



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ №195 от 31.08.2022 г.



/ Коданевой О.Г. /

Рабочая программа
Старшей группы: «Знайки»
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели: Романовская Н.Н.
Кисель Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. <u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u> | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы. | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. | 3 |
| 1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей конкретного возраста. | 4 |
| 1.1.4. Итоги педагогической диагностики за 2021-2022 учебный год (рейтинг склонностей и интересов детей). | 6 |
| 1.1.5. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы). | 7 |
| 1.1.6. Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы. | 8 |
| 2. <u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 9 |
| 2.1. Содержание образовательной работы с детьми. | 9 |
| 2.2. Воспитательная работа | 61 |
| 2.3. Дистанционное обучение. | 69 |
| 2.4. Финансовая грамотность дошкольников | 69 |
| 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 72 |
| 2.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы. | 78 |
| 2.7. Индивидуальный образовательный маршрут. | 79 |
| 2.8. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. | 82 |
| 3. <u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 83 |
| 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.). | 83 |
| 3.2. Структура реализации образовательной деятельности. | 86 |
| 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия). | 87 |
| 3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы. | 87 |
| 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.). | 90 |

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии ФГОС ДО и с учетом образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме. Рабочая программа предусматривает реализацию образовательной программы дошкольного образования в группе с 12-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе.

Срок реализации рабочей программы 2022-2023 учебный год (сентябрь 2022 – май 2023 года).

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, исключая давление предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В основе реализации рабочей программы лежат системно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка; реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются следующие подходы:

- личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.
- деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы).

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. В сюжетно-ролевых играх дети 5-6 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети 5-6 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

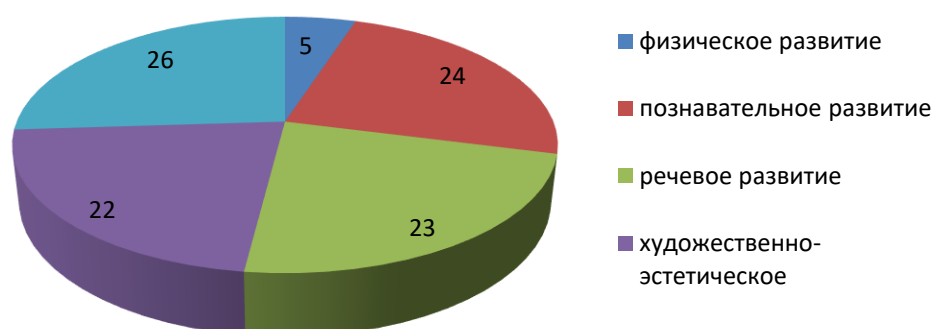
Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация.

1.1.4. Итоги педагогической диагностики. Рейтинг склонностей и интересов детей за 2021-2022 учебный год.

Списочный состав группы: 30 детей, из них девочек 21, мальчиков 9. Одаренных детей в группе нет. Детей, уровень развития которых вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей - нет. Детей с ограниченными возможностями здоровья в группе нет.

Большинство детей посещали старшую группу, имеются дети, которые впервые пришли в детский сад. Для них необходимо создать условия для благоприятной адаптации к детскому коллективу. В группе созданы хорошие условия для художественно-эстетического, речевого, познавательного и социально-коммуникативного развития. В программе необходимо учесть продолжение работы по созданию условий для физического развития.

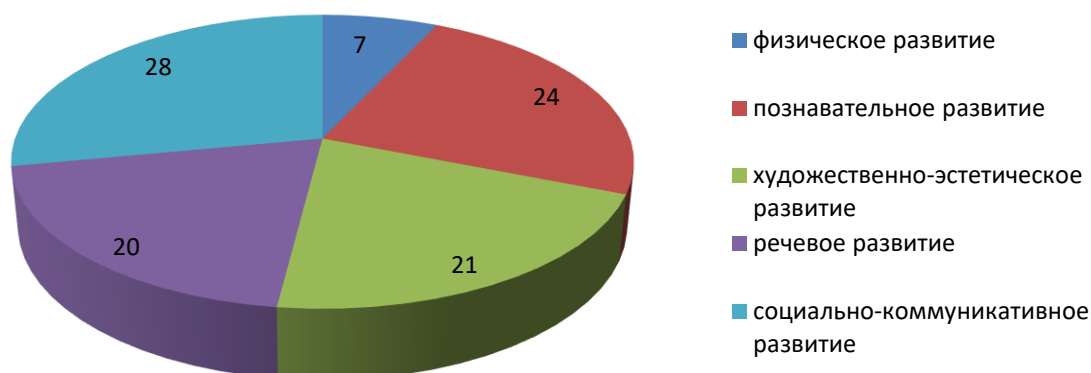
Рейтинг склонностей и интересов детей:



Рейтинг составлен по наблюдениям педагогов группы за предпочитаемыми видами деятельности детей, тематикой детских вопросов.

Наибольший интерес у детей вызвало познавательное и социально-коммуникативное развитие, хотя и речевое, и художественно-эстетическое тоже вызывают немалый интерес. Поэтому большое значение имеет создание в группе условий для обеспечения таких видов деятельности, как восприятие смысла литературных художественных произведений с использованием наглядных пособий (различные виды театрализации сказок, стихов, потешек), упражнения и игры для развития речи (артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры). Необходимо чаще создавать игровые ситуации, ситуации общения, предоставлять больше возможностей для самостоятельного выбора деятельности. Так же следует пополнить центр художественного творчества материалами для свободного рисования, природным и бросовым материалом для изготовления поделок и уголок «Декоративно-прикладного искусства» народными игрушками. В меньшей степени детей заинтересовали формы работы, связанные с двигательной активностью. Для создания мотивирующих факторов развития интереса у детей к данной области планируется пополнение атрибутов в зоне физического развития, уличного выносного материала, насыщение игрового центра группы играми и пособиями для сенсорного развития.

Рейтинг интересов родителей (законных представителей):



Рейтинг составлен по наиболее часто задаваемым вопросам родителей и других членов семей воспитанников.

Вопросы сгруппированы по образовательным областям. Наибольший интерес у представителей семей воспитанников вызывают такие образовательные области как социально – коммуникативное и познавательное развитие, что совпадает с интересами их детей. Также родители проявляют достаточно высокий интерес в области художественно-эстетического и речевого развития. Необходимо акцентировать внимание родителей на постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка, знакомство детей с художественными произведениями, рассматривание различных иллюстраций, знакомство с материалами и техниками изобразительной деятельности и т.д. Наименьший уровень интереса у родителей в образовательной области физического развития. Поэтому необходимо обращать внимание родителей на взаимосвязь физического и интеллектуального развития детей.

На результаты обоих рейтингов повлияло дистанционное обучение воспитанников с конца марта по июнь 2021 года в связи с угрозой распространения инфекции коронавируса. У педагогов при отсутствии личного контакта с детьми и родителями не было возможности в весенние месяцы уделить должного внимания полноценному развитию и коррекционной работе в области физического развития, что будет учтено при планировании работы в новом учебном году.

1.1.5. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.03.2021г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20»);
- Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 21.06.2021 г. №03-925 «О направлении методических рекомендаций»);
- Уставом ГБДОУ детского сада №1 Невского района Санкт-Петербурга.
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ №20 от 21.07.2021 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций в эпидемическом сезоне 2021-2022 годов»

1.1.6. Планируемые результаты освоения образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.
- Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2. Содержательный раздел рабочей программы.

2.1. Содержание образовательной работы с детьми.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

| Месяц (или квартал) | Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты, др.) |
|---------------------|------------------------------------|---|--|---|
| IX-2022 г | Социально-коммуникативное развитие | День знаний. Детский сад. | Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. | ЗАНЯТИЕ • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассмотрение |
| | | Мы пешеходы! Внимание - дети! | Уточнить правила безопасности на проезжей части. Закрепить представления о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожными. | |
| | | Осень. Кладовая природы: овощи, фрукты. | Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). | |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|---|
| | | <p>Вот моя деревня.</p> <p>Птицы осенью.</p> | <p>Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне. Пополнять активный словарь детей. Дать понятия о труде сельского жителя. Объяснить детям, что жители города и села нужны друг другу. Познакомить с жизнью в деревне на Руси.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о птицах. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых птицах региона.</p> | |
| Познавательное развитие | Счет предметов. Ориентировка в пространстве. | Счет предметов. Величина. | <p>Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа», считать предметы в пределах 5, учить сравнивать предметы по величине, развивать мышление</p> | <p>ЗАНЯТИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра. |
| | Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. | | Закреплять количественный состав числа до 5; уточнить форму предметов. | |
| | Группы предметов. Счет. | | Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать логическое мышление; закрепить умение | |
| | | | | |

| | | | | |
|------------------|---|--|---|--|
| | | | сравнивать фигуры по цвету и форме. | |
| Речевое развитие | Наши игрушки. | | Продолжать формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный с воспитателем рассказ об игрушках; закрепить правила обращения с игрушками; развивать внимание и память. | ЗАНЯТИЕ: •Рассмотрение •Игровая ситуация •Дидактическая игра |
| | Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка» | | Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц. | |
| | Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето» | | Развивать коммуникативные навыки, устную речь, обогащать словарь на тему «Времена года», учить составлять короткий рассказ по стихотворению. | |
| | М. Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание) | | Продолжить формирование умение составлять рассказ; развивать устную речь. | |
| | Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать». | | Развивать устную речь, обогащать устный запас; Учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение, усваивать его структуру и языковой материал; активизировать интерес к пересказыванию. | |
| | Т.Александрова «Домовёнок Кузька» (чтение). Пословицы и Поговорки. | | Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении нового литературного произведения. | |
| | Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» | | Учить различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|--|
| | | | действительности и произведений живописи; развивать устную речь. | |
| | | А.Усачев «Правила дорожного движения...» | Учить понимать графическую информацию, «читать» символные рисунки. Познакомить детей со светофором для пешеходов. | |
| | | П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание) | Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Весёлое лето» (цветные карандаши) | Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунках. | ЗАНЯТИЕ: •Рассмотрение эстетических и привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Конструирование | |
| | « Картинка про лето» (гуашь) | Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; учить рисовать различные деревья, кусты, цветы; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | | |
| | « Знакомство с акварелью» (акварель) | Познакомить с акварельными красками и их особенностями: краски разводятся водой; можно получить более яркий светлый тон, разбавляя краски водой; учить способам работы с акварелью. | | |
| | « Рисование цветов» (акварель) | Развивать эстетическое восприятие чувства цвета; учить передавать характерные особенности цветов, форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомиться с акварельными красками. | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | «Украшение платочков ромашками» (гуашь) | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). | |
| | | «Лето Красное прошло» (акварель) | Учить детей составлять цветочную композицию. Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). | |
| | | «Деревья в нашем парке» (гуашь) | Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способность к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения. | |
| | | «Добрый жучок» (гуашь) | Учить детей рисовать жучка, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок. Использовать в творчестве элементы декоративно - прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. | |
| | | Лепка «Фрукты, овощи» | Закреплять умение передавать форму разных овощей; учить сопоставлять их форму с геометрической, находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь различными приемами. | |

