

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета родителей
(законных представителей)
воспитанников
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 190 от 30.08.2024 г.

/ Коданевой О.Г. /



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Рукоделие»

Срок освоения программы 9 месяцев
Возраст обучающихся 6 -7 лет

Разработчики:
Анисимова Оксана Васильевна
Сахарова Кристина Анатольевна

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Рукоделие» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»; муниципальных правовых актов; Устава образовательного учреждения.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, фольгой, пластилином, работа с бросовым материалом, нитками, синельной проволокой, бисером и т.д.) и направлена на овладение дошкольниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ.

Адресат программы:

Программа адресована детям старшего дошкольного возраста 6-7 лет. Занятия проводятся в подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в подгруппах составляет: – 12 человек.

Актуальность программы:

Не случайно в настоящее время так остро возникла необходимость обращения к народному декоративному творчеству как к целостной системе познания и разнообразных форм художественной деятельности, которая обеспечивает осознанное и активное участие школьника в творческом преобразовательном процессе в любых сферах общественной жизни. Развитие творческих способностей должно осуществляться в единстве с формированием духовно-нравственных качеств личности и ценностных ориентаций. Чем больше утрачивает современный человек связь с народными корнями и культурой своего народа, тем явственнее становится его обнищание. Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощённость, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. Исходя из вышеперечисленного, была разработана программа, которая направлена на получение воспитанниками представлений о различных видах декоративно-прикладного творчества и практических навыков работы с различными

видами инструментов и материалов, воспитание чуткого отношения к прекрасному, формирование творческой личности, способной к саморазвитию.

Отличительные особенности программы:

Индивидуальный труд обучающихся заключается в том, что под общим руководством педагога дошкольники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий подбираются с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов. Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности дошкольников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам. В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями. Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей дошкольника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, — все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у дошкольников способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий дошкольника, позволяет ему познать радость труда.

Новизна программы

Состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: накопление знаний о декоративно – прикладном творчестве, воспитание культуры восприятия, развитие навыков деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у ребят.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профессионально-ориентационной работы.

Полученные знания позволяют воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Объем программы -общее количество часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 144 часа.

Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий – 2 раза в неделю по 30 минут на одно занятие ввиду того, что большую часть времени отводится на практическую часть занятия.

Цель и задачи реализации программы:

Цель - Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению, через обучение специальным навыкам работы с инструментами и приспособлениями; овладение техниками изготовления предметов декоративно - прикладного искусства, технологией обработки различных материалов.

Задачи:

Образовательные:

- формирование у детей навыков ручного труда;
- научить понимать и применять профессиональные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства;
- научить наблюдать и передавать в сюжетных работах пропорции, композиции, содержание и форму предметов живой и неживой природы;
- помогать в определении выбора дальнейшего направления своей деятельности.

развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- обучение приема коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- создание базы для творческого мышления;
- прививать и поощрять любознательность, фантазию и воображение в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развивать интерес и любовь к прикладному творчеству, основанному на народных традициях;

воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности;
- развитие активности и самостоятельности;
- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.
- воспитывать любовь к природе родного края и умение бережно к ней относиться.

Планируемые результаты

| | |
|----------------|---|
| Предметные | применяют разные декоративно-прикладные техники и умеют их применять и комбинировать (плетение фольгой, работа с атласными лентами, лепка из пластилина и гипса) |
| | владеют полученными знаниями при изготовлении изделий |
| | знают назначения необходимых инструментов |
| | знают необходимые термины |
| | каждый ребенок по желанию и своему интересу, в проектной деятельности, конкурсах, социальных проектах и т.п. приобретает опыт работы в подгруппах, и совместных мероприятиях. |
| Метапредметные | научатся работать с различным материалом, самостоятельно подбирать нужный. Ребята могут предложить свой материал для изготовления задуманной творческой работы |
| | научатся объективно оценивать свои работы |

| | |
|------------|--|
| | смогут планировать свои действия |
| Личностные | формирует самооценку, что очень важно для его развития |
| | бережливость |
| | ответственность и самостоятельность |
| | создавать атмосферу доверия и сотрудничества |
| | научатся делать людям добро |

