенная, солнечная система, космическая станция и т.д. Учить образовывать словосочетания. | Составление рассказа, наглядный материал и т.д. |
| | Художественно-эстетическое развитие | Учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. Освоить новый приём нанесения красками методом «тычка» ватными палочками. | Выставка работ, наглядный материал, беседа. |
| | Физическое развитие | Развивать умение свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Формировать умения соблюдать элементарные правила. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры на улице. Гимнастика на дыхание Пальчиковая гимнастика. |
| 3–я неделя «Моё тело» | Социально-коммуникативное развитие | Закреплять умения правильно следить за собой. Правильно мыть руки, лицо и т.д. Правильно вытирать полотенцем и т. д. | Показ картинок, беседа, наблюдение |
| | Познавательное развитие | Дать детям понятие о частях тела, их назначении. Развивать основные виды моторики, зрительное и слуховое внимание и память, мышление. Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счёта в пределах 5. Закрепить счёт наощупь. Развивать приёмы умственных действий, быстроту реакции, познавательный интерес. | НОД, дидактические игры, сюжетно-ролевые |
| | Речевое развитие | Учить детей употреблять в речи имена существительные в родительном падеже; учить координировать речь с движением, развивать чувство ритма. | НОД, составлением рассказов по картинкам, беседа |
| | Художественно-эстетическое развитие | Совершенствовать умения работать с красками, кистью. Учить аккуратности в работе. | НОД, выставка работ. |
| | Физическое развитие | Упражнять в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, | Утренняя зарядка, физкультминут |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|
| | | | слаженность коллективных действий, развивать ловкость. Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать элементарные правила. | ки между занятиями, подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН |
| 4-я неделя «Весна Перелётные птицы» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать обобщенное представление о перелётных птицах, различать их по внешнему виду; закрепить знания о значении птиц в жизни людей; | Наблюдение, беседа, рассказ | |
| | Познавательное развитие | Расширять представления детей о перелётных птицах, их образе жизни и внешнем виде. Закрепить счёт в пределах 5, знание форм геометрических фигур. Развивать память, мышление, сообразительность и воображение. | НОД, беседа, показ иллюстраций | |
| | Речевое развитие | Развивать связную речь детей, обогащать словарный запас. Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением, обогащать и активизировать словарь по теме | Составление рассказа по картинке, разрезные картинки, НОД | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Развитие художественно-творческих способностей. | Слушание пения птиц, НОД, выставка работ | |
| | Физическое развитие | Учить подлезать под предметы, бегать в колонне по одному, упражнять в координации своих движений в прыжке. | Подвижные игры, упражнения, гимнастика | |
| Май | 1-я неделя «Огонь – не игрушка!» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей соответствующие трудовые навыки, учить действовать рационально. Поощрять желание участвовать в совместном труде, стремление к поддержанию и наведению порядка. | Инструктаж, ЗОЖ, Исследование, наблюдение. Индивидуальное общение. |
| | | Познавательное развитие | Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнём. Формировать представление о пожарной машине. Расширить знания о правилах пользования бытовой техникой и элементарных | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность. Чтение произведения «Кошкин дом» |

| | | | | |
|------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|---|
| | | | правилах пожарной безопасности. Развитие образного воображения, логики, мышления, памяти. | |
| | | Речевое развитие | Формировать у детей умение связно отвечать на вопросы воспитателя. Мыслить логически. Активизировать в речи детей существительные, прилагательные и глаголы отображающие действия пожарных и предметы, необходимые для их профессии. Закреплять звукопроизношение звуков (ш), (р), (у); активизировать предлоги, глаголы в предложениях. | НОД, беседы, наблюдения, самостоятельная игровая деятельность |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Знакомить с правилами пожарной безопасности; учить рисовать поролоном; развивать образное воображение. Продолжать учить наклеивать готовые детали, закреплять правила безопасности. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение |
| | | Физическое развитие | Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Формировать умения соблюдать элементарные правила. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении | Подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН. |
| Май | 2-я неделя «Полевые цветы» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать её хрупкость, вызвать желание оберегать. | Рассматривание иллюстраций, наблюдение, беседа. |
| | | Познавательное развитие | Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов, особенностью внешнего вида, строение, местами их произрастания. Освоение умения различать части суток: день, вечер, ночь, утро. Формировать временные представления. Развивать память, внимание, логическое мышление. | НОД, дидактические игры, самостоятельная деятельность. |
| | | Речевое развитие | Учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Формировать умение правильно называть цветы, сравнивать их по величине и цвету; закреплять произношение звуков (ш), (з), (ж), (у). | Опорные картинки, рассказ, наблюдение, игра. |

| | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|--|---|
| | Художественно-эстетическое развитие | Продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умения правильно держать кисть, развивать чувство цвета. Познакомить с одуванчиком, учить ценить и беречь красоту природы. Знакомить с натюрмортом; учить методом обрыва делать цветы сирени, раскладывать и наклеивать их в определённой части листа; воспитывать любовь к природе. | Мастерская по изготовлению и выставка продуктов детского творчества. Наблюдение |
| | Физическое развитие | Совершенствовать двигательные умения и навыки, при выполнении различных упражнений и заданий. | Подвижные игры и игры малой подвижности, пальчиковая гимнастика, КГН. |
| 3-я неделя «Насекомые» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое. Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать её хрупкость, вызвать желание оберегать. | Наблюдение, рассказ, иллюстрации. |
| | Познавательное развитие | Познакомить детей с понятием «насекомые», со строением насекомых. Развивать комбинаторные способности, логическое мышление. Повторить и закрепить счёт, умение расшифровывать соответствие числа и формы; знание форм геометрических фигур. | НОД, дидактические игры, наблюдение, беседа. |
| | Речевое развитие | Учить составлять предложения по предметным картинкам о насекомых, отгадывать загадки; учить образовывать форму множественного числа, уменьшительно-ласкательную форму существительных; уточнить пополнить глагольный словарь, активизировать словарь по теме; развивать логическое мышление, память, мелкую моторику. | Иллюстрации, загадки, рассказ, НОД, развивающие игры. |
| | Художественно-эстетическое | Уточнить представления о насекомых: бабочка, жук. Познакомить с элементами налёпа. | Мастерская по изготовлению и выставка |

| | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | развитие | Закреплять умение использовать знакомые навыки: раскатывать круговыми движениями между ладонями, сплющивать шар в лепёшку, отщипывать маленькие кусочки пластилина. Учить детей рисовать выразительный образ насекомого, продолжать учить создавать композицию на основе зелёного листочка. | продуктов детского творчества. Наблюдение |
| | Физическое развитие | Развивать умение свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Формировать умения соблюдать элементарные правила. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении. | Утренняя зарядка, физкультминутки между занятиями, подвижные игры на улице. Гимнастика на дыхание Пальчиковая гимнастика. |
| 4-5я неделя «Скоро лето!» | Социально-коммуникативное развитие | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Наблюдение в природе, рассказ, беседа, игра |
| | Познавательное развитие | Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить детей с понятием «лето». Закрепить знания детей о временах года. Развивать мышление, память, наблюдательность. Развивать комбинаторные способности, логическое мышление; умение классифицировать; умение определять порядок следования, что за чем. | НОД, рассказ, проблемная ситуация и др. |
| | Речевое развитие | Развивать диалогическую речь, закреплять умения правильно отвечать на вопросы. | Беседа, НОД, игры |
| | Художественно-эстетическое развитие | Закреплять умения работать кистью и клеем, склеивать готовые формы на бумагу. | НОД, выставка работ |
| | Физическое развитие | Развивать умение свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место. Формировать умения соблюдать | Зарядка, физкультминутки, гимнастика |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | элементарные правила. Формировать умение сохранять правильную осанку в движении. | |
|--|--|--|--|--|