| | | | | |
|-----------------|------------------------------------|--|--|--|
| | | Аппликация «Мы собрали урожай» | Учить силуэтному вырезыванию. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру. Воспитывать аккуратность. | |
| | | Аппликация «Машины едут по улице» | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. | |
| | | Лепка «Ёжик » | Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу: отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. | |
| | | Аппликация «Попугай» | Учить многослойному вырезыванию. Закрепить навыки расположения вырезанных форм на картоне по образцу. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем. | |
| | Физическое развитие | «Пятнашки» | Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажерах |
| «Удочка». | | Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту. | | |
| «У кого мяч?» | | Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения. | | |
| «Белки в лесу» | | Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье. | | |
| Х-2022г. | Социально-коммуникативное развитие | Золотая осень. Кладовая природы: грибы, ягоды. | Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание |
| | | Царство леса. Дикие животные. | <p>Воспитание бережного отношения к природе. Обогащать и расширять знания детей о диких животных, как «меньших братьях» человека. Расширение и углубление представлений о диких животных, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания.</p> | |
| | | Наши младшие друзья - животные. Домашние животные. | <p>Дать представления о том, как люди заботятся о домашних животных. Воспитывать желание заботиться о домашних животных. Закрепить названия домашних животных, домашних птиц и их детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека. Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе. Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида.</p> | |
| | | Деревья. Экосистема. | <p>Формировать бережное отношение к природе. Дать представление о отличительных признаках строения дерева и куста.</p> | |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|
| | | | Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Закрепление знаний о растениях. Представления о видовом разнообразии лесов. Формирование бережного отношения к природе. | |
| Познавательное развитие | Счет предметов до 6. | Учить считать предметы, дать элементарное представление о составе числа 6; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | <p>ЗАНЯТИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра. | |
| | Счет предметов до 7. | Закрепить навык счета предметов до 7, закрепить умение сравнивать числа. | | |
| | Счет предметов до 8. | Учить считать предметы до 8, решать задачи в стихах; формировать элементарные представления о составе числа 8. | | |
| | Счет предметов до 9. | Учить выполнять счет предметов до 9, дать элементарное представление о составе числа 9, учить действовать сосредоточенно при выполнении математических действий в течение 15-20 мин. | | |
| Речевое развитие | Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща». | Развивать устную речь, обогащать словарный запас. Учить детей выражать интерес, восхищение, радость при знакомстве с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща». | <p>ЗАНЯТИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание | |
| | В. Драгунский «Друг детства» (чтение). | Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски. | | |
| | Составление | Развивать речь, умение сравнивать, | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».</p> | <p>анализировать, расширить знания по теме «Семья», закрепить понятия о родственных отношениях в семье, помочь ребенку осознать себя свою причастность к родным людям; воспитывать уважение к старшим.</p> | |
| | | <p>Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p> | <p>Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.</p> | |
| | | <p>Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»</p> | <p>Учить детей выражать положительные эмоции (удивление, восхищение, радость), рассуждать и давать адекватные объяснения на поставленные вопросы, связно и последовательно пересказывать текст.</p> | |
| | | <p>Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка».</p> | <p>Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p> | |
| | | <p>Составление рассказа из опыта « Много у бабушки с нами хлопот».</p> | <p>Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, учить детей добру, дружбе, уважать старших гордиться ими. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи.</p> | |
| | | <p>Работа по сказке В.Бианки «Синичкин календарь».</p> | <p>Обсудить с детьми произведение, с которым они познакомились дома, систематизировать, конкретизировать и дополнить представления о явлениях, характерных для октября. Учить отвечать на</p> | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | вопросы по содержанию сказки, пересказывать понравившиеся фрагменты с опорой на иллюстрации. | |
| | | Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка» | Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки, умело поддерживать беседу, высказывать точку зрения. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Загадки с грядки» (гуашь) | Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. | ЗАНЯТИЕ: ● Рассматривание ● Наблюдение ● Игровая экспериментирование. ● Исследовательская деятельность. ● Конструирование ● Развивающая игра. | |
| | «Осенний дождь» (восковые мелки и акварель) | Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками с последующей заливкой рисунка акварелью. | | |
| | Аппликация «Ворона» | Учить вырезать детей из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги: с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку. | | |
| | Рисование по памяти «Осенний лес» (гуашь) | Учить передавать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | закреплять приемы работы кистью и красками. |
| | | «Девочка в нарядном платье» (цветные карандаши) | Учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, формы расположения частей, соотношения их по величине; рисовать крупно во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. |
| | | «Осенние листья» (гуашь) | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. |
| | | «Машина с грузом» (гуашь) | Учить изображать грузовые виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать гуашью. |
| | | «Ёжик» (гуашь) | Учить рисовать ёжика кистью и скотканной бумагой. Вызвать интерес к новому техническому приёму рисования гуашью. Развивать творческую фантазию. |
| | | «Голубь» (обводка цветными карандашами) | Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. |

| | | | | |
|--|--|--------------------------------|---|--|
| | | «Сосна» (гуашь) | Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. | |
| | | «Яблоня» (гуашь) | Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол, с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. | |
| | | Лепка «Лягушка» | Показать новый способ лепки из цилиндра (валика). Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер. | |
| | | Аппликация «Лягушка» | Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения. | |
| | | Аппликация «Выносливый дуб» | Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Развивать творчество, интерес к технике фрески. | |
| | | Лепка «Рябина» | Познакомить детей с барельефным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой). Развивать чувство формы и пропорций. | |

| | | | | |
|------------------|------------------------------------|--|--|---|
| | | Лепка «Красивые птички» | Развивать эстетическое восприятие детей. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество. | |
| | Физическое развитие | «Гуси – лебеди» | Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажерах |
| | | «Перебежки» | Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель. | |
| | | «Накинь кольцо» | Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании. | |
| XI-2022г. | Социально-коммуникативное развитие | Мой дом, мой город, моя страна. | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрение эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Конструирование |
| | | Профессии. | Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). | |
| | | Неделя добра и дружбы. (Неделя толерантности). | Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Закрепить знания правил обращения к сверстникам и взрослым. | |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|
| | | | Расширять представления детей о многонациональной России. Уточнить знания детьми имен, отчеств и фамилий своих родственников. Закрепить знаний правил обращения к сверстникам и взрослым. | |
| | | Моя семья. День Матери. | Воспитывать у детей добрые чувства, уважение и любовь к маме. Уточнить представление детей о роли мамы и бабушки в семье. Побуждать стремление детей в помощи маме и бабушке. Учить проявлять заботу о мамах, предлагать свою помощь. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. | |
| | | Одежда. Обувь. Головные уборы. | Познакомить детей с разными видами одежды, обуви и головных уборов. Закрепить знания о назначении одежды. Дать представления об истории одежды. | |
| Познавательное развитие | Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на 2 равные части. | Учить выполнять порядковый счет до 6, дать элементарные представления о счете чисел до 6. | ЗАНЯТИЕ: •Рассматривание •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра | |
| | Порядковый счет до 7. | Учить выполнять порядковый счет до 7, дать элементарные представления о порядковом счете чисел до 7, учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | | |
| | Порядковый счет до 8. | Учить выполнять порядковый счет до 8, сравнивать два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на | | |

| | | | | |
|------------------|---|---|--|--|
| | | | вопросы: «Сколько предметов?», «Какой по счету?» дать элементарные представления о порядковом счете чисел до 8. | |
| | | Порядковый счет до 9. | Формировать навыки порядкового счета; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| | | Порядковый счет до 10. | Учить выполнять порядковый счет до 10, отвечать на вопрос «Какой по счету?»; закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 10. | |
| Речевое развитие | Рассматривание и описание картины И.Шишкина «Рожь». | Обогащать и активизировать словарь; обучать словесному описанию картины, прививать любовь к искусству и родной природе. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание | |
| | А. Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», знакомство с произведением. | Познакомить с произведением А. Лингрен развивать устную речь, чувство юмора. | | |
| | Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине». | Учить описывать овощи и фрукты. Обогащать словарь, развивать грамматическую сторону речи. Развивать воображение, наблюдательность. | | |
| | И. Суриков «Вот моя деревня» (заучивание). | Познакомить с творчеством И. Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знание потешек и народных песенок о природе. | | |
| | Составление рассказа – описания | Обогащать словарь; учить пересказывать сказку | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| | | «Лиса». | связно, воспитывать интерес к чтению, побуждать составлять описательный рассказ «Лиса». | |
| | | Русская народная сказка «Заяц-хвастун». | Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке. | |
| | | Составление рассказа «Дары природы». | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. | |
| | | Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь». | Обогащать и активизировать словарь; обучать словесному описанию картины, прививать любовь к искусству и родной природе. | |
| | | Рассказывание по картине «Ежи». | Формировать умение внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя); рассуждать о ее содержании; развивать умение составлять коллективный рассказ по картине. Воспитывать умение внимательно слушать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им. Оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор. | |
| | | В. Катаев «Цветик - семицветик» рассказывание. | Познакомить с творчеством В.П. Катаева; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Дымковская барышня» (гуашь). | Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно- | | ЗАНЯТИЕ: • Рассматривание |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | прикладного. Формировать представления о художественных ремеслах, знакомить с рисованием дымковских узоров. | <ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение ● Игра-экспериментирование. ● Исследовательская деятельность ● Конструирование ● Развивающая игра |
| | | Нарядные лошадки (гуашь). | Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок, учить украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. | |
| | | «Машины едут» (гуашь). | Учить рисовать разнообразные виды городского транспорта. Упражнять в рисовании гуашью. Закреплять технические навыки владения кистью. | |
| | | Декоративное рисование на тему «Осенние цветы». | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знания теплых тонов. Развивать чувство цвета. Воспитывать у детей любовь и интерес к декоративному рисованию. | |
| | | « Зайчишки - трусишка и храбришка» (цветные карандаши). | Учить рисовать, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения. | |
| | | «Лиса - кумушка и лисонька – голубушка» (цветные карандаши). | Учить рисовать, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета; учить выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | «Чудесные превращения кляксы» (гуашь). | Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм. Развивать творческое воображение. |
| | | «Клоун-жонглёр» (гуашь). | Учить рисовать клоуна. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета. |
| | | «Белая береза под моим окном» (гуашь). | Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета. |
| | | «Черепашка с черепахатами» (восковые мелки). | Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. |
| | | Лепка «Дымковская барышня». | Учить лепить дымковскую барышню. Вызвать интерес к народному творчеству, декоративно-прикладному искусству. |
| | | Аппликация «Черепашка». | Учить детей вырезать силуэты, передавая плавные изгибы формы: обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать воображение. |
| | | Лепка «Кошки гуляют» | Вызвать у детей желание делать лепные картины. |

