



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 195 от 31.08.2022 г.
/ Кодаевой О.Г. /



**Рабочая программа к основной дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
«Рукоделие: Мастера рукоделия»**

на 2022-2023 учебный год

Срок реализации 1 год (36 часов)

Третий год обучения

Возраст учащихся: 6-7 лет

Разработчики: Фролова С.В.
Лукичева Н.В.

Санкт-Петербург
2022

Содержание

1.Целевойраздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.1.1.Участники программы.....	3
1.1.2.Актуальность проблемы.....	3
1.1.3.Цели изадачи.....	3
Возрастные особенности детей6-7лет.....	4
Ожидаемые результаты.....	4
2.Содержательныйраздел.....	5
2.1.Содержание программы.....	5
2.2.Календарный план.....	6
2.3.Учебно-тематический план.....	7
2.4.Дистанционное обучение	11
3. Организационный раздел.....	11
Организация учебного процесса.....	11
Материально-техническое обеспечение программы.....	13
Методическое обеспечение.....	13

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Содержание программы ориентировано на знакомство детей с историей декорирования, инструментами и материалами для работы, возможностями освоения разных техник (макраме, бисероплетение, шитьё и др.).

Программа предполагает широкое использование работ детей для создания тематических выставок, украшения предметно-развивающей среды.

Участники программы:

Дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатель. Срок реализации программы – 9 месяцев.

Ведущей формой организации обучения является подгрупповая. Продолжительность одного занятия регламентируется требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 к занятиям с детьми дошкольного возраста и составляет 25-30 минут.

Актуальность проблемы:

Занимаясь рукоделием, ребенок работает руками, что развивает мелкую моторику рук, развитие которой, в свою очередь, совершенствует речь, мышление, восприятие. Так же увеличивается словарный запас и расширяется кругозор, так как появляются новые материалы, новые действия, создаются новые вещи. Развивается воображение, усидчивость, внимание, аккуратность и умение доводить дело до конца.

Поэтому рукоделие как нельзя лучше способствует самообразованию ребенка: он видит, наблюдает и запоминает, как действовать впредь. При этом его развитие идет так лаконично и легко, что он сам воспринимает это как интересную игру.

Цели задачи

Цель программы:

Создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

1. Формировать представление детей о новых техниках и технологиях в рукоделии;
2. Развитие у детей творческих способностей;
3. Совершенствование мелкой моторики рук;
4. Формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
5. Развивать у воспитанников усидчивость, трудолюбие, терпение, потребность доводить начатое до конца;
6. Развивать пространственную ориентацию, глазомер, внимание;

7. Воспитывать этику общения при совместной деятельности;
8. Воспитание эстетического восприятия произведений декоративно – прикладного искусства;
9. Воспитание художественного вкуса.

Особенности детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Внимание становится произвольным. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. (Когда ребенок начинает сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах).

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. Ребенок может и делает не то, что ему хочется, а то, что нужно, что просит взрослый или определено правилами: воспринимает, запоминает, мыслит, оценивает свою деятельность. Возникает первая реальная картина мира, о которой у ребенка формируется собственное мнение.

Ожидаемые результаты:

1. овладение элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и инструментами (игла, нить, ткань, ножницы);
2. овладение определенными знаниями правила безопасного пользования иглой;
3. самостоятельно изготавливать изделие по образцу, схеме;
4. выполнять работы в технике «Макраме»;

5. выполнять работы в технике «Бисероплетение»;
6. составлять различные композиции из бусин, бисера;
7. выполнять работы в технике «Мережка»;
8. выполнять работы по шитью: овладение приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями, приёмами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку»;
9. изготавливать рукотворные игрушки (из лоскутков, пряжи, ниток, подручного материала).

2. Содержательный раздел

Содержание программы

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого ребенка с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 6-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активно развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением старшими дошкольниками «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения – физкультминутки, гимнастику для глаз. Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз, физкультминутки воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Основные техники, используемые в работе с детьми

«Макраме» – узелковое плетение является одним из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, который, тем не менее, не теряет актуальности и в наши дни. Макраме - полезное занятие для детей и школьного, и дошкольного возраста: оно отлично развивает мелкую моторику (причем обеих рук), внимание, концентрацию и творческие навыки. В макраме ошибку допустить сложнее, а исправить легко. Например, достаточно просто переделать узелок или даже целый ряд – в отличие от рисования красками, где одна случайная клякса может загубить весь труд. Это стимулирует ребенка активнее проявлять фантазию в творческом процессе.