2.2. Воспитательная работа

Целевые ориентиры воспитательной работы

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Виды и формы деятельности.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|---|
| <i>Патриотическое направление воспитания</i> | | |
| Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование | Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка. |
| <i>Социальное направление воспитания</i> | | |
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |
| <i>Познавательное направление воспитания</i> | | |
| Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы,огороде. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры.Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок.Создание музейных уголков. Календарь природы. | Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры- экспериментирования . На прогулке наблюдение за природными явлениями. | Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы. |
| <i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i> | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p> | <p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p> | <p>Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность</p> |
| <i>Трудовое направление воспитания</i> | | |
| <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> |
| <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> | | |
| <p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих</p> | <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр,</p> |

| | | |
|--|-----------|--|
| художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игрупроблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственно моделирование | ситуаций. | рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |
|--|-----------|--|

**Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №1
на 2023-2024 учебный год**

| Мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|--|------------------------------|---|-------------------------------------|
| Творческие соревнования | | | |
| «Волшебница-осень» (выставка-конкурс осенних букетов, созданных из высушенного природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) | 2-7 | сентябрь-октябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков и поделок «У каждого животного должен быть дом» | 2-7 | ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка-конкурс зимних поделок «Петербургские коты» | 2-7 | декабрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей) | 3-7 | февраль | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню 8 марта (без участия родителей) | 3-7 | Март | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков и плакатов «Планете Земля желаем добра» | 3-7 | Апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков «Любимый город» | 3-7 | Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Праздники, тематические досуги | | | |
| 1 полугодие – в каждой группе отдельно, со 2 полугодия – для младшего дошкольного возраста и для старшего дошкольного возраста | | | |
| Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний Проведение «Дня безопасности» | 3-7 | 1 сентября | Воспитатели Муз. руководители |
| Физкультурный праздник ко Дню народного единства | 3-7 | 2-6 ноября | Инструктор по ФК |

| | | | |
|--|------------|--------------------------------------|---|
| «Подвижные игры народов мира» в каждой возрастной группе | | | |
| Новогодние утренники в группах | 2-7 | 4 неделя декабря | Воспитатели Муз. руководители |
| Музыкальный досуг «По страницам новогодних утренников» | 2-7 | январь | Воспитатели Муз. руководители |
| Фольклорный праздник Широкая масленица | 3-5 5-7 | 4 неделя февраля 4 неделя февраля | Муз. руководители Инструктор по ФК |
| Экологический праздник, посвященный Дню Земли | 3-5 5-7 | 20 марта | Воспитатели |
| Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 марта | 2-7 | 1 неделя марта | Воспитатели Муз. руководители |
| Театральный фестиваль | 3-7 | 3-4 неделя марта | Муз. руководители |
| Спортивный праздник «День здоровья» | 3-7 | 1 неделя апреля | Инструктор по ФК |
| Развлечение «Азбука безопасности» | 3-5 5-7 | 4 неделя апреля | Муз. руководители |
| Экологические акции, субботники, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Акция «Крышечки доброты» | 2-7 | В течение года | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ «В группе, дома и в саду я порядок наведу» | 2-7 | Сентябрь Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево» | 2-7 | Октябрь Апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Покорми птиц зимой» (изготовление кормушек, сбор зерен) | 2-7 | Декабрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Сбор корма в приют для животных» | 2-7 | Январь | Ст. воспитатель воспитатели |

| | | | |
|--|-----|------------------|--------------------------------|
| Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников) | 2-7 | Март-апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Огород на окне» | 2-7 | Апрель-май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Социальные и образовательные акции, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Акция «Теплая кружка в добрых руках» (поделки-кружки для пожилых людей из Домов престарелых) | 2-7 | сентябрь-октябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Каждому солнышку по солнышку» (открытки для поздравления ребят в детских домах с праздником Масленицы) | 2-7 | Февраль | Ст. воспитатель воспитатели |
| Участие в акции «Бессмертный полк» | 3-7 | Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «опись ветеранов» (пополнение Книги "опись ветеранов ВОВ детского сада №1") | 2-7 | Апрель-май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Музейная деятельность ДОУ, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Любимый город – Санкт-Петербург» | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Истоки русской народной культуры» | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Воинская слава», посвященная ВОВ | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Ранняя профориентация, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| «Все работы хороши» - знакомство детей с различными профессиями (приглашение представителей различных профессий) | 2-7 | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель воспитатели |
| Создание видеороликов о разных профессиях в рамках | 2-7 | В течение года | Ст. воспитатель воспитатели |

| | | | |
|---|-----|-----------------|--------------------------------|
| проекта «Профессиональные навыки семей Невского района» | | | |
| Взаимодействие с социальными партнерами | | | |
| Концерт для воспитанников «Дети детям!» совместно с детской школой искусств им. М.И. Глинки | 3-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |
| Спектакли детей подготовительной группы для младших дошкольников | 3-7 | Февраль, апрель | Ст. воспитатель воспитатели |

2.3. Дистанционное обучение (при карантине, в условиях пандемии). Основные направления работы и содержание деятельности на дистанционном обучении.

Дистанционное обучение на сегодняшний день стало актуально и востребовано при карантине и в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции COVID-19. В такие периоды образовательная программа дошкольного образования реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и родителей, организующих процесс обучения детей в условиях домашней самоизоляции.

Целевая аудитория дистанционного обучения дошкольников – это дети совместно с родителями. Дистанционное образование детей дошкольного возраста больше вовлекает в учебный процесс родителей (законных представителей), которые затем учат детей.

При реализации образовательной программы дошкольного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях применяются разные модели обучения:

- обучение в режиме онлайн (электронное обучение: Zoom, Skype);
- дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы;
- самостоятельная работа родителей с детьми на основе обратной связи через сайт <http://1.dou.spb.ru/>, электронную почту воспитателей, интернет-мессенджеры: WhatsApp, социальные сети (страница детского сада в ВК <https://vk.com/public194222888>).

Во время онлайн-обучения ребенок вместе с родителями «общается» с педагогом в прямой трансляции, слушает его, выполняет задания, обменивается файлами, родители пишут в чате. Педагог отвечает на вопросы детей и родителей, сам задает вопросы. Онлайн-обучение организуется посредством вебинаров. С помощью таких сервисов как Zoom, Skype можно организовать обучение в режиме реального времени.

Дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы организуется двумя путями: 1) использование имеющихся в образовательной организации электронно-дидактических игр и материалов, выполненных в программах «Microsoft Office PowerPoint» и «Windows Live Movie Maker»; 2) использование интернет-ресурсов, например: <https://www.pinterest.ru>, <http://www.detskiysad.ru>, <https://www.liveinternet.ru>, <https://deti-online.com>, <http://razigrushki.ru>, <http://packpacku.com>, <http://www.lumka.ru>, <http://www.detkiuch.ru> и др.

При помощи интерактивных учебных материалов ребенок вместе с родителями осваивает учебный материал самостоятельно. Для родителей, воспитатели и специалисты предлагают инструкции и рекомендации, организуют консультирование на чате (группа «Смешарики» в WhatsApp), по электронной почте (воспитателей) и на странице ГБДОУ №1 в ВК <https://vk.com/public194222888>.