Организационно-педагогические условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукоделие» состоит из 3 модулей:

1. «Работа с ниткой»
2. «Работа с тканью»
3. «Работа с иглой»

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года (9 месяцев). Программа ориентирована на обучение детей 6-7 лет. Объём программы - 144 часа. Режим занятий - 2 раза в неделю по 1 академическому часу, при наполняемости - 12 учащихся в группе. Программа предусматривает ознакомительный уровень освоения учебного материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися. На занятиях используются фронтальные и групповые формы организации деятельности обучающихся; словесные, наглядные, практические методы обучения. Основными формами обучения являются занятия и практические работы.

Язык реализации программы – русский. Форма обучения – очная. Для обучения по программе «Рукоделие» используются групповые, мелкогрупповые и индивидуальные формы работы. В обучении применяются деловые, ролевые игры, ориентированные на работу с проблемным материалом. Группы формируются по возрасту. В зависимости от интересов, обучающихся и их родителей, темы модулей программы могут меняться. Может меняться и последовательность прохождения модулей программы. Резервное время можно использовать для индивидуальной работы с отстающими и одаренными детьми, на изучение возникшей увлекательной темы. При реализации индивидуальной формы работы применяются методы наставничества, оформление индивидуальных маршрутов.

Основные техники, используемые в работе с детьми

«Макраме» – узелковое плетение является одним из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, который, тем не менее, не теряет актуальности и в наши дни. Макраме - полезное занятие для детей и школьного, и дошкольного возраста: оно отлично развивает мелкую моторику (причем обеих рук), внимание, концентрацию и творческие навыки. В макраме ошибку допустить сложнее, а исправить легко. Например, достаточно просто переделать узелок или даже целый ряд – в отличие от рисования красками, где одна случайная клякса может загубить весь труд. Это стимулирует ребенка активнее проявлять фантазию в творческом процессе.

Бисероплетение – мелкий и разноцветный, матовый или прозрачный бисер – отличный материал для поделок. Для детей он полезен тем, что прививает интерес к творчеству, развивает мелкую моторику рук и такие качества, как терпение и усидчивость.

Куколка своими руками - для детей прекрасная возможность потренировать пальчики и кисти рук, научиться аккуратно обращаться с мелкими предметами и создавать новые образы из привычных вещей.

Шитьё - вид ручного труда. Представляет собой создание на материале (ткани, коже) стежков и швов при помощи иглы и ниток, лески и т.п. Умение шить нужно для того, чтобы ребёнок мог сам о себе позаботиться, и не важно, какого он пола, оно полезно не только для будущей жизни, но и для развития ребенка.

Дети, которые занимались шитьём, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом.

Мережка - выполненные путём выдёргивания нитей из ткани кружевные строчки, которые отличается большой декоративностью. Нити выдергивают только в одном направлении. Узор образуется за счёт собирания отдельных нитей в пучки. Для выполнения мережки используют ткани с плотной текстурой.

Мережка требует от исполнителя усидчивости, аккуратности и терпения.

Нормативно-правовые основания проектирования и реализации ДОП

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст.в силу 25.07.2022);

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

5. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;

7. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

13. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СПЗ.1\2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных учреждений и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

14. Письмом Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 08.05.2020г. N 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций»

15. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

16. Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 21.06.2022 г. №03-925 «О направлении методических рекомендаций»);

17. Уставом ГБДОУ д/с №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Учебный план 2024-2025 года обучения

| № п/п | Тема | Количество часов | | | Форма контроля/аттестации |
|-------|---|------------------|--------|----------|---------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. Правила техники безопасности | 1 | 1 | 0 | опрос |
| 2. | Работа с ниткой | 47 | 1 | 46 | Текущий, тематический, итоговый |
| 3. | Работа с тканью | 47 | 1 | 46 | Текущий, тематический, итоговый |
| 4. | Работа с иглой | 47 | 1 | 46 | Текущий, тематический, итоговый |
| 6. | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Выставка поделок |
| | Итого | 144 | 5 | 139 | |