Бисероплетение – мелкий и разноцветный, матовый или прозрачный бисер – отличный материал для поделок. Для детей он полезен тем, что прививает интерес к творчеству, развивает мелкую моторику рук и такие качества, как терпение и усидчивость.

Кукломатериал своими руками - для детей прекрасная возможность потренировать пальчики и кисти рук, научиться аккуратно обращаться с мелкими предметами и создавать новые образы из привычных вещей.

Шитьё - вид ручного труда. Представляет собой создание на материале (ткани, коже)

стежков и швов при помощи иглы и ниток, лески и т.п. Умение шить нужно для того, чтобы ребёнок мог сам о себе позаботиться, и не важно, какого он пола, оно полезно не только для будущей жизни, но и для развития ребенка.

Дети, которые занимались шитьём, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом.

Мережка -выполненные путём выдёргивания нитей из ткани кружевные строчки, которые отличается большой декоративностью. Нити выдергивают только в одном направлении. Узор образуется за счёт собирания отдельных нитей в пучки. Для выполнения мережки используют ткани с плотной текстурой.Мережка требует от исполнителя усидчивости, аккуратности и терпения, терпения и терпения.

Календарный план

Месяц	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
Сентябрь	1	4
Октябрь	1	4
Ноябрь	1	3
Декабрь	1	5
Январь	1	3
Февраль	1	4
Март	1	5
Апрель	1	4
Май	1	4
Всего 36 часов.		

Перспективное планирование

Темы	Часы
1. Вводное занятие. Макраме – узелковое искусство Востока (различные изделия из ниток, шнура, пряжи), техника безопасности при работе с нитками)	1 час
1.1 Тема «Способы крепления нити и универсальные узлы»	1 час
1.2. Тема «Способы крепления нити и универсальные узлы»	1 час
1.3. Тема «Пояс для куклы»	1 час
1.4. Тема «Браслет ажурный с застежкой»	1 час
1.5. Тема «Браслет-фенечка разноцветная»	2 часа
1.6. Тема «Закладка для книги»	2 часа
1.7. Тема «Подставка под горячее»	3 часа
2. Вводное занятие. Куколка игрушка своими руками (Народная игрушка из ткани, ниток, подручного материала), техника безопасности при работе с тканью, нитками, ножницами	1 час
2.1. Тема «Зайчик»	1 час
2.2. Тема «Куколка из платочка»	1 час
2.3. Тема «Кукла Гусеничка»	1 час
2.4. Тема «Кукла Ловец снов»	1 час
2.5. Тема «Тканевые бусы»	1 час
3. Вводное занятие. Мережка - выполненные путём выдёргивания нитей из ткани. (техника безопасности при работе с нитками и иглой)	1 час
3.1. Тема «Белый платочек памяти»	2 часа
4. Вводное занятие. Шитье. Знакомство с различными стежками, швами, видами тканей. Показ иллюстраций и демонстративного материала. Техника безопасности при работе с тканью, иглой, нитками, ножницами.	1 часа
4.1 Проработка завязывания узелка на нитке. Знакомство с наперстком, как им пользоваться. Знакомство с иголочкой (для чего нужна, как обращаться, где хранить).	1 час
4.2 Знакомство со швом «Вперед иголка». Закладка из картона.	1 час
4.3 Знакомство со швом «Через край». Визитка.	1 час
4.4 Пришивание пуговиц разными способами (параллельно, крестом, зигзагом) на картоне. Разные виды пуговиц (две и четыре отверстия). Брелок.	1 час
4.5 Двойной шов (в двух направлениях) по разметке.	1 часа
4.6 Мешочек для семян для бабушки.	2 час
4.7 Вышитый цветок для мамы	2 часа
5. Вводное занятие. Бисероплетение (различные изделия из бусин, крупного бисера), техника безопасности при работе с проволокой, иглой, нитками, ножницами.	1 час