При реализации образовательной программы дошкольного образования воспитатели и специалисты детского сада могут использовать дистанционные образовательные технологии образовательных платформ, интернет-ресурсов и сервисов. Представляем некоторые из них:

- «Образованиум» <https://obr.nd.ru>,
- «Учи.ру» – интерактивная образовательная платформа. Раздел «Математика для дошкольников» <https://uchi.ru/matematika/doshkolniki>
- «Сказбука» <https://skazbuka.com> – обучающее приложение для детей 2-6 лет с играми, сказками и мультфильмами. Буквы, цифры, размеры, цвета, формы! Учим читать и считать! Развиваем эмоциональный интеллект, логику и мышление.
- «Тилли» <https://tillionline.ru> – платформа для детей от 3 до 8 лет, которую можно использовать при подготовке ребенка к поступлению в школу.
- «Легко сказать» <https://yandex.ru/alice/legko-skazat> – детский тренажёр для развития речи.
- Проект «Планета сказок» <http://www.planetaskazok.ru/> – коллекция художественной литературы, в которую входят сказки, рассказы, стихи и иллюстрации к ним.
- «Мир природы» <https://worldofnature.ru/> – это иллюстрированная энциклопедия для детей и полезные материалы для родителей.
- Портал детской безопасности МЧС России «Спас-экстрим» <http://www.spas-extreme.ru/> – информация по безопасности для детей и их родителей, игры, конкурсы, детская мультимедийная энциклопедия, памятки «Это должен знать каждый!» и многое другое.
- «Kids Smart» <https://kids-smart.ru/> – игровая платформа интеллектуального развития детей.
- Сайт «Развитие ребенка» <http://www.razvitierebenka.com/> – многоплановое интернет-пространство для раннего развития детей.
- «Детские электронные презентации и клипы» <https://viki.rdf.ru/> – многообразие тем презентаций: еда, улица, история, музыкальные инструменты, животные и многое другое. На их основе родители могут вести беседы и рассказы.
- «Развивающие игры для вашего голопуза» <http://golopuz.org/> – развивающие онлайн-игры для детей школьного и дошкольного возраста на развитие логики, творческого мышления, познание мира.
- «Приключения Чевостика» <https://chevostik.ru/lessons> – образовательный сайт, предназначенный для детей 3 – 8 лет.
- Сервис дистанционного образования детей «Alimok» <https://alimok.com> – «Вселенная» интерактивных и современных заданий для успешного развития ребенка.
- «Играемся» <https://www.igraemsa.ru/> – сайт с обучающими бесплатными играми для детей. Игры разбиты на категории: на внимание и память, на логику и мышление, загадки и ребусы, пазлы, для малышей и другие.
- «Чудо-юдо» <https://chudo-udo.info/> – разнообразные развивающие материалы: кроссворды и ребусы, лабиринты и прописи, скороговорки и аудиосказки, поделки и пазлы.

Для организации самостоятельной работы родителей с детьми педагоги организуют консультирование и обучение родителей (законных представителей) воспитанников через официальный сайт ГБДОУ <http://1.dou.spb.ru/>, электронную почту педагога.

На странице ДОУ в ВК <https://vk.com/public194222888> размещаются: игры по образовательным областям, познавательный материал по теме недели, произведения художественной литературы, презентации, видео-занятия и ссылки на сайты, где родители выбирают игровой материал для занятий с ребенком.

В чате, группа «Смешарики» в WhatsApp – (закрытое сообщество), там размещаются альбомы с фото, обучающие видео, карточки с упражнениями, игры. Это наиболее удобный способ взаимодействия с родителями.

Электронная почта используется педагогами для отправки родителям (законным представителям) индивидуальных заданий для ребенка, находящегося дома, рекомендации, ссылки на видеозаписи, виртуальные экскурсии, олимпиады и конкурсы.

Мессенджер WhatsApp используются для непосредственного общения педагогов и родителей, обсуждение вопросов обучения детей индивидуально или в открытом пространстве.

При работе в формате дистанционного обучения с детьми третьего года жизни, нужно учитывать, что вся организация обучения будет лежать на родителях, поэтому следует отдавать предпочтение форматам, позволяющим заниматься по свободному графику.

Содержание образовательной деятельности остается максимально возможно приближено к обучению в offline режиме, оставляя неизменными цели и задачи.

| Направление | Содержание деятельности |
|--|--|
| Организационно-методическое направление | 1.Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для дистанционного обучения. Разработка информационной образовательной среды. http://www.lumka.ru - «Умка - Детский развивающий сайт». http://bukashka.org – «Букашка», http://doshkolnik.ru http://www.detkiuch.ru – Детский портал "Теремок" http://teremos.ru/ |
| | 2.Создание аудио и видео коллекций для работы по развитию речи на дистанционном обучении: <ul style="list-style-type: none"> • по развитию речи (картотека игр, беседы, НОД, пальчиковые гимнастики, консультации для родителей); • - по познавательному развитию (НОД, ФЭМП, дидактические игры, ознакомление с социальным миром, с миром природы и предметным окружением); • - по социально-коммуникативному развитию (позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства); • - по художественно-эстетическому развитию (выставка работ, соблюдение безопасности при работе с кисточкой и карандашом, беседа с детьми , рисование, лепка, аппликация); • - по физическому развитию (НОД, беседа о пользе утренней гимнастики, спортивные игры, подвижные игры, формирование о ЗОЖ). |
| | 3. Систематизация созданных электронных заданий и материалов по направлениям работы и темам недели. |
| | 4.Разработка индивидуального маршрута и плана занятий для работы на дистанционном обучении. |
| | 5.Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном |

| | |
|------------------------------|---|
| | обучении. |
| Индивидуальная работа | 1.Проведение индивидуальных развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок. |
| | 2.Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок. |
| | 3. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, Skype, Zoom, WhatsApp, ВКонтакте и другие цифровые площадки, а также в онлайн режиме (воспитатель делает закладку страницы с игрой, видеороликом или другой информацией) |

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений По программе « Малыши крепыши». О.В. Бережнова, В.В. Бойко

Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу программы положен системно - деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья взрослых и детей. Отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления детей раннего возраста в ДОУ. Она определяет основные направления, задачи. В основу программы положены теоретические и практические наработки по организации и внедрению системы оздоровления детей раннего возраста. Когда ребёнок заболевает, то это становится общей бедой. Неокрепший организм борется с болезнью, и мы всеми силами пытаемся помочь ребёнку.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа «Малыши - крепыши» решает задачи, способствующие укреплению здоровья, обеспечению оптимального физического развития, расширению функциональных возможностей развивающегося организма, формированию точных двигательных навыков и основных движений, а также развитию качества движений.

Осуществление индивидуального подхода к детям раннего возраста достигается путём рациональной регламентации деятельности, объёма, интенсивности и содержания деятельности, созданием для ребёнка условий психологического комфорта.

В Уставе Всемирной организации здравоохранения говорится, что здоровье- это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Оно является важнейшим показателем, отражающим биологические характеристики ребёнка, социально- экономическое состояние страны, условия воспитания, образования детей, их жизни в семье, качество окружающей среды, степень развития медицинской помощи, служб охраны материнства и детства, в конечном счёте - отношение государства к проблемам здоровья.

В ДОУ необходим поиск новых подходов к оздоровлению детей раннего возраста, базирующихся на многофакторном анализе внешних воздействий, мониторинге состояния

здоровья каждого ребёнка, учёте и использовании особенностей его организма, индивидуализации профилактических мероприятий, создании определённых условий.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Программа «Малыши – крепыши» направлена на охрану и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствования двигательных навыков на основе индивидуально – дифференцированного подхода.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей.
2. Обоснование и внедрение в деятельность дошкольного учреждения системы неспецифической профилактики респираторных заболеваний.