| | | | | |
|-------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| | | | <p>Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезывания или процарапывания стекой. Развивать чувство формы и композиции.</p> | |
| | | Аппликация «Кошки на окошке». | <p>Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональные способы вырезывания из бумаги. Развивать композиционные умения, чувство цвета.</p> | |
| | Физическое развитие | «Кто скорее пролезет в обруч?» | <p>Развивать двигательную активность детей, упр. в подлезании.</p> | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажерах |
| | | «Кошка и мышка» | <p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.</p> | |
| | | «Не оставайся на полу (на земле)» | <p>Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.</p> | |
| | | «Кто скорее пролезет в обруч?» | <p>Развивать двигательную активность детей, упражнять в подлезании.</p> | |
| XII-2022г. | Социально-коммуникативное развитие | Зима (сезонные изменения). | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Мой дом. | <p>Учить детей безопасному поведению дома. Как себя вести, если остался дома один.</p> | |

| | | | | |
|-------------------------|---|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>Новый год шагает по планете.</p> | <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах.</p> | |
| | | <p>Зимние виды спорта.</p> | <p>Обогатить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта, развивать логическое мышление; развивать речь дошкольников; формировать потребность в здоровом образе жизни.</p> | |
| Познавательное развитие | <p>Порядковый счет до 10. Дни недели.</p> | | <p>Упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умении различать количественный и порядковый счет в пределах 10; закрепить знания о составе чисел в пределах 10, о последовательности дней недели, времен года, месяцев года; учить отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Какой по счету?».</p> | <p>ЗАНЯТИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Рассмотрение •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра |
| | <p>Сравнение предметов</p> | | <p>Закреплять умение сравнивать предметы по</p> | |

| | | | | |
|------------------|--|---|---|--|
| | | по величине и цвету. | длине, ширине, цвету; повторить порядковый счет; развивать пространственное мышление; учить отвечать на вопросы: «Какой?», «Который?». | |
| | | Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). | Учить сравнивать предметы по величине, дать элементарное представление о сравнении предметов по величине; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| | | Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. | Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая, их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке. | |
| Речевое развитие | | Составление рассказа из опыта «Игры зимой». | Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта, обогащать речь существительными, обозначающими эмоции и чувства. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассмотрение |
| | | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза». | Познакомить детей со стихотворением С. Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного. | |
| | | З.К.Р. Звуки [з], [ж]. | Учить различать на слух звуки [ж], [з]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; развивать слуховое внимание. | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|
| | | Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка». | Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке. | |
| | | ЗКР. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Дерева зимой» | Учить – различать на слух звуки [ш], [щ]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; развивать слуховое внимание. | |
| | | Новогодний калейдоскоп стихотворений. | Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году. | |
| | | Сравнительное описание лисы и зайца. | Учить составлять рассказ по плану; обучать ведению диалога; учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя; обогащать словарный запас. | |
| | | Чтение в лицах стихотворения С. Городецкого «Котёнок». | Познакомить с творчеством С. Городецкого; развивать память и внимание. | |
| Художественно-эстетическое развитие | | «Большие и маленькие ели» (гуашь). | Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игрок-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра |
| | | «Рисование узора из снежинок» (гуашь). | Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность, развивать воображение. | |
| | | «Птицы синие и красные» (акварель). | Учить передавать в рисунке поэтический образ; подбирать соответствующую | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать эстетические чувства, образные представления.</p> | |
| | | «Волшебные снежинки» (гуашь). | <p>Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Учить симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы.</p> | |
| | | «Еловые веточки с игрушками» (гуашь). | <p>Учить рисовать еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски. Учить рисовать новогодние ёлочные шары.</p> | |
| | | «Новогодняя открытка» (цветные карандаши). | <p>Учить рисовать по замыслу. Развивать эстетические чувства, образные представления. Развивать творческую фантазию. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> | |
| | | «Зимний пейзаж» (гуашь). | <p>Учить рисовать по замыслу. Упражнять в технике рисования красками, свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.</p> | |
| | | «Новогодний праздник» (цветные карандаши) | <p>Учить рисовать по замыслу. Учить отражать в рисунке впечатления от Новогоднего праздника, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.</p> | |

| | | | | |
|--|---------------------|---------------------------|---|--|
| | | | Развивать творчество и воображение. | |
| | | Лепка «Хоккеисты» | Учить детей создавать объёмные поделки из пластилина, лепить фигуры человека в движении. Совершенствовать изобразительную технику. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. | |
| | | Аппликация «Хоккеисты» | Учить создавать выразительный образ хоккеистов, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей тела. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции. | |
| | | Лепка «Дед Мороз» | Учить детей лепить Деда Мороза. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к лепке. | |
| | | Аппликация «Дед Мороз» | Совершенствовать технику вырезывания из бумаги. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения. | |
| | Физическое развитие | «Мы веселые ребята...» | Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> Игровые занятия |

| | | | | |
|-------------------|------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| | | | определенному направлению с увёртыванием. | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажёрах |
| | | «Попади в цель» | Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений | |
| | | «Мы веселые ребята...» | Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увёртыванием. | |
| I -2023 г. | Социально-коммуникативное развитие | Животные и птицы полярных районов. | Воспитание бережного отношения к природе и любви к животным. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре и других продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Транспорт. | Закреплять знания об обобщающем понятии «транспорт», его классификации. Расширять знания детей о профессиях людей, связанных с транспортом. Закрепить знание о поведении в общественном и личном транспорте. | |
| | | Я вырасту здоровым! | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. | |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|---|---|
| | | «27 января - День полного снятия Блокады города Ленинграда». | Воспитывать уважение к родному городу и людям, которые защищали родной город. | |
| Познавательное развитие | Понятие «мерка». | | Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин. | ЗАНЯТИЕ: •Рассматривание •Наблюдение • Игровая экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра. |
| | Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. | | Учить выполнять измерения с помощью мерки сторон прямоугольника; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| | Уравнивание групп предметов разными способами. | | Учить уравнивать группы предметов разными способами: прибавление и убавление предметов; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин. | |
| | Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. | | Дать элементарное представление о геометрических фигурах; учить различать геометрические фигуры. | |

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| Речевое развитие | Поговорим с игрушкой. | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно составляя выбор; закрепить умение пользоваться интонацией вопроса; воспитывать доброту, эмоционально-положительное отношение к персонажу. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание |
| | М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). | Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание. | |
| | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежного колобка». | Учить целенаправленно, овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту; уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме первого лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую. | |
| | Русская народная сказка «Никита Кожемяка», рассказывание. | Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. | |
| | Составление рассказа по картине В.Н. Васнецова «Богатыри». | Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план; включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики; формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях- защитниках земли Русской; оживить представление о былине, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче; вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | русских богатырях; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам. | |
| | | А. Гайдар «Чук и Гек» (главы), чтение с обсуждением. | Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина – родная страна». | |
| | | Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы». | Развивать речь, обучая составлению рассказов, познакомить с устным народным творчеством, через пословицы и поговорки о родине, родной земле. Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ; учить выражать положительные эмоции. | |
| | | А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», чтение с обсуждением. | Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А. Фета. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Снегурочка» (гуашь) | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположения частей, простые движения рук и ног. Закреплять технические навыки владения кистью. Развивать эстетические чувства, образные представления. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра | |
| | «Птица-дымка» (гуашь) | Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к декоративному искусству. | | |
| | «Кукла в русском национальном костюме» (цветные карандаши) | Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании | | |

| | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|
| | | | <p>контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.</p> |
| | | «Волшебные снежинки» (гуашь) | <p>Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Использовать в узоре разнообразные прямые округлые формы, растительные элементы. Учить пользоваться кистью.</p> |
| | | «Зимние игры» (гуашь) | <p>Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и др.). Развивать композиционные умения.</p> |
| | | «Снегирь на ветке» (гуашь) | <p>Учить рисовать птицу приемом «петля». Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным.</p> |
| | | «Наша группа» (цветные карандаши) | <p>Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | сотрудничеству и сотворчеству. | |
| | | « Красивое развесистое дерево зимой» (гуашь) | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности, закрепить умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. | |
| | | Лепка «Снегурочка» | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. | |
| | | Аппликация «Снегурочка» | Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции. | |

| | | | | |
|-------------------|------------------------------------|-----------------------|--|---|
| | | Лепка «Снегирь» | Учить детей лепить снегиря. Учить планировать свою работу: делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать чувство формы и пропорций. | |
| | | Аппликация «Варежки» | Закреплять навыки аппликационной работы. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. | |
| | Физическое развитие | «Карусель» | Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажёрах |
| | | «Лошадки» | Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге. | |
| | | «Гори, гори ясно!» | Развивать игровую активность детей, упр. в беге. | |
| II-2023 г. | Социально-коммуникативное развитие | Зима (обобщение) | Закрепить знания детей о правилах проведения игр зимой. Закрепить правила поведения на улице зимой (гололед, сосульки, снег с крыши). | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Животные жарких стран | Познакомить детей с животными жарких стран (слон, жираф, носорог, зебра и пр.). Дать представление о внешнем виде, месте обитания, чем питаются. Расширять знания об окружающем мире (животные, страны). | |

| | | | | |
|-------------------------|--|---|---|--|
| | | «День защитника Отечества» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | |
| | | Книжка неделя. | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | |
| Познавательное развитие | Геометрические фигуры. | Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них. | ЗАНЯТИЕ: •Рассмотрение •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра. | |
| | Геометрические фигуры: круг и овал. | Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать, описывать фигуры. | | |
| | Составление узора из геометрических фигур. | Учить составлять узор из геометрических фигур; определять из каких фигур составлено изображение; развивать внимание логическое мышление; формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме и величине. | | |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|--|
| | | Ориентировка в пространстве. | Дать элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| Речевое развитие | | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор; развивать умение высказывать свою точку зрения, обогащать словарный запас, развивать кругозор. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассмотрение |
| | | Я. Аким «Моя родня» | Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»; развивать умение выражать свою точку зрения. | |
| | | Беседа о защитниках Отечества. | Продолжать совершенствовать диалогическую речь; воспитывать уважение к Защитникам Отечества | |
| | | Русская народная сказка «Сивка-бурка» рассказывание. | Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка. | |
| | | Рассказ по картине И.И. Шишкина «Зима». | Продолжать учить составлять рассказ по картине; передавать в определенной последовательности ее содержание с использованием своих наблюдений, развивать устную речь; воспитывать эстетические чувства. | |
| | | Л.Н. Толстой «Косточка», | Познакомить детей с творчеством Л.Н. Толстого; | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| | | чтение с обсуждением. | обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения. | |
| Художественно-эстетическое развитие | | « Самолёты» (гуашь) | Учить рисовать самолёты, передавая характерные особенности; закрепить умение рисовать крупно на всей плоскости листа; воспитывать интерес и уважение к армии. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра |
| | | «Девочка в лесу» (гуашь) | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположения частей, простые движения рук и ног. Закреплять технические навыки владения кистью. Развивать эстетические чувства, образные представления. | |
| | | «Деревья в инее» (гуашь) | Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять рисование гуашью; развивать эстетическое восприятие. | |
| | | Папин портрет» (гуашь) | Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | |
| | | «Фантастические цветы» (цветные карандаши) | Вызвать интерес к рисованию цветов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | полученные представления в художественную деятельность. |
| | | «Чудесные превращения кляксы» (акварель) | Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение. |
| | | Лепка «Самолёт» | Учить детей создавать объёмные поделки из пластилина, учить лепить самолёт. Совершенствовать изобразительную технику. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. |
| | | Аппликация «Папа-моряк» | Учить создавать выразительный образ человека аппликационным методом, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей тела. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции. |
| | | Лепка «Кораблик» | Вызвать у детей желание делать лепные картины. Продолжать знакомить с техникой лепки барельефов. Развивать чувство формы и композиции. |