5.1. Тема «Браслет»	1 час
5.2. Тема «Муравей»	1 час
5.3. Тема «Паучок»	1 час
6. Заключительное занятие (подведение итогов, выставка лучших работ, экскурсия в виртуальный музей изделий ручной работы)	1 час

Учебно–тематический план

№п/п	Тема	Задачи	Кол-вочасов	Оборудование и материал
	«Макраме – узелковое плетение». Вводное занятие	Напомнить детям о технике Макраме и возможности применения ее на практике, организации рабочего места, использование инструментов и материалов необходимых для работы. Способствовать совместному творчеству детей и родителей в освоении простейших узлов и приемов техники макраме с последующим применением их в изделии. Напомнить правила техники безопасности. Вызвать интерес к технике Макраме и желание применить его на практике.	1	Презентация. Журналы, книги, иллюстрации. Образцы изделий. Схемы плетения узлов в технике «Макраме».
	«Способы крепления нити и универсальные узлы»	Повторить крепление нити на основе: крепление нити замочком налицо, крепление нити замочком на изнанку. Познакомить и научить плести первый плоский узел и левостороннюю витую цепочку. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения.	1	Образцы плетения, узлов. Схемы узлов, нитки (шнуры), основа для плетения (фиксации).
	«Способы крепления нити и универсальные узлы»	На основе двух простых узлов начинать плести изделие, это может быть брелок, амулет, простое украшение, небольшую салфетку и т.п. Закрепить умение плести плоский узел и левостороннюю витую цепочку. Развивать творческое, абстрактное мышление, мелкую моторику. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, терпение.	1	Образцы плетения, узлов. Схемы узлов, нитки (шнуры), основа для плетения (фиксации).
	Пояс для куклы	Плетение из шести нитей. Повторение основных приемов навешивания нитей на основу. Двойные петли. Создаем изделие пояс для куклы. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, художественный вкус.	1	Образец, нитки, основа для плетения (фиксации).

«Браслет ажурный с застежкой»	Браслет из двух шнуров.Плетение китайского узла «Жозефина». Закрепление концов шнуров с помощью зажимов-застежек. Развивать абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, наблюдательность, внимание, терпение.	1	Образец, схема рабочего узла, два шнура для плетения, ножницы, зажимы-застежки.
Браслет-фенечка разноцветная	Браслет - фенечка. Плетение Кумихимоиз 7 нитей. Плетение на картонной основе. Располагаем нити в прорези и плетем по кругу через одну нить, помещая в свободную прорезь. Развивать абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, наблюдательность, внимание, терпение.	2	Образец, картонная основа с прорезями для плетения, нитки (шнур), ножницы.
Закладка для книги	Плетение закладки длиной 25см двойным плоским узлом. Все нити связываются единым простым узлом. Затем две основные нити оплетаются поочередно оставшимися 6 нитями попарно по одному двойному плоскому узлу. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, внимательность.	2	Образец, схема рабочего узла, заготовки ниток 8шт по 60см толщиной 2мм., малярный скотч (для крепления к рабочей поверхности), ножницы.
Подставка под горячее	Плетение из 10 нитей. Навешивание нитей на основу. Плотное плетение плоскими двойными узлами по схеме «Шахматка». Создаем подарок маме ко дню Матери. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, желание сделать приятное и подарить подарок родному человеку (маме), художественный вкус.	3	Образец, схема рабочего узла, заготовки ниток 5шт по 60см толщиной 6 мм., основа для плетения (фиксации),ножницы.
Куколка игрушка своими руками. Вводное занятие.	Напомнить детям историю народной игрушки. Рассмотреть традиционную лоскутную куклу как предмет культуры, связанный с народными традициями. Дать детям понятие, что в зависимости от назначения тряпичные куклы делились на группы (игровые, обрядовые, обережные). Обучать умению самостоятельно подбирать цветовые решения и украшения для куклы; Формировать индивидуальные творческие способности детей;	1	Презентация. Образцы изделий. Набор лоскутков ткани различного размера, фактуры, цвета. Нитки швейные, «ирис» разного цвета, ножницы, наполнитель для игрушек.