ОБЪЕКТЫ ПРОГРАММЫ

Дети 3-4 г, посещающие дошкольное образовательное учреждение.

Семьи детей, посещающих дошкольное учреждение.

Педагогический коллектив образовательного учреждения.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

- Принцип научности - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
- Принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей раннего возраста.
- Принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности.
- Принцип адресованности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития и состояния здоровья.
- Принцип результативности и гарантированности - реализация прав и потребностей детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возрастной категории детей и уровня их физического здоровья.
- Принцип природосообразности - определение форм и методов воспитания на основе целостного психолого - педагогического знания о ребёнке, его физиологических и психологических особенностях. Формирование у дошкольников стремления к здоровому образу жизни.
- Принцип дифференциации содержания педагогического процесса - педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребёнка, темпы развития и физические возможности детей.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Профилактическое.

- Обеспечение и организация благоприятного и безболезненного течения адаптации детей к условиям детского сада.
- Организация и надлежащее выполнение санитарно-гигиенического режима.
- Решение оздоровительных задач всеми средствами физического воспитания.
- Предупреждение острых заболеваний и психологического дискомфорта методами неспецифической медико-психолого-педагогической профилактики.
- Проведение доврачебных обследований .
- Проведение специальных, социальных и санитарных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

Организационное.

- Организация здоровьесберегающей развивающей среды ДОУ.

- Определение показателей физического развития, двигательной активности и подготовленности, критериев здоровья детей раннего возраста методами комплексной диагностики.
- Составление индивидуальных планов оздоровления.
- Изучение передового педагогического, медицинского и психолого-педагогического опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных методик и технологий.
- Систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров.
- Пропаганда нетрадиционных методов оздоровления в коллективе детей, родителей и сотрудников детского сада.

Лечебное.

- Противорецидивная профилактика хронических заболеваний.
- Коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом развитии.
- Оказание скорой помощи при неотложных состояниях

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- Четкая организация теплового и воздушного режима в помещении (проветривание согласно графика).
- Следить за рациональной одеждой детей (в групповых комнатах дети находятся в облегченной одежде, одежда для прогулок должна соответствовать времени года и характеру погоды).
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику, организовывать с детьми подвижные игры и упражнения (в летний период проводить эти занятия на свежем воздухе).
- Строго выполнять стереотипно повторяющиеся режимные моменты: время приема пищи, дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе.
- Строго учитывать характер погоды при проведении подвижных игр, если температура ниже -15°C проводить с детьми игры с наиболее интенсивной двигательной нагрузкой, в теплую погоду - спокойные игры.
- Уделять особое внимание беговым упражнениям для тренировки и совершенствования общей выносливости, наиболее ценного оздоровительного качества.
- Исключить шумные игры за 30 минут до возвращения детей с прогулки.
- Обеспечить условия для преобладания положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня ребенка.
- Обеспечить спокойную обстановку в подготовке детей ко сну.
- Строго соблюдать время, отведенное для сна.
- Специальные меры закаливания: воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями для ног, плеч, туловища, рук, на дыхание (упражнения выполнять после сна, лежа в постели).
- Полоскание рта кипяченной водой комнатной температуры после приема пищи. При каждом полоскании использовать около 1/3 стакана воды.
- В летний период:
 - хождение босиком по траве, земле, асфальту;
 - игры детей с водой;
 - все виды занятий, кроме ИЗО, проводить на свежем воздухе.
 - использовать босохождение по нестандартному физкультурному оборудованию.

ЗАДАЧИ части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Снятие психо – мышечного напряжения, как предупреждение интеллектуальных и эмоциональных перегрузок.
- Формирование навыков практического владения дыхательными упражнениями, для нормализации эмоционально – физического состояния ребенка.
- Обеспечение качественного дневного сна, путем использования ручных фито – ванн, музыка
- – терапевтического сопровождения, для сохранения эмоционально – физического здоровья
- детей и качественного образовательно – воспитательного процесса второй половины дня.
- Развитие сенсорных навыков как подготовительный этап к интенсивному интеллектуальному развитию.
- Предупреждение психосоматических расстройств у детей путем использования здоровьесберегающих технологий.
- Формирование навыков управления здоровьем посредством адекватизации поведения.
- Формирование здорового образ жизни, в условиях меняющийся природной и социальной
- среды, выявление закономерностей индивидуальной и общественной здравотворческой деятельности.
- Способствовать превалированию в жизни ребенка положительных эмоций.
- Повышение адаптационных возможностей личности ребенка, формирование адекватной самооценки путем использования сказкатерапии, арт – терапии.
- Оптимизировать процессы адаптации ребенка, путем организации режимных моментов, использования психотехнических игр,
- Сопровождение психосоциального развития ребенка на основе выстраивания индивидуального маршрута воспитания и образования дошкольника.
- Создание оптимальных психолого–педагогических условий для реализации потенциальных возможностей ребенка путем учета нейропсихологических особенностей дошкольника.
- Использование различных игратерапевтических методов работы с детьми, как предупреждение интеллектуальных перегрузок и сохранение основного вида деятельности ребенка – игры.
- Научить ребенка конкретным способам преодоления своего эмоционального и физического неблагополучия (основы кинезиологии), помочь ребенку накопить опыт практических действий.
- Использование психогимнастики как способа сбросить физическое и психическое напряжение, нормализовать мышечный тонус. Привлечь внимание ребенка к совместному занятию, настроить детей на активную работу и контакт друг с другом

Система физкультурно-оздоровительной работы.

| <u>Двигательный режим в течение дня</u> | <u>Оздоровительные и профилактические мероприятия:</u> |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием детей, самостоятельная двигательная ➤ деятельность детей ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физкультурные занятия в зале и на прогулке ➤ Физкультминутки во время занятий ➤ Музыкальные занятия ➤ Прогулка | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закаливание (солнце, воздух, вода) ➤ Лечебные мероприятия (кварцевание, игры, которые лечат) ➤ Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; ➤ Нетрадиционные методы (музыкотерапия, ➤ Игры - тренинги на подавление отрицательных эмоций - Коррекция |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Гимнастика после сна ➤ Физкультурный досуг ➤ Спортивные упражнения, игры ➤ Спортивный праздник | <p>поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Пропаганда ЗОЖ: наглядно-печатная информация; ➤ Курс лекций и бесед для родителей. |
| <p><u>Организация рационального питания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выполнение режима питания; ➤ Калорийность питания; ➤ Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов; ➤ Гигиена приема пищи; ➤ Правильность расстановки мебели; ➤ Организация второго завтрака; ➤ Соблюдение питьевого режима; ➤ Индивидуальный подход к детям, во время приема пищи. | <p><u>Создание условий для двигательной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Движения во время бодрствования ➤ Спортивные уголки в группах ➤ Наличие прогулочных площадок ➤ Одежда, не стесняющая движение ➤ Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению; ➤ Подвижные игры - знание правил игры; картотека игр; ➤ Атрибуты; ➤ Утренняя гимнастика и гимнастика после сна ➤ Наличие массажных дорожек |

Примерное перспективное планирование здоровьесберегающих мероприятий.