| | | | | |
|-------------|------------------------------------|--------------------------------|--|---|
| | | Аппликация «Открытка для папы» | Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Закреплять известные технические приёмы вырезывания. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. | |
| | Физическое развитие | «Два Мороза» | Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажёрах |
| | | «Мышеловка» | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу | |
| | | «Пастух и стадо» | Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве | |
| III-2023 г. | Социально-коммуникативное развитие | Мамин день | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких, добрыми делами. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, | |

| | | | | |
|--|-------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | | | <p>народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> | |
| | | Весна | <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> | |
| | | Театральная неделя | <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> | |
| | Познавательное развитие | Геометрические фигуры. | <p>Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них.</p> | <p>ЗАНЯТИЕ: •Рассматривание •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность.</p> |
| | | Геометрические фигуры: круг и овал. | <p>Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать, описывать фигуры.</p> | |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|--|
| | | Составление узора из геометрических фигур. | Учить составлять узор из геометрических фигур; определять из каких фигур составлено изображение; развивать внимание логическое мышление; формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме и величине. | •Конструирование •Развивающая игра. |
| | | Ориентировка в пространстве. | Дать элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| Речевое развитие | | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Воспитывать любовь к членам своей семьи; упражнять в построении предложений. | ЗАНЯТИЕ: • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассмотрение |
| | | И. Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание) | Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать. | |
| | | Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» | Расширять познавательные интересы детей, привить любовь и ответственное отношение к «братьям нашим меньшим», к родной природе. | |
| | | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание) | Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки. | |
| | | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | Закрепить знания о домашних животных; использовать художественную литературу для ознакомления с названиями детенышей животных «щенок», «котенок», | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| | | | «жеребенок», «теленок»; воспитывать гуманное отношение к животным. | |
| | | Составление рассказа на тему: «Как можно пожалеть» | Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выразить свое мнение. | |
| | | Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Уметь понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии; учить пересказывать рассказ совместно с воспитателем; упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий; закрепить в речи названия профессий. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Милой мамочки портрет» (гуашь) | Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра | |
| | «Ранняя весна» (гуашь) | Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом изображении на листе; формировать представления о весне, как периоде пробуждения природы. | | |
| | «Открытка к празднику 8 марта» (цветные карандаши) | Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребенка, передавая простейшие движения, учить располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | | |
| | «Петушок» (гуашь) | Учить расписывать силуэты дымковских игрушек, | | |

| | | | |
|--|--|--------------------------------|---|
| | | | используя цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи Дымки; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей любовь и интерес к декоративному рисованию. |
| | | Панно «Красивые цветы» (гуашь) | Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение и творчество; формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы собственного творчества. |
| | | «Солнышко, нарядись» (гуашь) | Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно - прикладного искусства; обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок), объяснить символику; развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству. |
| | | «Весёлая семейка» (гуашь) | Учить рисовать домашних птиц (курицу, петуха, цыплёнка). Закреплять известные технические приёмы рисования гуашью, развивать творческую фантазию. |
| | | «Барышня с коромыслом» (гуашь) | Инициировать декоративное оформление фигурок, учить украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. |
| | | Лепка «Медвежонок» | Учить детей лепить рыбку. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать |

| | | | | |
|---------------------|--|-------------------------|---|--|
| | | | возможность дополнения образа разными материалами. Воспитывать интерес к лепке. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. | |
| | | Аппликация «Медвежата» | Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета, творческую фантазию. | |
| | | Лепка «Весёлая семейка» | Учить лепить петуха, курицу и цыплёнка. Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. | |
| | | «Аппликация «Щенок» | Закреплять навыки аппликационной работы. Показать различные рациональные способы вырезывания из бумаги. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. | |
| Физическое развитие | | «Караси и щука» | Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые |
| | | «Медведи и пчелы». | Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании. | |

| | | | | |
|------------|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|
| | | «Быстрее по местам». | Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге. | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия на тренажерах |
| IV-2023 г. | Социально-коммуникативное развитие | Птицы весной. | Закреплять знания о зимующих птицах; продолжать учить различать зимующих и перелетных птиц; вызывать желание узнавать новые факты из их жизни; формировать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Тайны космоса. | Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях. Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом. | |
| | | Комнатные растения. | Учить использовать в своей речи названия комнатных растений; познакомить с их внешним видом, узнавать на изображениях; учить отличать части растения (корень, стебель.); познакомить с пользой комнатных растений, для чего их разводят; учить как надо за ними ухаживать. | |
| | | Травяные и лекарственные растения | Познакомить детей с цветущими травянистыми растениями (цветами). Дать понятие, что такое цветок. Учить детей, правильно сажать и выращивать цветы. Отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них. | |
| | Познавательное развитие | Расположение предметов на плоскости. | Формировать умение ориентироваться в пространстве; дать элементарное | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание |

| | | | | |
|--|------------------|--|---|---|
| | | | представление о расположении предметов на плоскости; ориентировки в окружающем пространстве, учить понимать смысл пространственных отношений; сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут; уметь работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками. | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Развивающая игра |
| | | Создание ритмических узоров. | Дать элементарное представление о счете времени, учить создавать ритмические узоры. | |
| | | Части суток: утро, день, вечер, ночь. | Учить определять части суток, дать элементарное представление о части суток; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин. | |
| | | Порядковые числительные в названии каждого дня недели. | Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; развивать умение устанавливать последовательность различных событий, определять день недели. | |
| | Речевое развитие | Беседа о дне Космонавтики. | Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина; развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями; учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать; развивать любознательность. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассмотрение |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Устное народное Творчество. | Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки. | |
| | | Рассказ по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». | Учить внимательно рассматривать картину; отвечать на вопросы по содержанию; развивать эстетическое восприятие картины; воспитывать интерес к искусству. | |
| | | Русская народная сказка «У страха глаза велики», рассказывание. | Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки. | |
| | | Инсценировка отрывка р.н.с. «Маша и медведь». | Учить распределять роли и самостоятельно строить свое поведение придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождать эмоциональной речью. | |
| | | К. Паустовский «Кот-ворюга», чтение с обсуждением. | Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, умение сопереживать, образное восприятие и представление; формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам. | |
| | | Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте». | Учить составлять связный рассказ; подвести к образованию названий лиц по профессии; активизировать в речи названия профессий и действий; закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий. | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | Русская народная сказка «Хаврошечка», рассказывание. | Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Весеннее небо» (акварель) | Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра | |
| | «Хохломская доска» (рябинка) (гуашь) | Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «рябинка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. | | |
| | «Космос» (гуашь) | Учить рисовать по замыслу. Упражнять в технике рисования красками, учить свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции. | | |
| | «Хохломская доска» (смородинка) (гуашь) | Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «смородинка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | «Я с мамой и папой иду гулять» (цветные карандаши) | Вызвать желание передавать в рисунке радость от общения с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигур взрослого и ребенка; закреплять умение в начале основные части прорисовывать простым карандашом, а затем закрашивать, упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами. | |
| | | «Аквариум» (гуашь) | Учить рисовать различных аквариумных рыб, закреплять навык сюжетного рисования. Развивать творческое воображение. | |
| | | «Хохломская доска» (клубничка) (гуашь) | Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «клубничка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. | |
| | | Лепка «Весенний ковер» | Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (плетёные коврики). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук. | |
| | | Аппликация «Космос» | Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о космосе. Совершенствовать аппликативную технику. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. | |

| | | | | |
|-------------------|------------------------------------|----------------------------|---|---|
| | | Лепка «Хохломская ваза» | Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (Хохлома). Учить лепить вазу, подбирая нужные цвета и украшать ее наклепом, имитируя элементы декоративной хохломской росписи. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук. | |
| | | Аппликация «Рябинка» | Активизировать технику силуэтной и многослойной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе. | |
| | Физическое развитие | «Школа мяча» | Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажерах |
| | | «Космонавты» | Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве. | |
| | | «Успей пробежать» | Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге. | |
| V- 2023 г. | Социально-коммуникативное развитие | День победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра |
| | | Насекомые | Формировать представления детей о насекомых, особенностях их внешнего вида, способах передвижения, местах скопления; Формировать основы безопасного поведения в отношении к насекомым; Учить различать насекомых по внешнему виду, по их | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>характерным особенностям; Учить делать выводы, наблюдая за насекомыми; устанавливать причинно - следственные связи.</p> |
| | | Скоро лето! | <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> |
| | | Неделя этикета. | <p>Формировать навыки этического поведения. Закреплять знания детей о речевом этикете в определенных бытовых ситуациях. Воспитывать уважение к окружающим людям.</p> |
| | | Мой любимый город - Санкт- Петербург. | <p>Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков. Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт- Петербурга, памятниками архитектуры, традициями города. Формирование представлений об истории Петербурга; людях, живших в Санкт- Петербурге. Развивать интерес к культурному наследию Санкт- Петербурга. Развивать у детей эмоционально- ценностное отношение к городу. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.</p> |

| | | | |
|-------------------------|---|--|---|
| Познавательное развитие | Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». | Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании каких либо событий | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание •Наблюдение •Игра-экспериментирование. •Исследовательская деятельность. •Конструирование •Развивающая игра. |
| | Порядковые числительные. | Учить называть порядковые числительные в название каждого дня недели; развивать умение устанавливать последовательность различных событий, определять день недели. | |
| | Закрепление. | Закреплять счет в прямом и обратном порядке, названия геометрических фигур, дней недели. | |
| Речевое развитие | Пересказ украинской народной сказки «Колосок». | Познакомить с содержанием украинской народной сказки, развивать речь и обогащать словарный запас детей, осуществлять нравственно эстетическое воспитание, на примере поступков героев, прослушанного произведения. Учить пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характер героев, свое отношение к персонажу. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание |
| | А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), заучивание. | Познакомить с биографией и произведениями А.С. Пушкина; расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина. | |
| | Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители». | Продолжать учить оставлять рассказ из личного опыта; учить строить сложные предложения; упражнять в образовании слов-названий профессий (учить - учитель, варить - повар). | |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| | Сказка Р. Киплинга «Слоненок», чтение с обсуждением. | Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики, жестов и интонации создавать выразительные образы. | |
| | Составление творческого рассказа о весне. | Учить составлять рассказ, отвечать на вопросы выделять основные признаки весны. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать эстетическое восприятие весенней природы. | |
| | Чтение русской народной сказки по выбору детей. | Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества. | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Зеленый май» (гуашь) | Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра |
| | «Салют над Санкт-Петербургом» (восковые мелки и акварель) | Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; закрепить умение рисовать восковыми мелками с последующей заливкой акварелью. Развивать художественное творчество. | |
| | «Радуга» (акварель) | Учить рисовать радугу, закрепить знание цветов радуги. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение. | |
| | «Ландыши» (гуашь) | Учить рисовать ландыши, передавая их характерные | |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------|---|--|
| | | | особенности; развивать умение рисовать разными красками, художественное творчество и эстетическое восприятие | |
| | | «Бабочки летают над лугом» (гуашь) | Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать цветовое восприятие | |
| | | «Весна-красна!» (гуашь) | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию пейзажей. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе | |
| | | «Хохломская ваза» (гуашь) | Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения - умело пользоваться кистью | |
| | | «Зеленый май» (гуашь) | Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | |
| | | Лепка «Ландыши» | Вызвать у детей желание делать лепные картины. Продолжать знакомить с техникой лепки барельефов. | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | Развивать чувство формы и композиции |
| | | Аппликация «Дельфины» | Учить детей составлять гармоничные образы из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе. |
| | | Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе |
| | | Аппликация «Нарядные бабочки» | Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма |

| | | | | |
|--|---------------------|------------------------------|--|---|
| | Физическое развитие | «Прыжки через веревку» | Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту. | ЗАНЯТИЕ: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые занятия • Занятия-тренировки • Сюжетно-игровые • Занятия на тренажерах |
| | | «Чье звено скорее соберется» | Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве. | |
| | | «Дорожка препятствий» | Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей. | |

2.2. Воспитательная работа.