		Развивать память, ручные умения, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, старательность. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности		
Куколка игрушка своими руками. «Зайчик»	Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии. Развивать мелкую моторику рук. Развивать память, ручные умения, логическое мышление, желание доводить работу до конца. Воспитывать интерес к выполняемой работе, усидчивость, старательность, внимание.	1	Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань 10 x 20 см, прочные нитки в тон ткани или красного цвета, наполнитель для игрушек, ножницы.	
Куколка игрушка своими руками. «Куколка из платочка»	Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии из подручных материалов. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать память, ручные умения, мелкую моторику рук, логическое мышление, желание доводить работу до конца. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность	1	Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань 20 x 20 см (или носовой платок), нитки льняные, второй кусочек ткани небольшого размера, наполнитель для игрушек, ножницы.	
Куколка игрушка своими руками. «Куколка Гусеничка»	Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать память, ручные умения, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность.	1	Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань, прочные нитки льняные, наполнитель для игрушек, ножницы.	
Куколка игрушка своими руками. «Ловец снов»	Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии из подручных материалов. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения для куклы. Развивать фантазию, ручные умения, логическое мышление, умение соблюдать последовательность действий. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность	1	Образец. Схема изготовления, две веточки (раздвоенная и одинарная 10-15 см), шерстяные цветные нитки ,наполнитель для игрушек, ножницы.	
Тканевые бусы	Научить детей изготавливать самостоятельно украшение из ткани. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать фантазию, интерес к итоговой работе, ручные умения.	1	Образец. Схема изготовления. Разноцветные кусочки хлопковой, шелковой, ситцевой и т.п. ткани размером 7 x 7 см,	

		Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность., самооценку.		нитки льняные, наполнитель для игрушек, прочная нить для основы, ножницы.
Мережка - выполненные путём выдёргивания нитей из ткани. Вводное занятие.	Познакомить детей с техникой «Мережка» и возможности применения ее на практике. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами.		1	Презентация. Журналы, книги, иллюстрации. Образцы изделий с применением мережки. Виды мережки, разновидность узоров. Где использовалась.
Тема «Белый платочек памяти»	Познакомить детей с историей белого платочка. Научить детей изготавливать самостоятельно платочек из ткани и украшать его узором и рисунком. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать узор и украшения платка. Развивать фантазию, интерес к итоговой работе. Воспитывать патриотизм, интерес и уважение к истории, усидчивость, старательность, внимательность.		2	Образец, схема выполнения мережки «Кисточка» Марля 25 х 25см., ножницы, иглолка, нитки, фломастеры, трафареты, лекало.
Шитье. Вводное занятие.	Познакомить детей с понятием шитье, видами шитья. Знакомство с различными стежками, швами, видами тканей. Познакомить детей с разными способами и приёмами работы с тканью, нитками и пуговицами при изготовлении поделок с использованием основных приёмов шитья и вышивания. Показ иллюстраций и демонстративного материала. Техника безопасности при работе с тканью, иглой, нитками, ножницами. Формировать определённые знания правил безопасного пользования ножницами и иглой. Формировать специальные трудовые умения и способы самоконтроля работы с тканью простейшими инструментами: иглой, ножницами. Развивать интерес к технике шитья. Воспитывать усидчивость, внимательность, аккуратность.		1	Презентация. Журналы, книги, иллюстрации и демонстрационный материал. Образцы изделий. Образцы видов тканей. Образцы разновидностей строчек и швов.
Проработка завязывания итогового узелка на нитке для начала работы. Знакомство с наперстком	Научить детей вставлять нитку в иголку, завязывать узелок. Познакомить детей с наперстком, для чего нужен и как им пользоваться. Познакомить детей с иглолочкой, видами игл, для чего нужны, как обращаться и где хранить.		1	Образцы изделия. Образцы разновидностей игл (только для показа воспитателем детям, как демонстрационный материал).