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Рукоделие»**

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|--|
| 2024-2025 | 01.09.2024 | 31.05.2025 | 38 | 144 | | 4 раза в месяц во вторую половину дня в каждой подгруппе, 30 минут |

Календарно-тематический план

| Наименование тем занятий | Количество часов | | Дата занятий | |
|---|------------------|----------|--|------|
| | теория | практика | план | факт |
| Вводное занятие. Правила техники безопасности | 1 | 0 | 04.09.2024 | |
| Модуль «Работа с ниткой» | | | | |
| «Макраме – узелковое плетение». | 1 | 4 | 06.09.2024 11.09.2024 13.09.2024 17.09.2024 20.09.2024 | |
| «Способы крепления нити и универсальные узлы» | 2 | 4 | 24.09.2024 27.09.2024 02.10.2024 04.10.2024 09.10.2024 11.10.2024 | |
| «Способы крепления нити и универсальные узлы» | 2 | 4 | 16.10.2024 18.10.2024 23.10.2024 25.10.2024 30.10.2024 01.11.2024 | |
| Пояс для куклы | 2 | 4 | 01.11.2024 06.11.2024 08.11.2024 13.11.2024 15.11.2024 20.11.2024 | |
| «Браслет ажурный с застежкой» | 2 | 4 | 22.11.2024 27.11.2024 29.11.2024 04.12.2024 06.12.2024 11.12.2024 | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Подставка под горячее | 2 | 4 | 13.12.2024 18.12.2024 20.12.2024 25.12.2024 27.12.2024 10.01.2025 | |
| Модуль «Работа с тканью» | | | | |
| Куколка игрушка своими руками. Вводное занятие | 2 | 6 | 15.01.2025 17.01.2025 22.01.2025 24.01.2025 29.01.2025 31.01.2025 05.02.2025 07.02.2025 | |
| Куколка игрушка своими руками. «Зайчик» | 2 | 5 | 12.02.2025 14.02.2025 19.02.2025 21.02.2025 26.02.2025 28.02.2025 05.03.2025 | |
| Куколка игрушка своими руками. «Куколка из платочка» | 2 | 5 | 07.03.2025 12.03.2025 14.03.2025 19.03.2025 21.03.2025 26.03.2025 28.03.2025 | |
| Куколка игрушка своими руками. «Куколка Гусеничка» | 1 | 2 | 02.04.2025 04.04.2025 09.04.2025 11.04.2025 | |
| Мережка - выполненные путём выдёргивания нитей из ткани. Вводное занятие. | 1 | 2 | 09.04.2025 11.04.2025 | |
| Модуль «Работа с иглой» | | | | |
| Шитье. Вводное занятие. | 1 | 2 | 16.04.2025 18.04.2025 | |
| Знакомство со швом «Вперед иголка». Изделие «Закладка» из картона. | | | | |
| «Игрушки – куколки» из ниток (полуплетение) | 1 | 1 | 23.04.2025 | |
| Знакомство со швом «Через | 1 | 2 | 25.04.2025 30.04.2025 | |

| | | | | |
|---|---|---|--------------------------|--|
| край». Изделие «Визитка» | | | | |
| Пришивание пуговиц разными способами (параллельно, крестом, зигзагом) на картоне. Разные виды пуговиц (две и четыре отверстия). Брелок. | 1 | 2 | 07.05.2025 14.05.2025 | |
| Двойной шов (в двух направлениях) по разметке. | 1 | 2 | 16.05.2025 21.05.2025 | |
| Изделие «Мешочек для семян» бабушке к празднику 8 марта. | 1 | 2 | 23.05.2025 | |
| Изделие салфетка с вышитым цветком для мамы к празднику 8 марта. | 1 | 1 | 28.05.2025 | |
| Итоговое занятие. Подготовка к выставке. | 1 | 0 | 30.05.2025 | |