Воспитательная работа с детьми дошкольного возраста проводится с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива ДОО.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в воспитательной работе отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Воспитательная работа строится на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ГБДОУ, включающем воспитывающую среду, общность, культурные практики, совместную деятельность и события.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: |

| | | |
|------------------------------|--------------------|--|
| | | <p>ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|--|
| <i>Патриотическое направление воспитания</i> | | |
| Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка. |
| <i>Социальное направление воспитания</i> | | |
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных |

| | | |
|--|---|---|
| воспитателей с детьми | | картинок. |
| <i>Познавательное направление воспитания</i> | | |
| Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы. | Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями. | Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы. |
| <i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i> | | |
| Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД | Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон. | Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность |
| <i>Трудовое направление воспитания</i> | | |
| Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней | Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание |

| | | |
|---|---|--|
| тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская | прогулке, вечерняя прогулка | иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг |
| <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> | | |
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующую игру, проблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. |

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, мастер-классы, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, встречи в Семейном клубе, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, видеоконсультации и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, досугов, экскурсий.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет и Совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов и педагогов и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Воспитательная работа проводится в соответствии с календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №1 на 2022-2023 учебный год

| Мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Творческие соревнования | | | |
| «Волшебница-осень» (выставка-конкурс осенних букетов, созданных из высушенного природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) | 2-7 | сентябрь-октябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков и поделок «У каждого животного должен быть дом» | 2-7 | ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка-конкурс зимних поделок «Петербургские коты» | 2-7 | декабрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Конкурс чтецов «Я говорю с тобою, Ленинград!» | 4-7 | январь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей) | 3-7 | февраль | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню 8 марта (без участия родителей) | 3-7 | Март | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков и плакатов «Планете Земля желаем добра» | 3-7 | Апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Конкурс чтецов «Пусть всегда будет солнце!» | 4-7 | Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Выставка рисунков «Любимый город» | 3-7 | Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Праздники, тематические досуги 1 полугодие – в каждой группе отдельно, со 2 полугодия – для младшего дошкольного возраста и для старшего дошкольного возраста | | | |
| Досуговые мероприятия, посвященные Дню знаний Проведение «Дня безопасности» | 3-7 | 1 сентября | Воспитатели Муз. руководители |
| 3 сентября – День памяти жертв терроризма. Просмотр презентаций, оформление плаката. | 5-7 | 3 сентября | воспитатели |
| Физкультурный досуг «Веселые старты» (в рамках подготовки к ГТО) | 5-7 | сентябрь | Инструктор по ФК |
| Физкультурный праздник ко Дню народного единства «Подвижные игры народов мира» в каждой возрастной группе | 3-7 | 2-6 ноября | Инструктор по ФК |
| Новогодние утренники в группах | 2-7 | 4 неделя декабря | Воспитатели Муз. руководители |
| Музыкальный досуг «По страницам новогодних утренников» | 2-7 | январь | Воспитатели Муз. руководители |
| Фольклорный праздник | 3-5 | 4 неделя февраля | Муз. руководители |

| | | | |
|--|------------|-------------------|----------------------------------|
| Широкая масленица | 5-7 | 4 неделя февраля | Инструктор по ФК |
| Экологический праздник, посвященный Дню Земли | 3-5 5-7 | 20 марта | Воспитатели |
| Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 марта | 2-7 | 1 неделя марта | Воспитатели Муз. руководители |
| Театральный фестиваль | 3-7 | 3-4 неделя марта | Муз. руководители |
| Спортивный праздник «День здоровья» | 3-7 | 1 неделя апреля | Инструктор по ФК |
| Развлечение «Азбука безопасности» | 3-5 5-7 | 4 неделя апреля | Муз. руководители |
| Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ | 5-7 | 1 неделя мая | Муз. руководители |
| Экологические акции, субботники, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Акция «Крышечки доброты» | 2-7 | В течение года | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ «В группе, дома и в саду я порядок наведу» | 2-7 | Сентябрь Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево» | 2-7 | Октябрь Апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Покорми птиц зимой» (изготовление кормушек, сбор зерен) | 2-7 | Декабрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Сбор корма в приют для животных» | 2-7 | Январь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников) | 2-7 | Март-апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Огород на окне» | 2-7 | Апрель-май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Социальные и образовательные акции, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Акция «Теплая кружка в добрых руках» (поделки-кружки для пожилых людей из Домов престарелых) | 2-7 | сентябрь-октябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «Добрая опись поколений» (рисунки и истории о своей семье) | 4-7 | ноябрь-декабрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акции «Свеча памяти» | 5-7 | Январь | Ст. воспитатель воспитатели |

| | | | |
|--|-----|-----------------|--------------------------------|
| Акция «Каждому солнышку по солнышку» (открытки для поздравления ребят в детских домах с праздником Масленицы) | 2-7 | Февраль | Ст. воспитатель воспитатели |
| «Подарок ветерану» (подарки в дар ветеранам, сделанные руками детей и родителей) | 4-7 | Апрель | Ст. воспитатель воспитатели |
| Участие в акции «Бессмертный полк» | 3-7 | Май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Акция «опись ветеранов» (пополнение Книги "опись ветеранов ВОВ детского сада №1") | 2-7 | Апрель-май | Ст. воспитатель воспитатели |
| Музейная деятельность ДООУ, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Любимый город – Санкт-Петербург» | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Истоки русской народной культуры» | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Подготовка экспонатов, выставка и проведение экскурсий для детей «Воинская слава», посвященная ВОВ | 2-7 | Сентябрь-ноябрь | Ст. воспитатель воспитатели |
| Ранняя профориентация, в т.ч. совместно с семьями воспитанников | | | |
| Подготовка и участие в чемпионате KidSkills | 4-7 | В течение года | Ст. воспитатель воспитатели |
| «Все работы хороши» - знакомство детей с различными профессиями (приглашение представителей различных профессий) | 2-7 | 1 раз в месяц | Ст. воспитатель воспитатели |
| Создание видеороликов о разных профессиях в рамках проекта «Профессиональные навыки семей Невского района» | 2-7 | В течение года | Ст. воспитатель воспитатели |
| Подготовка материала и участие в творческом конкурсе «Все профессии важны» | 5-7 | Декабрь-март | Ст. воспитатель воспитатели |
| Взаимодействие с социальными партнерами | | | |
| Досуговые мероприятия в Библиотеке №7 | 4-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |
| Лекции для дошкольников о музыкальных инструментах совместно с детской школой искусств им. М.И. Глинки | 5-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |
| «Веселая зарядка» и сдача ГТО совместно с Центром физической культуры, спорта и здоровья Невского района | 5-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |

| | | | |
|---|-----|-----------------|--------------------------------|
| Дружеский матч по футболу совместно со школой №346 | 5-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |
| Концерт для воспитанников «Дети детям!» совместно с детской школой искусств им. М.И. Глинки | 3-7 | По согласованию | Ст. воспитатель воспитатели |
| Спектакли детей подготовительной группы для младших дошкольников | 3-7 | Февраль, апрель | Ст. воспитатель воспитатели |

2.3. Дистанционное обучение (при карантине, в условиях пандемии).

Основные направления работы и содержание деятельности на дистанционном обучении

| Направление | Содержание деятельности |
|--|--|
| Организационно-методическое направление | 1.Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для дистанционного обучения. Разработка информационной образовательной среды. |
| | 2. Создание аудио и видео коллекций для работы по развитию речи на дистанционном обучении. |
| | 3. Систематизация созданных электронных заданий и материалов по направлениям работы и темам недели. |
| | 4.Разработка индивидуального маршрута и плана занятий для работы на дистанционном обучении . |
| | 5.Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном обучении. |
| Индивидуальная работа | 1.Проведение индивидуальных развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок. |
| | 2.Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок. |
| | 3. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, Skype, Zoom, WhatsApp, ВКонтакте и другие цифровые площадки, а также в онлайн режиме (воспитатель делает закладку страницы с игрой, видеороликом или другой информацией). |

2.4. Финансовая грамотность дошкольников.

Планирование работы по формированию финансовой грамотности у детей старшей группы на 2022-2023 учебный год

| № п/п | Тема | Содержание образовательного мероприятия | Педагогические технологии |
|---|--|--|---|
| Тема 1. «Окружающий мир, как результат труда людей» | | | |
| 1. | Труд — основа жизни | Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. | Беседа, игра-соревнование, папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде. |
| 2. | Домашний труд | Виды домашнего труда. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. | Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности». |
| 3. | Работать и зарабатывать | Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.). | Беседа, ситуационные задачи, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно» |
| 4. | Все работы хороши, выбирай на вкус (1) | Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги. | Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 5. | Все работы хороши, выбирай на вкус (2) | Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар). | Социо-игровая технология (работа в малых группах). Загадки «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 6. | Трудиться - всегда пригодиться | Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться. | Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем. |
| 7. | Мини-спектакль «В волшебном лесу» | Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать. | Интерактивный мини-спектакль. |
| 8. | Труд во благо | Закрепление материала. | Итоговое мероприятие по теме. |
| Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны» | | | |
| 9. | Как придумали деньги | Деньги — мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). | Беседа, чтение, разгадывание загадок, рассказ. |
| 10. | Какие бывают деньги | Виды денег (монеты, банкноты). | Социо-игровая технология (работа в малых группах). |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» |
| 11. | Как выглядят деньги и откуда берутся | Изготовление денег: печать, чеканка. | Беседа, исследование, чтение, придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали». |
| 12. | Как деньги попадают к нам в дом. | Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд. | Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь». |
| 13. | Трудовая денежка всегда крепка | Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом. | Сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын» |
| 14. | Образовательный квест «Путешествие с Гномом Экономом» | Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы». | Квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу». |
| 15. | Откуда берутся деньги и зачем они нужны? | Закрепление материала. | Итоговое мероприятие по теме. |
| Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем» | | | |
| 16. | Потребности и желания (1) | Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. | Исследование: что необходимо человеку для жизни. Игра «Выбираем самое важное». |
| 17. | Потребности и желания (2) | Соотносим потребности, желания и возможности. | Ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение. |
| 18. | Мини-спектакль «История про заек Мазаек» | Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить. | Интерактивный мини-спектакль. |
| 19. | Где покупают и продают разные товары? (1) | Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки. | Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, папка-передвижка «Мы идем за покупками» |
| 20. | Где покупают и продают разные товары? (2) | Торговые предприятия: базары, рынки, ярмарки, торговые центры. | Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?». |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | | обсуждение, тематический стенд. |
| 21. | Наша мастерская (1) | Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр. | Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность. |
| 22. | Наша мастерская (2) | Изготавливаются товары для города мастеров: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр. | Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность. |
| 23. | Стоимость и цена товара | Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену. | Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение. |
| 24. | Реклама вокруг нас: хорошо или плохо? | Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность. | Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки. |
| 25. | Создаем рекламу | Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность. | Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей. |
| 26. | Выгодно – невыгодно | Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама. | Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно». |
| 27. | Обмен – подарок | Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама. | Сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение. |
| 28. | Русская ярмарка | Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее. | Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. |
| 29. | Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр» | Закрепление материала по темам: труд, деньги, товар, реклама. | Сюжетно -ролевая игра (работа в подгруппах). |
| 30. | Сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр» | Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели». | Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах). |

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Тема: «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста».