	и иголочкой.	<p>Формировать умение пользоваться наперстком.</p> <p>Формировать умение пользоваться правильно иголкой</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иголку напрямую и с помощью нитковдевателя.</p> <p>Формировать умение завязывать итоговый узелок на конце нитки для начала работы.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p>		Наперсток, иголка, игольница, нитки, нитковдеватель, ножницы.
	<p>Знакомство со швом «Вперед иголка».</p> <p>Изделие «Закладка» из картона.</p>	<p>Познакомить с основным швом «вперед иголка». Формировать умение выполнять шов «вперед иголка» по разметке на трафарете.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать творческие способности, умение подобрать цветовую гамму для изделия.</p>	1	<p>Образцы изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», картон для изделия «Закладка» с заранее подготовленными дырками по рисунку, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы.</p>
	<p>Знакомство со швом «Через край». Изделие «Визитка».</p>	<p>Познакомить с основным швом «через край».</p> <p>Развивать умение выполнять стежки по краю изделия швом «через край».</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Развивать фантазию при украшении изделия рисунком, выполненным фломастером.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать творческие способности, умение подобрать цветовую гамму для изделия,</p>	1	<p>Образцы изделия. Образцы со схемой шва «Через край», картон для изделия «Визитка» с заранее подготовленными дырками по краю картона, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, фломастеры.</p>
	<p>Пришивание пуговиц разными способами</p>	<p>Познакомить и упражнять детей в умении владеть приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями.</p>	1	<p>Образцы изделия. Образцы со схемой пришивания пуговиц</p>

	(параллельно, крестом, зигзагом) на картоне. Разные виды пуговиц (две и четыре отверстия). Брелок.	Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию при изготовлении изделия «Брелок».		разными способами, фетр, нитки «Ирис», «Мулине» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, Бусины разного цвета и размера.
	Двойной шов (в двух направлениях) по разметке.	Познакомить детей с пяльцами, как и для чего они используются. Развивать умение натягивать ткань на пяльца. Закрепить умение шить швом «вперед иголка», делая равномерные стежки. Формировать навык выполнять двойной шов, осуществляемый в два приема, в прямом и обратном направлении. Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.	1	Образцы изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», кусочек ткани, пяльца, нитки «Мулине» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы.
	Изделие Мешочек для семян бабушке к празднику 8 марта.	Закрепить умение шить «двойным швом », делая равномерные стежки. Изготовить изделие Мешочек для семян с использованием двойного шва. Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать у детей художественный вкус, пространственное и комбинаторное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой). Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку.	2	Образец изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», разноцветные кусочки ткани, нитки, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, тоненькая тесьма или шнурок для завязывания мешочка.
	Изделие салфетка с вышитым цветком для мамы к празднику 8 марта.	Закрепить умение шить «двойным швом », делая равномерные стежки. Изготовить изделие Салфетка с вышитым цветком с использованием двойного шва. Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.	2	Образец изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», кусочек ткани (лен или х/б), пяльца, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы.

		<p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать у детей художественный вкус, пространственное и комбинаторное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с композицией).</p> <p>Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку.</p>		
Бисероплетение. Вводное занятие.	<p>Продолжать знакомить с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы), украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером.</p> <p>Продолжать знакомить детей со способом простого нанизывания бусин на леску/ проволоку. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску.</p> <p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.</p> <p>Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.</p>	1	Образцы. Изделия из бисера, леска, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы.	
Бисероплетение. «Браслет»	<p>Познакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Продолжать формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.</p> <p>Формировать умение составлять композицию из изделий из бисера.</p> <p>Развивать интерес к технике бисероплетения и итогам своей работы в этой технике; художественный вкус, чувство цвета.</p> <p>Воспитывать желание и умение доводить начатое дело до конца.</p>	1	Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока, ножницы	
Бисероплетение. «Муравей»	<p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания,</p>	1	Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока,	

		мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым		ножницы
	Бисероплетение. «Паучок»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.	1	Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока, ножницы
	Итоговое занятие. Подготовка к выставке.	Открытие и проведение выставки. Награждение. Рефлексия.	1	Готовые изделия, сделанные руками воспитанников.