Содержание образовательной программы

| Тема | Задачи | Кол-во часов | Оборудование и материал |
|---|--|--------------|---|
| «Макраме – узелковое плетение». Вводное занятие | Напомнить детям о технике Макраме и возможности применения ее на практике, организации рабочего места, использование инструментов и материалов необходимых для работы. Способствовать совместному творчеству детей и родителей в освоении простейших узлов и приемов техники макраме с последующим применением их в изделии. Напомнить правила техники безопасности. | 5 | Презентация. Журналы, книги, иллюстрации. Образцы изделий. Схемы плетения узлов в технике «Макраме». |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | Вызвать интерес к технике Макраме и желание применить его на практике. | | |
| «Способы крепления нити и универсальные узлы» | Повторить крепление нити на основе: крепление нити замочком налицо, крепление нити замочком на изнанку. Познакомить и научить плести первый плоский узел и левостороннюю витую цепочку. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. | 6 | Образцы плетения, узлов. Схемы узлов, нитки (шнуры), основа для плетения (фиксации). |
| «Способы крепления нити и универсальные узлы» | На основе двух простых узлов начинать плести изделие, это может быть брелок, амулет, простое украшение, небольшую салфетку и т.п. Закрепить умение плести плоский узел и левостороннюю витую цепочку. Развивать творческое, абстрактное мышление, мелкую моторику. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, терпение. | 6 | Образцы плетения, узлов. Схемы узлов, нитки (шнуры), основа для плетения (фиксации). |
| Пояс для куклы | Плетение из шести нитей. Повторение основных приемов навешивания нитей на основу. Двойные петли. Создаем изделие пояс для куклы. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, художественный вкус. | 6 | Образец, нитки, основа для плетения (фиксации). |
| «Браслет ажурный с застежкой» | Браслет из двух шнуров. Плетение китайского узла «Жозефина». Закрепление концов шнуров с помощью зажимов-застежек. Развивать абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, наблюдательность, внимание, терпение. | 6 | Образец, схема рабочего узла, два шнура для плетения, ножницы, зажимы-застежки. |
| Браслет-фенечка разноцветная | Браслет - фенечка. Плетение Кумихимо из 7 нитей. Плетение на картонной основе. Располагаем нити в прорези и плетем по кругу через одну нить, помещая в свободную прорезь. Развивать абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, наблюдательность, внимание, терпение. | 6 | Образец, картонная основа с прорезями для плетения, нитки (шнур), ножницы. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Закладка для книги | Плетение закладки длиной 25см двойным плоским узлом. Все нити связываются единым простым узлом. Затем две основные нити оплетаются поочередно оставшимися 6 нитями попарно по одному двойному плоскому узлу. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, внимательность. | 6 | Образец, схема рабочего узла, заготовки ниток 8шт по 60см толщиной 2мм., малярный скотч (для крепления к рабочей поверхности), ножницы. |
| Подставка под горячее | Плетение из 10 нитей. Навешивание нитей на основу. Плотное плетение плоскими двойными узлами по схеме «Шахматка». Создаем подарок маме ко дню Матери. Развивать творческое, абстрактное мышление, ручные умения. Воспитывать позитивную самооценку, трудолюбие, желание сделать приятное и подарить подарок родному человеку (маме), художественный вкус. | 6 | Образец, схема рабочего узла, заготовки ниток 5шт по 60см толщиной 6 мм., основа для плетения (фиксации), ножницы. |
| Куколка игрушка своими руками. Вводное занятие. | Напомнить детям историю народной игрушки. Рассмотреть традиционную лоскутную куклу как предмет культуры, связанный с народными традициями. Дать детям понятие, что в зависимости от назначения тряпичные куклы делились на группы (игровые, обрядовые, обережные). Обучать умению самостоятельно подбирать цветовые решения и украшения для куклы; Формировать индивидуальные творческие способности детей; Развивать память, ручные умения, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, старательность. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности | 8 | Презентация. Образцы изделий. Набор лоскутков ткани различного размера, фактуры, цвета. Нитки швейные, «ирис» разного цвета, ножницы, наполнитель для игрушек. |
| Куколка игрушка своими руками. «Зайчик» | Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии. Развивать мелкую моторику рук. Развивать память, ручные умения, логическое мышление, желание доводить работу до конца. Воспитывать интерес к выполняемой работе, усидчивость, старательность, внимание. | 7 | Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань 10x20 см, прочные нитки в тон ткани или красного цвета, наполнитель для игрушек, ножницы. |
| Куколка игрушка своими руками. «Куколка из | Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии из подручных материалов. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать память, ручные умения, мелкую | 7 | Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань 20 x 20 см (или носовой платок), нитки льняные, второй кусочек ткани небольшого |