Задачи: формирование у детей старшего дошкольного возраста основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Поощрение стремления детей отражать полученные впечатления, знания и навыки в игре, продуктивных видах деятельности; делиться информацией, полученной из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

В работе с детьми старшего дошкольного возраста по вышеуказанной теме широко используются современные образовательные технологии, такие как:

- ИКТ (мультимедийная: видео-игра презентация, презентация как электронно-дидактический материал);
- элементы ТРИЗ;
- здоровьесберегающие (физкультминутка, динамическая пауза, пальчиковая гимнастика);
- проектная деятельность (долгосрочные проекты: «Правила дорожного движения знаем и соблюдаем!», «В здоровом теле, здоровый дух», «Мой любимый город»).

Перспективный план работы по формированию основ безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни с детьми старшей группы на 2022-2023 учебный год.

| Форма проведения | Содержание |
|--|--|
| | <i>Сентябрь, октябрь, ноябрь</i> |
| ЗАНЯТИЕ Беседа Презентации Чтение С/ролевые игры Игровые ситуации Продуктивная деятельность | 1.Ребёнок и здоровье. Беседа: «Что нужно делать, чтобы быть здоровым». Игра «Помоги Зайке сберечь здоровье». Задачи: формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Приобщение детей к ценностям ЗОЖ; формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Учить заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку ЗОЖ. Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное», «Правила гигиены», «Подбери одежду по сезону». Задачи: продолжать учить детей правилам гигиены. Игра «Перейди дорогу. Светофор». Задачи: знакомить с правилами перехода улицы. Сюжетно/ролевые игры: «Поликлиника», «Больница». Задачи: расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли. Чтение: К. Чуковский «Доктор Айболит», А. Барто «Девочка чумазая». Задачи: уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни. Чтение стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный» Изобразительная деятельность: рисование «Больница». |
| ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации | 2.Полезные продукты. Беседы: «Фрукты и овощи полезны взрослым и детям», «Наши помощники – витамины», «Главные правила еды». |

| | |
|--|---|
| <p>Чтение Д/игры С/р игры Продуктивная деятельность</p> | <p>Цель: закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека. Учить детей осознанно подходить к своему питанию. Помочь осознать, что рекламируют не самые полезные продукты питания. Учить отличать полезные продукты. Здоровье зависит от правильного питания.</p> <p>Беседа: «О значении физкультуры».</p> <p>Задачи: подвести детей к пониманию значимости физкультуры для людей.</p> <p>Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Съедобное – несъедобное», «Сложи картинку» (фрукты).</p> <p>Цель: закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты. Формировать первичное знание о съедобных и несъедобных продуктах.</p> <p>Игра на внимание: «Вершки и корешки».</p> <p>Цель: обеспечить развитие детей классифицировать овощи по принципу съедобности корня и стебля; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма.</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «Овощной магазин», «Угостим куклу компотом».</p> <p>Цель: закрепить название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Формировать умение правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Чтение: Ю. Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита».</p> <p>Рисование, лепка, аппликация: « Овощи, фрукты - витаминные продукты».</p> <p>Задачи: закрепить представления детей о витаминах растительного происхождения через рисунки и поделки из бумаги и пластилина.</p> <p>Художественное творчество: рисование на тему «Овощи, фрукты».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ</p> <p>Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>3.Личная гигиена.</p> <p>Беседы: «Умывайся каждый день», «Средства гигиены»</p> <p>Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.</p> <p>Игра-экспериментирование: «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».</p> <p>Цель: формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов.</p> <p>Дидактические игры: «Что лежит в чемоданчике у доктора, что лишнее».</p> <p>Сюжетно/ролевые игры: «Искушаем куклу Катю», «Салон красоты».</p> <p>Цель: формировать практические умения при умывании и купании куклы, закреплять знания о предметах личной гигиены.</p> <p>Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», З.Александрова «Купание», потешки - «Расти коса до пояса», «Водичка водичка...».</p> <p>Задачи: закреплять знания о необходимости соблюдения личной гигиены с помощью художественного слова.</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».</p> <p>Задачи: формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> |

| | |
|--|--|
| | Художественное творчество: рисование «Красивое полотенце». Задачи: закреплять КГН с помощью рисунка. |
| ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Игры – фантазировани е Продуктивная деятельность | 4.Наше здоровье. Беседы: «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в детском саду», «Зачем нужна физкультура». Цель: рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей. Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке. «Как себя надо вести в транспорте». Задачи: продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города и в транспорте. Дидактические игры: «Назови зимние виды спорта», «Покажи мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться», «Зимние игры и забавы». Задачи: способствовать развитию знаний зимних видов спорта. Закрепить знание названий одежды; совершенствовать умение дифференцировать одежду по сезону. Формировать знания у детей зимней одежды и порядок одевания. Прививать интерес к зимним играм и забавам. Игра-фантазирование: «Что будет, если...». Цель: продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды. Чтение: С. Шукшина «Как беречь нос», «Прививка». Е.Багрян «Маленький спортсмен», А. Барто «Наступили холода». Задачи: вызывать желание заботиться о своем здоровье с помощью художественного слова. Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на свете». Задачи: закреплять знания о безопасном поведении. Сюжетно/ролевые игры: «На приеме у врача», «Больница». Задачи: Формировать навык пользования носовым платком, приучать детей при чихании и кашле прикрывать рот носовым платком, если кто-нибудь находится рядом. Развивать ролевой диалог, ролевые взаимодействия, закрепить знания детей о профессиях врача, медсестры, аптекаря. Задачи: совершенствовать умение детей самостоятельно брать на себя различные роли в соответствии сюжетом игры, использовать атрибуты. Художественное творчество: «Украсим варежки». Задачи: закреплять знания о сезонной одежде. Ручной труд: «Машина грузовая» (строительный материал). Задачи: учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность. |
| | <i>Декабрь, январь, февраль</i> |
| ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры | 5.Здоровье и болезнь Беседы: «Как правильно заботиться о своем здоровье», «От чего возникают разные заболевания». Цель: Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Учить заботиться о своем здоровье, сообщать о самочувствии взрослым, |

| | |
|--|--|
| <p>С/ролевые игры Игры – предположения Экскурсии Продуктивная деятельность</p> | <p>избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Дидактические игры: «Если ты простудился», «Лечение куклы», «Посещение больного». «У меня болят зубы», «Здоровье и настроение», «Почему Маше плохо?» Игры-предположения: «Что будет, если съесть много мороженого?», «Что будет, если фрукты и овощи не мыть, принимать пищу грязными руками, не чистить зубы, гулять раздетыми». Сюжетно-ролевые игры: «Посещение больного», «Аптека», «Скорая помощь». Игровые задания: «Как узнать, здоров ребенок или нет», «Как рассказать, что у тебя болит», «Когда человек болеет, что с ним происходит». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Айболит», Е. Григорьева «Бабушка больна», Г. Сенченко «Все мы скажем, не т простуде», П. Образцов «Лечу куклу», А. Барто «Я лежу болею», И.Драч «Врач». Экскурсия в медицинский кабинет. Рисование: «Шарфик для больной куклы».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>6.Тело человека. Беседы: «Моё тело», «Мы все похожие, но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники». Цель: Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни. Дидактические игры: «Запомни движение», «Покажи части тела». Цель: Упражнять в умении осознавать, запоминать и воспроизводить показанные движения, развивать зрительно-моторную память, внимание. Дидактические игры: «Узнай предмет по звуку». Задачи: Рассказать о роли слуха в жизни человека, развивать слуховое восприятие, учить соотносить звук с предметом или его частью. Чтение: С.Прокофьев «Румяные щечки», С.Маршак «Тело человека». Задачи: Обобщить имеющиеся у детей знания о функции органов; сформировать представление о том, что каждая часть тела человека и каждый орган имеют большое значение для него. Сюжетно/ролевые игры: «Расскажем Мишке, как нам измеряли рост». Цели: закрепить знания о частях тела человека. Художественное творчество: рисование «Нарисуй свою ладошку». Лепка: «Веселые человечки». Спортивное развлечение: «Мы спортивные ребята» Задачи: Удовлетворить потребность детей в двигательной активности; создать атмосферу радостного настроения; развивать силу, ловкость, выносливость; воспитывать чувство солидарности, взаимопомощи.</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры</p> | <p>7.Рот, уши, глаза человека, их функции и строение Беседы: «Здоровые зубки – здоровый человек». «Роль рта в жизни человека» Дидактические игры: «Зубки веселые и грустные», «Где должна спать зубная щетка», «Какие продукты полезны нашим зубкам», «Коллаж», «Кубики», «Что полезно зубкам?», «Что полезно глазкам?». Сюжетно-ролевая игра: «Маша у зубного врача». Подвижная игра: «Спрячь зубки в домик».</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Подвижные игры Практические задания</p> | <p>Игры на развитие воображения: «На что похожи язычок, зубки, ротик, губы...». Игра-занятие: «Кто живет в ротике-домике?». Практические задания: «Произнести слова, не касаясь языком неба, передних зубов и т.п.» Чтение художественной литературы: Е.Пермяк «Про нос и язык», И.Змай «Яблоко», С. Михалков «Овощи».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ</p> <p>Беседы Чтение Показ Презентации Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>8.Опасности вокруг нас. Беседы: «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства». Цель: формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности. Презентация: «Врачи – наши помощники». Цель: продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым. Расширять и углублять знания о работе врачей. Дидактические игры: «Опасно - безопасно», «Скорая помощь», «Я знаю, что можно, что нельзя». Цель: закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность. Сюжетно/ролевые игры: «Мы пожарники». Цель: закрепить знания детей о профессии пожарника, способствовать формированию основ здорового образа жизни. Чтение: С.Маршак «Кошкин дом»; В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Цель: закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность с помощью художественного слова. Художественное творчество: рисование «Пожарная машина».</p> |
| | <p><i>Март, апрель, май</i></p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ</p> <p>Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>9.Закаляйся - если хочешь быть здоров! Беседы: «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми», «Лето красное – для здоровья время прекрасное». Цель: сформировать представление о пользе закаливания в летний период. Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Найди ошибку художника», «Можно – нельзя». Цель: закреплять знания о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображенное на картинках с правильными и неправильными действиями при встрече с животным. Сюжетно/ролевые игры: «Семья», «Аптека». Цель: закрепить знания о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни. Чтение: потешки - «Солнышко ведрышко», стихи о лете. Рассматривание альбома «Закаляйся - если хочешь быть здоров!» Рисование (коллективное): «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ</p> | <p>10.В мире опасных предметов. Беседа: «Опасные предметы», «Я знаю, что можно, а что нельзя».</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>Цель: закрепить у детей представление об опасных для жизни предметах, с которыми они встречаются в быту; познакомить с правилами использования опасных предметов; воспитывать у детей аккуратность при работе с опасными предметами (ножницами); воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Находчивый Дима», загадки об опасных предметах. Рассматривание альбома «Опасные предметы». Дидактические игры: «Источники опасности», «У нас порядок», «Найди лишнее». Рисование (коллективное): «Осторожно – опасность!».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>11. Собака и кошка – наши соседи Беседа: «Твой домашний питомец». Цель: познакомить детей с правилами поведения при встрече с домашними животными; учить понимать состояние и поведение домашних животных. Чтение: Г.Новицкая «Дворняжка», А.Дмитриев «Бездомная кошка», Е.Благинина «Котёнок», А.Барто «Пёс», загадки о домашних животных. Рассматривание альбома «Домашние животные». Дидактические игры: «Мамы и детки», «Моя кошка». Сюжетно/ролевые игры: «Ветеринарная клиника», «Зоопарк». Рисование: «Мой домашний любимец».</p> |
| <p>ЗАНЯТИЕ Беседы Презентации Чтение Д/игры С/ролевые игры Продуктивная деятельность</p> | <p>12. Ядовитые грибы и ягоды Беседа: «Съедобные и не съедобные грибы». Цель: дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать их по внешнему виду (по картинкам) и по тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки). Чтение: И. Андреев «Грибной посёлок», Г. Новицкая «Боровик», загадки, И. Бурсов «Посмотрите-ка ребята». Дидактические игры: «Съедобный грибок положи в кузовок», «По грибы». Рисование, аппликация, лепка: «В лес по грибы», «Красивый, но опасный мухомор».</p> |