Дистанционное обучение

Основные направления работы и содержание деятельности в время пандемии

Направление	Содержание деятельности
Организационно-методическое направление	<ol style="list-style-type: none">1.Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для <i>Дистанционного</i> обучения. Разработка информационной образовательной среды.2.Создание аудио и видео коллекций для работы на дистанционном обучении.3.Систематизация созданных электронных заданий и материалов по направлениям работы и темам занятий.4.Разработка индивидуального маршрута и плана занятий для работы на дистанционном обучении.5.Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном обучении.
Индивидуальная работа	<ol style="list-style-type: none">1.Проведение индивидуальных развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок.2.Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок.3. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, Zoom, WhatsApp, ВКонтakte (https://vk.com/publicclub198334627) и другие цифровые площадки, а также в онлайн режиме (воспитатель делает закладку страницы с игрой, видеороликом или другой информацией)

3. Организационный раздел

Организация учебного процесса Формы и режим занятий

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены, как теоретические: рассказ воспитателя, беседы с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских работ, конкурс работ, вручение готовых работ родителям.

Задача каждого занятия – освоение нового технологического приема или совершенствование ранее изученных приемов. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел.

В работе принимают участие и родители воспитанников. Руководитель организует совместные занятия для детей и родителей. Родители на практике видят, каких результатов добились их дети и приобретают знания для дальнейшего их развития в семье. Ребенок чувствует себя более уверенно в роли воспитателя, обучающего своих маму и бабушку, испытывает гордость за них.

Всестороннему развитию детей способствуют развлечения, организованные воспитателями и родителями.

Режим занятий: Программа разработана на 9 месяцев для детей 6-7 лет, занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Длительность занятий 30-35 мин, в год 36 занятий.

Формы проведения итогов реализации программы:

1. Выставки работ детей в детском саду;
2. Дни презентации детских работ родителям, сотрудникам, малышам;
3. Творческий отчет руководителя кружка на педсовете.

Материально-техническое обеспечение программы. Техническое оснащение:

- Нитки для вязания хлопковые;
- Шнур без сердцевины цветной;
- Бисер различных цветов;
- проволока для плетения;
- игла пластиковая крупная;
- бусины различных цветов и диаметра ;
- ножницы;
- основа для «макrame»;
- кольцо-основа для брелока;
- ткань(лоскутки);
- нитки «Ирис» цветные;
- нитки тонкие швейные;
- пряжа различной толщины и цветов;
- пуговицы;
- иглы швейные;
- наперстки;
- наполнитель для игрушек;

Методическое обеспечениеИспользуемаялитература:

1. Артамонова Е.В. Подарки и сувениры из бисера.–М:Изд-воООО«Эксмо», 2005-288 с литература» 2003г.– 120с.
2. Артемьева А.В. ««Волшебная шкатулка» Рукоделие в детском саду». – М.:ТЦ Сфера,2020 – 112 с.
3. БалинскаяИ.Р.–Домовенок.–М.:Летопись,1996.
4. Бахметьев А., Кизяков Т. – Очумелые и умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997.
5. Волкова Я.В. –Детские куклы и обереги.-Хоббитека, 2017. – 88 с.
6. Калининская С.Б. – Обучение дошкольников шитью мягких игрушек на кружковых занятиях. - LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 176 с.
7. КолокольцеваС. И. - Макраме для всех . - Русич Год, 1998. – 400с.
8. Костина О.В. «Программа дополнительно образования по художественному творчеству «Шкатулка радужных идей»». – СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс», 2019. – 208 с.
9. Кретьова М.А. Лосткуток: методика изготовления тряпичных кукол с детьми 5-8 лет. М., издательство «Сфера», 2016. – 64 с.
10. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - Спб.:Детство-Пресс, 2003. - 160с.
11. Новикова И. В. «Обучение вышивке в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2009г.
12. Подарки. Техники. Приемы. Изделия: энциклопедия / Под ред. Т.Деркач. – М.: Аст-пресс, 1999.
13. Сизова З. Г. «Сделаю сам 5-6 лет» - Просвещение, 2011
14. Соколовская, М. М. Знакомьтесь смакраме./ М. М. Соколовская. - М.: Просвещение, 1990.
15. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла, Детство-пресс, 2011 г.