| Месяц | Компоненты | Содержание |
|----------|--|--|
| Сентябрь | Игры по здоровьесбережению | «Покачай малышку» «Клубочек» «Доктор» «Вымоем куклу» |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» М. Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Н. Лоткин «Тихий час» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Эхо» «На лугу» «Пение птиц» «Капель» |
| | Подвижные игры | «День-ночь» «Совушка» «Пастух и стадо» «Воробушки и кот» |
| | Упражнения на расслабление | «Летний денёк» «Прогулка» «Штанга» «Тишина» |
| Октябрь | Игры по здоровьесбережению | «Угадай, кто позвал» «Правила гигиены» «Лепим красивое лицо» «Массаж головы» |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | Тим Собакин «О пользе овсяной каши» С. Афонькин «Откуда берётся болезнь» О. Дриз «Ну и каша!» С. Капустикян «Хлюп-хлюп» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Прогулка» «Музыка ветра» «Звуки моря» «Музыка |

| | | |
|---------|--|---|
| | | пустыни» |
| | Подвижные игры | «Лиса и заяц» «Краски» «Ручеек» «Чок - чок, каблучок» «Море волнуется» |
| | Упражнения на расслабление | «Игры с водой» «Кошечка» «Ветерок» «Вибрация» |
| Ноябрь | Игры по здоровьесбережению | «Стиральная доска» «Лебединая шея» «Буратино» «Чебурашка» |
| | Чтение литературы по здоровьеформированию | Э. Фарджен «Мыльные пузыри» С. Капустикян «Кто скорее допьет» С. Афонькин «Как победить простуду» «Новые приключения бобра Супер зуба |
| | Слушание релаксационной музыки | «Прибой» «У озера» «Звуки моря» «Звуки леса» |
| | Подвижные игры | «Пятачок» «Рыбки» «Паровозик» «Мыши в кладовой» |
| | Упражнения на расслабление | «Лимон» «Спаси птенца» «Птички» «Палуба» |
| Декабрь | Игры по здоровьесбережению | «Массаж ног» «Снежки» «Клубочек» «Рот на замочке» |
| | Чтение литературы по здоровьеформированию | С. Маршак «Дремота и зевота» Е. Кан «Наша зарядка» А. Патапова «Зловредный Ап-Чих» А. Кузнецова «Кто умеет?» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Музыка воды» «Музыка метели» «Музыка ветра» «Шепот волн» |
| | Подвижные игры | «Зайка серый умывается» «Весёлые лягушата» «Ветер дует нам в лицо» «Ручеек» |
| | Упражнения на расслабление | «Вибрация» «Праздничный торт» «Злюка успокоилась» «Замедленное движение» |
| Январь | Игры по здоровьесбережению | «Клубочек» «Лепим красивое лицо» «Чебурашка» «Доктор» |
| | Чтение литературы по здоровьеформированию | В. Донникова «На катке» «Волшебная щеточка» «Как вести себя за столом» К. Чуковский «Мойдодыр» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Прогулка» «Морской прибой» «Голоса леса» «Шум ветра» |

| | | |
|---------|--|---|
| | Подвижные игры | «Прогулка» «Найди себе пару» «Подбрось-поймай» «Ниточка- иголока» |
| | Упражнения на расслабление | «Кто в домике живет» «Мягкое, воздушное, пушистое» «Обними друга», «Капель» |
| Февраль | Игры по здоровьесбережению | «Любопытная Варвара» «Я - хороший» «Отдохнем немножко» «Пожалей себя» |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | Г. Ладонщиков «Золотистая гора» И. Беляков «На санках» Г. Ладонщиков «В день морозный» Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Зимний лес» «У озера» «Рассвет» «Дождик» |
| | Подвижные игры | «Мартышки» «Найди, что спрятано» «Мыши в кладовой» «Карусель» |
| | Упражнения на расслабление | «Пара» «Штанга» «Замедленное движение» «Снежная баба» |
| Март | Игры по здоровьесбережению | «Гномики» «Отдохнем немножко» «Массаж ног» «Вибрация» |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | А. Барто «Прогулка» «Волшебная щеточка» «Твой носовой платок» С. Михалков «Про мимозу» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Рассвет» «Морской бриз» «Капель» «Волшебные трели» |
| | Подвижные игры | «Зайчата» «Весёлые лягушата» «Совушка-сова» «Отзовись!» |
| | Упражнения на расслабление | «Злюка успокоилась» «Звёзды» «С боку на бок» «Птички» |
| Апрель | Игры по здоровьесбережению | «Угадай, кто позвал» «Лепим красивое лицо» «Чебурашка» «Вымоем куклу» |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», В. Семерин «Запрещается - разрешается», Р. Кудашева «Петушок», С. Михалков «Не спать». |
| | Слушание релаксационной музыки | «Пение птиц», «Утро» |

| | | |
|-----|--|---|
| | | «Облака», «Музыка воды». |
| | Подвижные игры | «Воробушки и кот», «Чайки», «Знакомство», «Ветер дует нам в лицо». |
| | Упражнения на расслабление | «Бубенчик», «Кто в домике живет», «Праздничный торт», «Летний денек» |
| Май | Игры по здоровьесбережению | «Вибрация», «Птица перед взлетом», «Клубочек», «Отдохнем немножко». |
| | Чтение литературы по здоровьесформированию | В. Сулов «Про Юру и физкультуру», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», П. Воронько «Спать пора», Н. Найденова «Новая девочка» |
| | Слушание релаксационной музыки | «Грибной дождь», «В чаще леса», «Мелодия ветра», «Капли дождя». |
| | Подвижные игры | «Кролики», «Превращение», «Солнышко и дождик», «Рыбки плавают». |
| | Упражнения на расслабление | «Ау!», «Качалочка», «Ленивый котенок», «Лошадки». |

В педагогической деятельности мы используем следующие образовательные технологии:

1. Технология портфолио ребенка.
2. Здоровье - берегающая технология.
3. Тризтехнологии.
4. Игровая технология.
5. Исследовательская деятельность.

2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|--|--|--|---|--|
| Индивидуальные достижения детей в контексте | Наблюдение -Анализ | 2 раза в год | 2 недели | Сентябрь Май |

| | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|--|
| образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | продуктов детской деятельности | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|--|

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в ДОУ.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного Образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

- Основные диагностические методы педагога образовательной организации:
- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;

➤ групповая

2.6. Индивидуальный образовательный маршрут

Схема построения образовательного маршрута дошкольника

| Этапы построения ИОМ | Содержания деятельности | Методы и приемы |
|--|---|-----------------|
| Диагностика | Определить уровень развития ребенка (в т. ч. его качества и способности); | |
| Определение целей и задач | Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и пути к их достижению. | |
| Определение времени | Определить время, которое должен затратить ребенок на освоение стандартной и специальной программы; | |
| Определение роли родителей | Предусмотреть участие родителей; | |
| Разработка учебно-тематического плана | Разработка учебно-тематического плана | |
| Определение содержания, формы работы и оценивание знаний | Определить способы оценки успехов воспитанника | |
| Интеграция с другими специалистами | Прописать интеграцию с специалистами | |
| Определение способов оценивания успехов | Способы оценивания успехов | |

| Разработка ИОМ | | | |
|--|----------------------------------|--|---|
| ИОМ может разрабатываться не на всех детей: | на детей с проблемами в развитии | ИОМ представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с: | индивидуальными способностями своего развития |
| | на детей, опережающим развитием. | | и способностями к учению. |

| цель ИОМ | Временные отрезки, на которые составляется ИОМ | Содержательная часть ИОМ | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>Цель ориентирована на достижение воспитанником образовательной программы в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.</p> | <p>Невозможно определить весь путь развития ребенка сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Практика работы показывает, что наиболее оптимальный период работы – это планирование на 1-3 месяца.</p> | <p>Введение, где объясняется, для чего составляется ИОМ, почему данный ребенок нуждается в индивидуальной поддержке, и кто эту поддержку будет осуществлять.</p> | <p>Анамнез – общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения).</p> | <p>Диагностические данные на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно – развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.</p> <p>- Коррекционная работа по результатам диагностики, которая также планируется на срок, определенный временными отрезками;</p> <p>- Сетка занятости ребенка (их может быть от 2 до 5), где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность;</p> <p>- Режим дня ребенка (тоже от 2 до 5);</p> <p>- Рекомендации по работе с родителями, потому что родители являются основными заказчиками</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | данной работы. Без согласования с родителями работа не проводится. |
|--|--|--|--|--|