| | | | |
|---|--|---|---|
| платочка» | моторику рук, логическое мышление, желание доводить работу до конца. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность | | размера, наполнитель для игрушек, ножницы. |
| Куколка игрушка своими руками. «Куколка Гусеничка» | Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать память, ручные умения, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность. | 8 | Образец. Схема изготовления. Хлопковая ткань, прочные нитки льняные, наполнитель для игрушек, ножницы. |
| Куколка игрушка своими руками. «Ловец снов» | Научить детей изготавливать самостоятельно игровую куклу по традиционной технологии из подручных материалов. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения для куклы. Развивать фантазию, ручные умения, логическое мышление, умение соблюдать последовательность действий. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность | 7 | Образец. Схема изготовления, две веточки (раздвоенная и одинарная 10-15 см), шерстяные цветные нитки, наполнитель для игрушек, ножницы. |
| Тканевые бусы | Научить детей изготавливать самостоятельно украшение из ткани. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовые решения и украшения для куклы. Развивать фантазию, интерес к итоговой работе, ручные умения. Воспитывать усидчивость, старательность, внимательность., самооценку. | 8 | Образец. Схема изготовления. Разноцветные кусочки хлопковой, шелковой, ситцевой и т.п. ткани размером 7 x 7 см, нитки льняные, наполнитель для игрушек, прочная нить для основы, ножницы. |
| Мережка выполненная путём выдёргивания нитей из ткани. Вводное занятие. | Познакомить детей с техникой «Мережка» и возможности применения ее на практике. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами. | 3 | Презентация. Журналы, книги, иллюстрации. Образцы изделий с применением мережки. Виды мережки, разновидность узоров. Где использовалась. |
| Тема «Белый платочек памяти» | Познакомить детей с историей белого платочка. Научить детей изготавливать самостоятельно платочек из ткани и украшать его узором и рисунком. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение самостоятельно выбирать узор и украшения платка. | 3 | Образец, схема выполнения мережки «Кисточка» Марля 25x25см., ножницы; игла, нитки, фломастеры, трафареты, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Развивать фантазию, интерес к итоговой работе. Воспитывать патриотизм, интерес и уважение к истории, усидчивость, старательность, внимательность. | | лекало. |
| Шитье. Вводное занятие. | <p>Познакомить детей с понятием шитье, видами шитья.</p> <p>Знакомство с различными стежками, швами, видами тканей.</p> <p>Познакомить детей с разными способами и приёмами работы с тканью, нитками и пуговицами при изготовлении поделок с использованием основных приёмов шитья и вышивания.</p> <p>Показ иллюстраций и демонстративного материала.</p> <p>Техника безопасности при работе с тканью, иглой, нитками, ножницами.</p> <p>Формировать определённые знания правил безопасного пользования ножницами и иглой.</p> <p>Формировать специальные трудовые умения и способы самоконтроля работы с тканью простейшими инструментами: иглой, ножницами.</p> <p>Развивать интерес к технике шитья.</p> <p>Воспитывать усидчивость, внимательность, аккуратность.</p> | 3 | Презентация. Журналы, книги, иллюстрации и демонстрационный материал. Образцы изделий. Образцы видов тканей. Образцы разновидностей строчек и швов. |
| Проработка завязывания и итогового узелка на нитке для начала работы. Знакомство с наперстком и иголочкой. | <p>Научить детей вставлять нитку в иголку, завязывать узелок.</p> <p>Познакомить детей с наперстком, для чего нужен и как им пользоваться.</p> <p>Познакомить детей с иголочкой, видами игл, для чего нужны, как обращаться и где хранить.</p> <p>Формировать умение пользоваться наперстком.</p> <p>Формировать умение пользоваться правильно иголкой</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иголку напрямую и с помощью нитковдевателя.</p> <p>Формировать умение завязывать итоговый узелок на конце нитки для начала работы.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> | 3 | Образцы изделия. Образцы разновидностей игл (только для показа воспитателем детям, как демонстрационный материал). Наперсток, иголка, игольница, нитки, нитковдеватель, ножницы. |
| Знакомство со швом | Познакомить с основным швом «вперед иголка». Формировать умение выполнять шов | 3 | Образцы изделия. Образцы со схемой шва |