2.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|--|--|---|--|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | - Наблюдение, -Анализ продуктов детской деятельности. | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь, Май |

2.7. Индивидуальный образовательный маршрут.

Схема построения образовательного маршрута дошкольника

| Этапы построения ИОМ | Содержания деятельности | Методы и приемы |
|---|---|------------------------|
| Диагностика | Определить уровень развития ребенка (в т. ч. его качества и способности). | |
| Определение целей и задач | Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и пути к их достижению. | |
| Определение времени | Определить время, которое должен затратить ребенок на освоение стандартной и специальной программы. | |
| Определение роли родителей | Предусмотреть участие родителей. | |
| Разработка учебно-тематического плана | Разработка учебно-тематического плана. | |
| Определение содержания, форм работы и оценивание знаний | Определить способы оценки успехов воспитанника. | |
| Интеграция с другими специалистами | Прописать интеграцию с специалистами. | |
| Определение способов оценивания успехов | Способы оценивания успехов. | |

Разработка ИОМ

| | | | |
|---|------------------------------------|---|--|
| <i>ИОМ может разрабатываться не на всех детей:</i> | на детей с проблемами в развитии | <i>ИОМ представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с:</i> | индивидуальным и способностями своего развития |
| | на детей, с опережающим развитием. | | и способностями к учению. |

| Цель ИОМ | Временные отрезки, на которые составляется ИОМ | Содержательная часть ИОМ | | |
|---|--|---|---|---|
| | | Введение, | Анамнез – | Диагностические данные |
| Цель ориентирована на достижение воспитанником образовательной программы в соответствии с индивидуальными и возможностями и образовательными потребностями ребенка. | Невозможно определить весь путь развития ребенка сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Практика работы показывает, что наиболее оптимальный период работы – это планирование на 1-3 месяца. | Введение, где объясняется, для чего составляется ИОМ, почему данный ребенок нуждается в индивидуальной поддержке, и кто эту поддержку будет осуществлять . | Анамнез – общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения). | Диагностические данные на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно – развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата. - Коррекционная работа по результатам диагностики, которая также планируется |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>на срок, определенный временными отрезками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сетка занятости ребенка (их может быть от 2 до 5), где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность; - Режим дня ребенка (тоже от 2 до 5); - Рекомендации по работе с родителями, потому что родители являются основными заказчиками данной работы. Без согласования с родителями работа не проводится. |
|--|--|--|--|--|

Характеристика качеств личности и методы работы с ребёнком

| | |
|--------------------------|---|
| Качество личности | Любопытство, любознательность, познавательная потребность |
| | Сверхчувствительность к проблеме |
| | Склонность к задачам дивергентного типа |
| | Оригинальность мышления |
| | Высокая концентрация внимания |
| | Способность к оценке |
| | Отличная память |
| | Широта интересов |

| | |
|--|---|
| Характеристика качеств личности | <p>Любопытство характерно для каждого ребёнка и одарённого и обычного.</p> <p>Любознательность - признак одарённости. Ребёнок испытывает удовольствие от умственного напряжения. Одарённым детям в большей степени свойственно стремление к познанию.</p> |
| | Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где всё представляется как будто ясным - одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека. |
| | Дивергентность развития - многообразие появляющихся в ходе развития признаков и свойств, действий и способов поведения основе их постепенного расхождения. |
| | Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных. |

| | |
|--|---|
| | Способность долгое время концентрировать внимание на одном объекте. |
| | Производное критическое мышление. |
| | Синтез памяти и способности классифицировать, структурировать, систематизировать не редко выражается в склонности к коллекционированию. |
| | Одарённые дети могут если не всё, то многое. |

| | |
|------------------------------|---|
| Методы и формы работы | Исследовательская деятельность |
| | Проблемные, ориентированные на самостоятельную творческую работу задания. |
| | Творческие задания, которые допускают множество правильных ответов. |
| | Работа по разработке новых идей или уже существующих. |
| | Сложные и сравнительно долговременные задания. |
| | Задания по анализу собственной или чужой деятельности. |
| | Задания по ведению летописи, собирание материала для музея. |
| | Развивать и поддерживать широту интересов. |

2.8. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей.

| Месяц | Темы | Формы работы |
|-------------------|--|---|
| IX-2022 г. | День знаний. Детский сад. Мы – пешеходы! Внимание – дети! Вот моя деревня. Птицы осенью. | 1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет». 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Стендовая информация: «Детское кресло в машине» 4. Стендовая информация: «История праздника «День дошкольного работника». 5. Папка- передвижка: «Как жили наши предки». 6. Создание альбома «Птицы в парках и скверах Санкт-Петербурга». |
| X-2022 г. | Осень. Кладовая природы: грибы, ягоды. Царство леса. Дикие животные. | 1. Конкурс-выставка поделок «Осень в гости к нам пришла и подарки принесла». 2. Папка-передвижка «Познакомьте детей с грибами». 3. Папка-передвижка « День народного единства» (из истории праздника). 4. Субботник совместно с родителями. |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | Наши младшие друзья - животные. Домашние животные. День народного единства. | |
| XI-2022 г. | Профессии. Неделя добра и дружбы. (Неделя толерантности) Моя семья. День Матери. Мой дом, мой город, моя страна. | 1. Создание альбома «Профессии наших родителей». 2. Участие в благотворительной акции «Подарим праздник бабушкам и дедушкам». 3. Проведение досуга для мам «Я тебя люблю, мама дорогая!». 4. Папка-передвижка «Москва – столица нашей Родины». |
| XII-2022 г. | Зима (сезонные изменения). Мой дом. Новогодний праздник. | 1. Консультация в родительский уголок «Чем заняться зимой?». 2. Консультация «Безопасность ребенка дома». 3. Совместная с родителями подготовка выставки «Новогодний подарок своими руками». 4. Индивидуальные консультации по изготовлению костюмов на Новогодний утренник. Выставка поделок (совместное творчество детей и родителей). |
| I-2023 г. | Животные и птицы полярных районов. Зимние виды спорта. «27 января - День полного снятия блокады города Ленинграда». Я расту здоровым. | 1. Создание плаката «Животные и птицы полярных районов». 2. Создание альбома «Зимние виды спорта». 3. Консультация для родителей «Как правильно одевать ребенка в холодное время года». 4. Папка-передвижка «Зимние забавы». Консультация в родительский уголок «Здоровый образ жизни». |
| II-2023 г. | Зима (обобщение). Животные жарких стран. День защитника Отечества. Книжечная неделя. | 1. Создание плаката «Животные жарких стран». 2. Проведение досуга «Папа может все что угодно». 3. Изготовление книжек-самоделок. 4. Совместная с родителями подготовка выставки «Моя любимая книга». |
| III-2023 г. | Мамин день. Народная культура и традиции. Весна. Театральная неделя. | 1. Коллективная поздравительная открытка для мам и бабушек от детей группы. 2. Организация выставки: «Вот они какие – руки золотые!» 3. Создание плаката «Юные театралы». 4. Индивидуальные консультации по атрибутам и костюмам к утреннику. |
| IV-2023 г. | Тайны космоса. Комнатные растения. Травяные и лекарственные растения. | 1. организация конкурса ко дню космонавтики. 2. Подготовка паспортов комнатных растений. 3. Проведение ЗАНЯТИЕ ко Дню Открытых Дверей. 4. Субботник совместно с родителями. 5. Консультация в родительский уголок: « Спички детям не игрушки!» |

| | | |
|------------------|---|---|
| V-2023 г. | День победы. Насекомые. Наш город - Санкт-Петербург. Скоро лето. | 1. Создание видео-альбома «Читают дети о войне». 2. Создание альбома «Насекомые вокруг нас». 3. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее». 4. Консультация в родительский уголок: «Безопасное поведение дошкольника на улице, на воде и дома в летние месяцы». |
|------------------|---|---|

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.).