Характеристика качеств личности и методы работы с ребёнком

| | |
|--------------------------|--|
| Качество личности | Любознательность, любознательность, познавательная потребность |
| | Сверхчувствительность к проблеме |
| | Склонность к задачам дивергентного типа |
| | Оригинальность мышления |
| | Высокая концентрация внимания |
| | Способность к оценке |
| | Отличная память |
| | Широта интересов |

| | |
|--|---|
| Характеристика качеств личности | Любознательность -признак одарённости. Ребёнок испытывает удовольствие от умственного напряжения. Одарённым детям в большей степени свойственно стремление к познанию. |
| | Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где всё представляется как будто ясным - одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека. |
| | Дивергентность развития - многообразие появляющихся в ходе развития признаков и свойств, действий и способов поведения основе их постепенного расхождения. |
| | Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных. |
| | Способность долгое время концентрировать внимание на одном объекте. |
| | Производное критическое мышление |
| | Синтез памяти и способности классифицировать, структурировать, систематизировать не редко выражается в склонности к коллекционированию. |
| | Одарённые дети могут если не всё, то многое |

| | |
|------------------------------|---|
| Методы и формы работы | Исследовательская деятельность |
| | Проблемные, ориентированные на самостоятельную творческую работу задания. |
| | Творческие задания, которые допускают множество правильных |

| | |
|--|---|
| | ответов |
| | Работа по разработке новых идей или уже существующих. |
| | Сложные и сравнительно долговременные задания. |
| | Задания по анализу собственной или чужой деятельности |
| | Задания по ведению летописи, собирание материала для музея. |
| | Развивать и поддерживать широту интересов. |

2.7 Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей

| Месяц | Темы | Формы работы |
|------------|--|---|
| IX.2023 г. | <p>Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Оформление наглядной информации о нормативно-правовых документах, регламентирующих деятельность дошкольного учреждения, для родителей: режим дня, модель организации образовательной и совместной деятельности педагога с детьми, возрастные характеристики детей, график приема администрации и специалистов.</p> <p>- О введении ФГОС ДО</p> <p>- Ознакомление родителей с публичным докладом</p> <p>- Ознакомление родителей с протеканием адаптационного периода</p> <p>- Знакомство родителей с материалами публичного доклада.</p> <p>Ознакомление родителей с введением ФГОС ДО</p> <p>Знакомство родителей с задачами годового плана.</p> <p>Выборы родительского комитета детского сада.</p> <p>- Особенности развития детей данного возраста.</p> <p>Организация воспитательно - образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО</p> <p>Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>Знакомство родителей с задачами и</p> | <p>Нормативные документы</p> <p>Оформление информационных стендов</p> <p>Информация</p> <p>Беседы</p> <p>Общее родительское собрание</p> <p>Групповые родительские собрания</p> |

| | | |
|--------------------|---|---|
| | <p>содержанием годового плана работы с детьми. Выборы родительского комитета групп. Адаптация. - «Как мы провели лето» - «День знаний» -«Всемирный день красоты» -«День дошкольного работника» Младший возраст – «Кризис трех лет. Что это?» «Возрастные особенности детей» «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей» «Будь здоров, малыш» «Чудо с грядки» (поделки из овощей и фруктов)</p> | <p>Информационный материал</p> <p>Консультации</p> <p>Конкурс</p> |
| X.2023 г. | <p>Благоустройство территории «Осень к нам пришла» «Индивидуальные особенности ребенка»</p> | <p>Субботник</p> <p>Консультация Выставка работ Анкетирование</p> |
| XI.2023 г. | <p>«Развивающие игры с ребенком дома» «День матери» «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка» «Профилактика простудных заболеваний»</p> | <p>Консультация Выставка работ Беседа Консультация</p> |
| XII.2023 г. | <p>«Елочная игрушка» «Новый год» «Почитайте и поиграйте с ребенком в праздники» «Инструктаж по технике безопасности в новогодние праздники»</p> | <p>Выставка работ Праздник Беседа Консультация</p> |
| I.2024 г. | <p>«Профилактика гриппа» «Капризы и упрямство» «Как научить дружить» «Зимние забавы»</p> | <p>Консультация Беседа Консультация Выставка работ</p> |
| II.2024 г. | <p>«Инструктаж по технике безопасности на дороге» Оформление родительского уголка к празднику «День защитников Отечества» «Осторожно, сосульки» "День защитника Отечества"</p> | <p>Инструктаж</p> <p>Выставка работ Беседа Оформление стенда Консультация</p> |
| III.2024 г. | <p>Оформление родительского уголка к празднику «Женский день 8 Марта» «8 Марта» «Здравствуй, весна» "Знаете ли вы права ребенка?"</p> | <p>Праздник Выставка работ Консультация Беседа</p> |

| | | |
|--|--|--|
| IV.2024 г. | «День космонавтики» «Воспитываем, не наказывая» «Будь здоров – не кашляй» «Вместе с ребенком всей семьей» | Беседа Консультация Беседа Консультация |
| V.2024 г. | «Посещение зоопарка» «Закаливание детей летом» «Домашнее чтение» «Игры на свежем воздухе» | Консультация Консультация Рекомендации Беседа |
| Дистанционные формы работы во время пандемии: Консультационно-методическое направление Осуществление взаимодействия с родителями | 1.Проведение методических консультаций для родителей по организации обучения детей с применением дистанционных образовательных технологий. | |
| | 2.Оказание консультативной помощи участникам образовательного процесса (родителям) по запросу с применением дистанционных образовательных технологий | |
| | 3.Организация родительского форума на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе В Контакте, привлечение родителей к обсуждению обучения детей с помощью дистанционных образовательных технологий, успехов и трудностей. | |
| | 4.Публикация материалов и заданий, ссылок на Интернет-ресурсы на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе В Контакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей. | |
| | 5.Оформление консультационных папок для родителей с научно-методической информацией на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе В Контакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей. | |
| | 5.Организация конкурсов для родителей и детей с использованием дистанционных образовательных технологий, включающих запись видео, создание фотографий, презентаций и других видов работы по тематике конкурса | |
| | 6. Проведение родительских собраний посредством видеоконференций на различных цифровых площадках. | |
| 7. Индивидуальные беседы с родителями по результатам коррекционной работы и автоматизации полученных навыков с применением дистанционных образовательных технологий. | | |

| | |
|---|---|
| Консультационно-методическое направление Осуществление взаимодействия с родителями | 1.Проведение методических консультаций для родителей по организации обучения детей с применением дистанционных образовательных технологий. |
| | 2.Оказание консультативной помощи участникам образовательного процесса (родителям) по запросу с применением дистанционных образовательных технологий |
| | 3.Организация родительского форума на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте ,привлечение родителей к обсуждению обучения детей с помощью дистанционных образовательных технологий, успехов и трудностей. |

| | |
|--|--|
| | 4. Публикация материалов и заданий, ссылок на Интернет-ресурсы на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей. |
| | 5. Оформление консультационных папок для родителей с научно-методической информацией на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей. |
| | 5. Организация конкурсов для родителей и детей с использованием дистанционных образовательных технологий, включающих запись видео, создание фотографий, презентаций и других видов работы по тематике конкурса |
| | 6. Проведение родительских собраний посредством видеоконференций на различных цифровых площадках. |
| | 7. Индивидуальные беседы с родителями по результатам коррекционной работы и автоматизации полученных навыков с применением дистанционных образовательных технологий. |

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.).