| | | | |
|--|---|---|--|
| «Вперед иголка». Изделие «Закладка» из картона. | «вперед иголка» по разметке на трафарете. Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать творческие способности, умение подобрать цветовую гамму для изделия. | | «Вперед иголка», картон для изделия «Закладка» с заранее подготовленными дырками по рисунку, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы. |
| Знакомство со швом «Через край». Изделие «Визитка». | Познакомить с основным швом «через край». Развивать умение выполнять стежки по краю изделия швом «через край». Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Развивать фантазию при украшении изделия рисунком, выполненным фломастером. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать творческие способности, умение подобрать цветовую гамму для изделия, | 3 | Образцы изделия. Образцы со схемой шва «Через край», картон для изделия «Визитка» с заранее подготовленными дырками по краю картона, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, фломастеры. |
| Пришивание пуговиц разными способами (параллельно, крестом, зигзагом) на картоне. Разные виды пуговиц (две и четыре отверстия). Брелок. | Познакомить и упражнять детей в умении владеть приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями. Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени. Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию при изготовлении изделия «Брелок». | 3 | Образцы изделия. Образцы со схемой пришивания пуговиц разными способами, фетр, нитки «Ирис», «Мулине» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, Бусины разного цвета и размера. |
| Двойной шов (в двух направлениях) по разметке. | Познакомить детей с пальцами, как и для чего они используются. Развивать умение натягивать ткань на палец. Закрепить умение шить швом «вперед иголка», делая равномерные стежки. Формировать навык выполнять двойной шов, осуществляемый в два приема, в прямом и обратном направлении. | 3 | Образцы изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», кусочек ткани, палец, нитки «Мулине» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> | | |
| <p>Изделие Мешочек для семян бабушке к празднику 8 марта.</p> | <p>Закрепить умение шить «двойным швом», делая равномерные стежки.</p> <p>Изготовить изделие Мешочек для семян с использованием двойного шва.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать у детей художественный вкус, пространственное и комбинаторное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой).</p> <p>Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку.</p> | 3 | <p>Образец изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», разноцветные кусочки ткани, нитки, иголка в игольнице, наперсток, ножницы, тоненькая тесьма или шнурок для завязывания мешочка.</p> |
| <p>Изделие салфетка с вышитым цветком для мамы к празднику 8 марта.</p> | <p>Закрепить умение шить «двойным швом», делая равномерные стежки.</p> <p>Изготовить изделие Салфетка с вышитым цветком с использованием двойного шва.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность и внимательность, сосредоточенность на работе, которую делаешь в данный момент времени.</p> <p>Воспитывать усидчивость, силу воли, терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать у детей художественный вкус, пространственное и комбинаторное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с композицией).</p> <p>Воспитывать желание сделать приятное близкому человеку.</p> | 3 | <p>Образец изделия. Образцы со схемой шва «Вперед иголка», «Двойной шов», кусочек ткани (лен или х/б), пяльца, нитки «Ирис» разного цвета, иголка в игольнице, наперсток, ножницы.</p> |
| <p>Бисероплетение. Вводное занятие.</p> | <p>Продолжать знакомить с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы), украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером.</p> <p>Продолжать знакомить детей со способом простого нанизывания бусин на леску/ проволоку. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на</p> | 4 | <p>Образцы. Изделия из бисера, леска, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы.</p> |