Режим дня старшей группы «Знайки» на период сентябрь-май (режим работы группы 12 часов)

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|--------------|
| Прием и осмотр детей; игры, дежурство. | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.35-8.55 |
| Подготовка к занятию | 8.55-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 занятие (перерыв 10 минут) | 9.00-9.25 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 9.25-9.35 |
| Организованная образовательная деятельность 2 занятие | 9.35-10.00 |
| 2-ой завтрак | 10.00-10.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 10.10-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10-12.25 |
| Обед | 12.25-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| 3 занятие | 15.45-16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.25 |
| Чтение художественной литературы | 16.25-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45-18.25 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.25-18.45 |

Режим дня старшей группы «Знайки» на период сентябрь-май при плохой погоде (режим работы группы 12 часов)

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Прием детей; самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, оздоровительные мероприятия. | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.35-8.55 |
| Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность: 1-е занятие (перерыв 10 минут) | 9.00-9.25 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 9.25-9.35 |
| Организованная образовательная деятельность: | 9.35-10.00 |

| | |
|---|--------------------|
| 2-е занятие | |
| 2-ой завтрак | 10.00-10.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 10.10-10.50 |
| Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму) | 10.50-12.00 |
| Чтение детской художественной литературы | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| 3-е занятие | 15.45-16.10 |
| Развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, совместная деятельность детей и воспитателя (чтение худ. литературы, слушание аудиозаписей, просмотр д/ф), индивидуальная работа. | 16.10-17.00 |
| Подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей, беседы с родителями, уход детей домой | 17.00-19.00 |

Режим дня старшей группы «Знайки» на период сентябрь-май при карантине (режим работы группы 12 часов)

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|--------------------|
| Прием и осмотр детей; игры, дежурство. | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, 1-й завтрак | 8.35-8.55 |
| Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.00 |
| Игры, занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания), оздоровительная работа со специалистами, самостоятельная деятельность | 9.00-10.20 |
| 2-ой завтрак | 10.20-10.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 10.30-10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп) | 10.45-12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10-12.25 |
| Обед | 12.25-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания) | 15.45-16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода изолированно от других групп) | 16.55-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.30-19.00 |

Щадящий режим дня

1. Гибкий график посещения ГБДОУ.
2. Снижение физической нагрузки на занятиях по физическому и музыкальному воспитанию, ритмопластике в течении 2-х недель.

3. Скорректировать образовательную нагрузку (уменьшив продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требуемых большого умственного напряжения).
4. Одежда и обувь ребенка должна соответствовать температуре воздуха в здании и на улице.
5. Индивидуальный подход к ребенку во время подготовки к прогулке и при возвращении с нее (одевать последнего, раздевать первого).
6. График приема пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
7. Увеличение продолжительности сна ребенка (первого укладывать, последнего поднимать).
8. Закаливающие процедуры исключить в течении 2-х недель (водные закаливающие процедуры начинаются с начальной температуры).
9. Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течении 2-х недель.
10. Контроль за состоянием ребенка возлагается на врача, мед. сестру, персонал группы.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности.

| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Виды деятельности, технологии | Индивидуальный маршрут развития ребенка |
|--|---|--|--|
| Формы ЗАНЯТИЕ Занятия Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы Рассказ Чтение худ. лит. Рассматривание Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Утренняя гимнастика | Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т. ч. в условиях исследовательских и игровых проектов). | Формы ЗАНЯТИЕ Занятия Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы Рассказ Чтение худ. лит. Рассматривание Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Утренняя гимнастика Упражнения | Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов). |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Упражнения преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Проектная деятельность Игры с элементами спортивных игр Спортивный и физкультурный досуги | Сюжетно-ролевые, дидактические, тематические игры Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня в играх-драматизациях, музыкально - двигательных импровизациях и др.) Самостоятельные спортивные игры и упражнения. | преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Проектная деятельность Игры с элементами спортивных игр Спортивный и физкультурный досуги | Сюжетно-ролевые, дидактические, тематические игры Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня в играх-драматизациях, музыкально - двигательных импровизациях и др.) Самостоятельные спортивные игры и упражнения. |
|--|---|---|---|

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия).

(В соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i> | Продолжительность одного занятия | Количество образовательных форм (занятий) <i>в день</i> | Количество образовательных форм (занятий) <i>в неделю</i> | Перерывы между формами (занятиями) |
|---|----------------------------------|---|---|------------------------------------|
| 1, 5 часа | 20-25 мин. | 2-3 | 13 | <i>не менее 10 минут</i> |

Примечание: в середине формы образовательной деятельности (занятий, ЗАНЯТИЕ) статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы.

| Образовательная область | Подраздел | Содержание | Срок |
|-------------------------|-----------|------------|------|
| | | | |

| | | | |
|-------------------------|---|---|------------------|
| Познавательное развитие | ФЭМП | <p>Набор геометрических фигур (для группировки по цвету, форме, величине);</p> <p>Набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</p> <p>доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</p> <p>набор плоскостных геометрических фигур; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; Набор кубиков с цифрами;</p> <p>Набор карточек с изображением предметов;</p> <p>Математические веера;</p> <p>Математические наборы на каждого ребенка;</p> <p>Наборы цифр;</p> <p>Счеты;</p> <p>Наборы моделей: деление на части;</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками;</p> <p>Игрушки головоломки;</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета;</p> <p>Развивающие математические игры.</p> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения;</p> <p>Наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение;</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> | сентябрь |
| | Ознакомление с социальным миром | <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др.</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</p> <p>Изготовление настольных игр и альбомов по лексическим темам.</p> | сентябрь-ноябрь |
| | Ознакомление с природой, с родным краем | <p>Комнатные растения;</p> <p>Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</p> <p>Календарь погоды;</p> <p>Календарь природы;</p> <p>Инструменты для работы в живом уголке;</p> <p>Паспорт на комнатные растения;</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (4 части).</p> <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии растений города и области.</p> | сентябрь-декабрь |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|------------------|
| Социальное-коммуникативное развитие | Развитие игровой деятельности детей | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека», «Школа». Атрибуты для теневого театра к сказкам «Заяц хвостун», «Царевна лягушка». | сентябрь-ноябрь |
| | Трудовое воспитание | Лопатки (15), формочки (20), грабельки (15), ведра (10). | сентябрь |
| | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Плакаты по основам безопасности: «Правила дорожного движения», «Один дома», «Пожарная безопасность», «Здоровый образ жизни». | сентябрь-декабрь |
| | Патриотическое воспитание детей | Пополнение иллюстраций с эмблемами Санкт-Петербурга, иллюстраций по теме «Блокада Ленинграда», подбор литературных произведений о героях ВОВ. | в течение года |
| Речевое развитие | | Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами; Кубики с буквами; Наборы тканей, ниток; Настольный театр; пальчиковый театр; Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей 5-6 лет; Разрезные картинки по изученным худ. произведениям; | в течение года |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|-----------------|
| Художественно - эстетическое развитие | | <p>Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); Сотовый конструктор;</p> <p>Схемы для конструирования;</p> <p>Мелкие игрушки для обыгрывания построек мольберт;</p> <p>Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <p>Индивидуальные палитры для смешения красок;</p> <p>кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;</p> <p>баночки для промывания ворса кисти от краски;</p> <p>Бумага для рисования разного формата;</p> <p>салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</p> <p>губки из поролона;</p> <p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.);</p> <p>Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»;</p> <p>Магнитофон;</p> <p>Разноцветные платочки;</p> <p>Книги и диски с детскими песнями;</p> <p>Народные костюмы.</p> | |
| Физическое развитие | | <p>Коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки;</p> <p>ленты, флажки; кегли; кольцоброс; мешочки для метания с песком;</p> <p>гимнастические палки.</p> | сентябрь-ноябрь |

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).

| | |
|--|--|
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС, Москва, Мозаика-Синтез, 2020.</p> <p>-Авдеева Н.Н.: Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб, «Детство-Пресс», 2019.</p> <p>-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: Безопасность. Рабочие тетради № 1, 2. ФГОС. СПб, «Детство-Пресс», 2020.</p> <p>- Авдеева Н.Н. , Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: Безопасность. Рабочие тетради № 3, 4. ФГОС. СПб, «Детство-Пресс», 2019.</p> <p>-Бойчук И.А.: Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. СПб, «Детство-Пресс», 2020.</p> <p>-Дыбина О.В.: Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС. Москва, «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>-Князева О.Л.: Приобщение детей к истокам русской народной культуры. ФГОС. СПб, «Детство-Пресс»,2019.</p> <p>- Лободина Н.В.: Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. ФГОС. Воронеж, «Учитель», 2020.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>- Алифанова Г.Т.: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» СПб, «Паритет», 2019.</p> <p>- Колесникова Е.В.: Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО. Москва, ТЦ «Сфера», 2020.</p> <p>-Комарова Л.Д.: Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет.Москва, «ГНОМ», 2016.</p> <p>-Лаврова Л.Н., Чеботарева Н.И.: Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. ФГОС ДО. Москва, «Русское слово», 2019.</p> <p>- Лободина Н.В.: Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. ФГОС. Воронеж, «Учитель», 2020.</p> <p>- Масленникова О.М., Филиппенко А.А.: Экологические проекты в детском саду. Воронеж, «Учитель», 2016.</p> <p>-Михайлова З.М.: Игровые задачи для дошкольников. ФГОС ДО. СПб, «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>-Радченко Н.Ю.: Азбука Петербурга в стихах и картинках. От Ангела до Якоря. СПб, «Питер», 2017.</p> <p>-Скоролупова О.А.: Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Тематические недели в детском саду. Учебно-методическое пособие. Москва, «Скрипторий 2003», 2016.</p> <p>-Скоролупова О.А.: Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Тематические недели в детском саду. Учебно-методическое пособие. Москва, «Скрипторий 2003», 2016.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.: Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. ФГОС. СПб, «Детство-Пресс», 2018.</p> <p>-Феофанов О., Гурко Ю.: Путеводитель по детскому Петербургу в играх, картах и картинках. СПб, «Питер», 2017.</p> <p>-Шорыгина Т.А.: «Какие звери в лесу?». Москва, «Гном и Д», 2019.</p> <p>-Шорыгина Т.А.: «Какие месяцы в году?». Москва, «Гном и Д», 2018.</p> <p>-Шорыгина Т.А.: «Профессии. Какие они?». Москва, «Гном и Д», 2017.</p> |
| Речевое развитие | <p>-Голицына Н.С.: Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. Москва, «Скрипторий 2003», 2019.</p> <p>-Ельцова О.М.: Комплект книг. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Москва, ТЦ «Сфера», 2020.</p> <p>-Кыласова Л.Е.: Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. Воронеж, «Учитель», 2016.</p> <p>-Ушакова О.С.: Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Москва. ТЦ «Сфера». 2018.</p> <p>-Ушакова О.С.: Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. Москва. ТЦ «Сфера». 2020.</p> <p>-Ушакова О.С.: Рабочая тетрадь для детского сада. Развитие речи. Старшая группа. Цифровая книга. Москва, «РОСМЭН», 2020.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>-Комарова Т.С.: Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. Москва, «Мозаика - Синтез», 2020.</p> <p>-Куцакова Л.В.: Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО. Москва, ТЦ «Сфера», 2019.</p> <p>-Лободина Н.В.: Комплексные занятия по программе «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа». ФГОС. Воронеж, «Учитель», 2020.</p> <p>-Смирнова Т.В.: Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией. ФГОС ДО. Воронеж, «Учитель», 2016.</p> |
| Физическое развитие | <p>-Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Москва, «Мозаика - Синтез», 2017.</p> <p>-Степаненкова Э.Я.: Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Москва, «Мозаика - Синтез», 2020.</p> |
| Педагогическая диагностика | <p>-Афонькина Ю.А.: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. Воронеж, «Учитель», 2020.</p> <p>-Верещагина Н.В.: Диагностика педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации. СПб, «Детство-Пресс», 2019.</p> |