Режим дня II младшей группы на период сентябрь-май (режим работы группы 12 часов)

| Режимные моменты | Время |
|--|--------------|
| Прием и осмотр детей, игры. Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми. | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к занятию | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 занятие (перерыв 10 минут) | 9.00-9.15 |
| 2 занятие | 9.25-9.40 |
| Самостоятельная деятельность | 9.40-9.50 |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-11.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность, оздоровительная работа с детьми | 15.50-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.50 |
| Прогулка | 16.50-18.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.10-19.00 |

**Режим дня II младшей группы
на период сентябрь-май при плохой погоде
(режим работы группы 12 часов)**

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------|
| Прием детей; самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, оздоровительные мероприятия. | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 занятие | 9.00-9.15 |
| 2 занятие | 9.25-9.40 |
| Самостоятельная деятельность | 9.40-9.50 |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 |
| Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму) | 10.00-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, совместная деятельность детей и воспитателя (чтение худ. литературы, слушание аудиозаписей, просмотр д/ф), индивидуальная работа. | 15.50-17.00 |
| Подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей, беседы с родителями, уход детей домой | 17.00-19.00 |

**Режим дня II младшей группы
на период сентябрь - май при карантине
(режим работы группы 12 часов)**

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------|
| Прием и осмотр детей; игры. Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми. | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Игры, занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания), оздоровительная работа со специалистами, самостоятельная деятельность | 9.00-9.50 |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп) | 10.00-11.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.25-11.40 |
| Обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность, оздоровительная работа с детьми | 15.50-16.25 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.50 |
| Прогулка (организация выхода изолированно от других групп) | 16.50-18.25 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.25-19.00 |

**Адаптационный режим дня детей II младшей группы
общеразвивающей направленности**

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Утренний приём, коммуникативные игры, индивидуальное общение педагога и ребёнка, самостоятельная деятельность детей | 07.00-08.20 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 08.20-08.50 |
| Совместная деятельность педагога и детей, игры | 08.50-09.50 |
| 2-ой завтрак | 09.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки | 10.00-11.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.45-12.00 |
| Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные ванны | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 15.50-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.50 |
| Прогулка | 16.50-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.30-19.00 |

Время пребывания детей в группе: с 7.00 до 19.00.

1. Первое время, по желанию родителей, дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.
2. Утренняя гимнастика и занятие заменяются индивидуальным взаимодействием педагогов с детьми на основе неформального общения.

**Режим дня 2-ой младшей группы общеразвивающей направленности
на тёплый период года (режим работы группы 12 часов)**

| | |
|---|----------------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика (на улице) | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 9.00 |
| Совместная деятельность (чтение худ. литературы, игры и т.д.) | 9.00 – 9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность | 9.15 - 12.00 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00 – 12.40 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.35 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны). Самостоятельная деятельность | 16.00 - 19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

**Щадящий режим дня
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 1 Невского района Санкт-Петербурга)**

1. Гибкий график посещения ГБДОУ.
2. Снижение физической нагрузки на занятиях по физическому и музыкальному воспитанию, ритмопластике в течении 2-х недель.
3. Скорректировать образовательную нагрузку (уменьшив продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требуемых большого умственного напряжения).
4. Одежда и обувь ребенка должна соответствовать температуре воздуха в здании и на улице.
5. Индивидуальный подход к ребенку во время подготовки к прогулке и при возвращении с нее (одевать последнего, раздевать первого).
6. График приема пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
7. Увеличение продолжительности сна ребенка (первого укладывать, последнего поднимать).
8. Закаливающие процедуры исключить в течение 2-х недель (водные закаливающие процедуры начинаются с начальной температуры).
9. Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течение 2-х недель.
10. Контроль за состоянием ребенка возлагается на врача, медсестру, персонал группы.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности с детьми младшей группы

| Совместная образовательная деятельность | | | | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |
|--|---------------------------|--|---|--|---|
| Организованная образовательная деятельность | Виды детской деятельности | Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Формы работы. | Индивидуальная образовательная деятельность | Активизация детей на самостоятельную деятельность в специально созданной предметно-развивающей среде. Самостоятельная деятельность | Наглядная информация. Родительские собрания. Индивидуальные и групповые консультации. Совместные праздники, концерты. Анкетирование. Мастер-классы. Проектная деятельность. |
| Групповая, подгрупповая по расписанию. Всего в неделю 10 видов НОД. Недельная образовательная нагрузка 2,5 часа, перерыв 10 мин. | Игровая | Сюжетные игры, подвижные игры, дидактические игры, пальчиковые игры, театрализованные игры, игровые и проблемные ситуации. | Закрепление пройденного материала по направлениям развития. | | |
| | Коммуникативная | Беседы и ситуативные разговоры на свободные темы в играх и режимных моментах Словесные игры. | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|--|---------------------|--------------------------------|
| | | Речетворчество. Повторение стихотворений, потешек, загадывание загадок. | | детей по интересам. | Совместные конкурсы, выставки. |
| | Восприятие худож. литературы | Знакомство с фольклором, чтение художественных произведений, обсуждение, разучивание. | | | |
| | Познавательная - исследовательская | Наблюдения. Целевые прогулки. Экскурсии. Экспериментирование. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций. Проекты. | | | |
| | Двигательная | Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Спортивные игры и упражнения. Элементы закаливания, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка. Дни здоровья. Вечера досуга. | | | |
| | Изобразительная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Изготовление продуктов проектной деятельности, оформление игр, макетов, атрибутов, украшения к праздникам. | | | |
| | Музыкальная | Слушание. Пение. Игра на детских музыкальных инструментах. Песенное творчество. Музыкально-дидактические игры. Игры со звучащими | | | |

| | | | | | |
|--|--------------------|--|--|--|--|
| | | игрушками. Хороводные игры. Вечера досуга. Праздники. | | | |
| | Трудовая | Самообслуживание. Трудовые поручения (в помещении и на улице). Совместные действия. Наблюдение труда взрослых. Дежурства. Коллективный труд. | | | |
| | Конструктивна я | Конструирование из деталей конструктора, из бумаги, из природного и бросового материала. | | | |

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы ННОД, занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

| Максимальн о допустимый объем образователь ной нагрузки <i>в день</i> | Продолжительно сть одного занятия (формы ННОД) | Количество образовательных форм (занятий, НОД) <i>в день</i> | Количество образовательных форм (занятий, НОД) <i>в неделю</i> | Перерывы между формами НОД (занятиям и) |
|---|---|--|--|--|
| 30 минут | 15 минут | 2 | 10 | <i>не менее 10 минут</i> |

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятий, НОД) статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузакнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 2-3 ребенка и воспитателя. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении.

В связи с этим расстановка оборудования планируется еще до прихода малышей в детский сад. При пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусматриваются достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не включается в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства свободное. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Есть предметы, из которых можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. В группе созданы различные центры активности:

| Образовательная область | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы | |
|------------------------------------|--|--|----------------|
| | | Содержание | Срок (месяц) |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Центр «Уголок безопасности»</p> <p>Центр труда, уголок дежурств</p> <p>Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр)</p> | <p>Макет улицы с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал для детей об опасных ситуациях, дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> <p>комплект демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас).</p> <p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Шоферы», «Полицейский», «Автомастерская»).</p> <p>Предметы – заместители.</p> | В течение года |
| Познавательное развитие | <p>Центр математического развития</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p> | <p>Набор счётного материала, комплект игр-головоломок, набор цветных счётных палочек</p> <p>Кюизенера, логический блок геометрических форм (блоки Дьенеша). Лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая, плоскостная.</p> <p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал;</p> | В течение года |

| | | | |
|------------------|--|--|-----------------------|
| | <p>Центр экспериментирования</p> <p>Центр сенсорного развития</p> | <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Комплект тематических карточек.</p> <p>Организовано место для игр - экспериментирования. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы размещаются ближе к источнику воды, обязательно в этом месте стелется пластиковый коврик или клеенка, имеется несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).</p> <p>Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — в обстановку включаются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Шнуровки, «Спрячь мышку»,</p> | |
| Речевое развитие | <p>Центр речевого развития</p> <p>Центр «Будем говорить правильно»</p> | <p>Создание опорных схем для составления описательных рассказов.</p> <p>Создание картотеки загадок.</p> | <p>В течение года</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|----------------|
| | Центр «Здравствуй, книжка!» | Подбор художественной литературы для детей. Стеллаж для книг Подбор дидактического материала для совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Методическое пособие с дидактическим материалом «Познавательное речевое развитие детей». | |
| Художественно-эстетическое развитие | Центр изо деятельности или уголок творчества «Умелые руки» Центр музыкально-театрализованной деятельности | Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства. Детские музыкальные инструменты Магнитофон Аудиозаписи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия Различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др., различные маски. Ширмы Элементы костюмов | В течение года |
| Физическое развитие | Центр физического развития | Оборудование для ходьбы и равновесия; | В течение |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|------|
| | Спортивный уголок «Будь здоров! » | Для прыжков; Для катания, бросания, ловли; Для ползания и лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Нестандартное физкультурное оборудование; Картотека подвижных игр картотека основных видов движения картотека утренней гимнастики картотека гимнастики после сна картотека гимнастики для глаз картотека дыхательной гимнастики. | года |
|--|--------------------------------------|--|------|

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64 с. ➤ Н. Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми (2 – 7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с. ➤ В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. «Нравственное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. ➤ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 48 с. ➤ Демонстрационный материал: «Народы мира», «Права ребёнка», «Семья». ➤ Р.С. Буре. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 -7 лет). |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мл.гр. – М.: Мозаика - Синтез, 2014. – 80 с. ➤ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду Мл. группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 64 с. ➤ З.А. Михайлова, Е.А. Носова. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. Детство – пресс, 2019г. ➤ О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 ➤ Т.В. Смирнова. «Ребёнок познаёт мир». Игровые занятия по формированию представлений о себе. Для младших |

| | |
|------------------|---|
| | <p>дошкольников. Издательство: Учитель, 2020 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Л. Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. ➤ В.Н. Косарева. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Издательство: Учитель, 2020. ➤ Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках», «Автомобильный транспорт», «Посуда». ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «Времена года»; «Лето»; «Родная природа». ➤ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». ➤ Плакаты: «Овощи»; «Фрукты». ➤ Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду». Младшая группа детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.: цв. вкл. ➤ Л.Н. Калмыкова. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?». Карточка тематических пальчиковых игр. Издательство: Учитель, 2020 ➤ Т.А. Куликовская. Говорим и играем. Карточка упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. Издательство: Детство – пресс, 2013 ➤ Н.В. Нищева. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Издательство: Детство – пресс, 2019 ➤ А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе д/с. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Издательство: Учитель, 2009 ➤ Л.П. Воронина, Н.А. Червякова. «Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики. Детство – пресс, 2018 ➤ Е.А. Савельева. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» Детство – пресс, 2013. ➤ Наглядно - дидактические пособия: В.В. Гербова. «Правильно или неправильно». Для работы с детьми 2 – 4 лет. Раздаточный материал. ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Мозаика – Синтез, 2015 ➤ Л.А. Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» СПб, «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014 |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Театрализованные занятия в детском саду». Пособие для работников дошкольных учреждений Автор/составитель: Маханева М.Д. Изд.: Сфера |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Доронова Т.Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепки, аппликации в игре. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д\с. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Издательство: Цветной мир, 2014 ➤ А.В. Аджи., Н.П. Кудинова. «Открытые мероприятия» для младшей группы. ФГОС. Издательство: М-Книга, 2014 ➤ О.Э. Литвинова. «Художественно – эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. (Планирование образовательной деятельности). Детство – пресс, 2016 ➤ Наглядно – дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; «Музыкальные инструменты». ➤ Краснушкин. Е.В. «Сказка в русской живописи», «Животные в русской графике», «Натюрморт», «Пейзаж». ➤ Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы. Для дошкольного возраста. Издательство: Самовар, 2019 |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Москва, «Мозаика - Синтез», 2017. ➤ Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников». Детство – пресс, 2016 ➤ Т.Е. Харченко. «Утренняя гимнастика в детском саду». ➤ Наглядно – дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». ➤ Теплюк. С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. «Мозаика - Синтез», 2014. ➤ М.М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». «Мозаика - Синтез», 2014. ➤ Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»: «Распорядок дня». ➤ Т.Э. Токарева «Будь здоров, дошкольник» - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 112 с. ➤ Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина «Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 239 с. |
| Программы, технологии и пособия. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС). ➤ Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Вторая младшая группа. Издательство: Учитель, 2020 г. ➤ Перспективное планирование. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Издательство: Учитель, 2016 г. ➤ Конспекты комплексно тематических занятий. 2 – я младшая группа. Интегрированный подход. Голицина Н.С. |

| | |
|--|---|
| | <p>Издательство: Скрипторий 2003, 2017 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. 2 – я младшая группа. ➤ Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно – образовательной работе д/с. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –160 с. ➤ Конспекты занятий во 2 младшей группе д/с. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. ➤ Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – февраль. 2 младшая группа. ➤ ФГОС дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. - М.: ТЦ Сфера, 2014. -96 с. ➤ Наглядно – тематический уголок ДОУ. Кудрявцева. Е.А. «Календарь погоды. Зима», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки (алгоритм в картинках). ➤ О.Б. Бережнова, В.В. Бойко Парциальная программа физического развития детей 3 – 7 лет « МАЛЫШИ - КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. |
|--|---|

Электронно-образовательные ресурсы:

Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье. -

<http://www.doshvoznrast.ru/>.

ВОСПИТАТЕЛЬ | в помощь воспитателю детского сада. - <http://detsadd.narod.ru/>.

Всё для детского сада - <http://www.moi-detsad.ru>

Газета «Дошкольное образование» - <http://best-ru.net/cache/9988/>

Детский сад. - <http://detsad-kitty.ru/>

Детский сад. Ру. - <http://www.detskiysad.ru>

Журнал «Воспитатель ДОУ» - <http://doshkolnik.ru>

Журнал «Детский сад от А до Я» - <http://detsad-journal.narod.ru/>

Журнал «Детский сад: теория и практика» - http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html

Журнал «Детский сад будущего» - <http://www.gallery-projects.com>

Журнал «Обруч» - <http://www.obruch.ru/>

Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика» - <http://sdo-journal.ru/>

Журнал «Современный детский сад» - http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad

Журнал «Справочник старшего воспитателя» - <http://vosпитatel.resobr.ru/>

ПЕДКАБИНЕТ - <http://www.pedkabinet.ru/>.

Сайт "Воспитатель" - <http://vosпитatel.com.ua>

Социальная сеть работников образования - nsportal.ru

Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок" - <http://festival.1september.ru/>