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| | <p>леску.</p> <p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.</p> <p>Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.</p> | | |
| Бисероплетение. «Браслет» | <p>Познакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Продолжать формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.</p> <p>Формировать умение составлять композицию из изделий из бисера.</p> <p>Развивать интерес к технике бисероплетения и итогам своей работы в этой технике; художественный вкус, чувство цвета.</p> <p>Воспитывать желание и умение доводить начатое дело до конца.</p> | 4 | Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока, ножницы |
| Бисероплетение. «Муравей» | <p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p> | 4 | Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока, ножницы |
| Бисероплетение. «Паучок» | <p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.</p> | 3 | Образец изделия. Схема плетения. Бисер, проволока, ножницы |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Итоговое занятие. Подготовка к выставке. | Открытие и проведение выставки. Награждение. Рефлексия. | 1 | Готовые изделия, сделанные руками воспитанников. |
|---|--|---|--|

Особенности реализации программы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (на время пандемии и карантина).

| Направление | Содержание деятельности |
|--|---|
| Организационно-методическое направление | <p>1.Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для <i>Дистанционного</i> обучения. Разработка информационной образовательной среды.</p> <p>2.Создание аудио и видео коллекций для работы на дистанционном обучении.</p> <p>3.Систематизация созданных электронных заданий и материалов по направлениям работы и темам занятий.</p> <p>4.Разработка индивидуального маршрута и плана занятий для работы на дистанционном обучении.</p> <p>5.Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном обучении.</p> |
| Индивидуальная работа | <p>1.Проведение индивидуальных развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок.</p> <p>2.Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Zoom, WhatsAppи других цифровых площадок.</p> <p>3. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, Zoom, WhatsApp, ВКонтакте (https://vk.com/publicclub198334627) и другие цифровые площадки, а также в онлайн режиме (воспитатель делает закладку страницы с игрой, видеороликом или другой информацией).</p> |

Материально-техническое обеспечение

- Нитки для вязания хлопковые;
- Шнур без сердцевины цветной;
- Бисер различных цветов;
- проволока для плетения;
- игла пластиковая крупная;
- бусины различных цветов и диаметра;
- ножницы;
- основа для «макраме»;
- кольцо-основа для брелока;
- ткань(лоскутки);
- нитки «Ирис» цветные;
- нитки тонкие швейные;
- пряжа различной толщины и цветов;
- пуговицы;
- иглы швейные;
- наперстки;
- наполнитель для игрушек;

Методическое обеспечение

Используемая литература:

1. Артамонова Е.В. Подарки и сувениры из бисера. –М:Изд-во ООО«Эксмо», 2005-288 с литература» 2003г.– 120с.
2. Артемьева А.В. ««Волшебная шкатулка» Рукоделие в детском саду». – М.: ТЦ Сфера,2020 – 112 с.
3. БалинскаяИ.Р.–Домовенок. –М.: Летопись,1996.
4. Бахметьев А., Кизяков Т. – Очумелые и умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997.
5. Волкова Я.В. –Детские куклы и обереги.-Хоббитека, 2017. – 88 с.
6. Калинковская С.Б. – Обучение дошкольников шитью мягких игрушек на кружковых занятиях. - LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 176 с.
7. КолокольцеваС. И. - Макраме для всех. - Русич Год, 1998. – 400с.
8. Костина О.В. «Программа дополнительно образования по художественному творчеству «Шкатулка радужных идей»». – СПб.: ООО «Издательство «Детство пресс», 2019. – 208 с.
9. Кретова М.А. Лосткуток: методика изготовления тряпичных кукол с детьми 5-8 лет. М., издательство «Сфера», 2016. – 64 с.
10. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - Спб.: Детство-Пресс, 2003. - 160с.
11. Новикова И. В. «Обучение вышивке в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2009г.

12. Подарки. Техники. Приемы. Изделия: энциклопедия / Под ред. Т.Деркач. – М.: Аст-пресс, 1999.
13. Сизова З. Г. «Сделаю сам 5-6 лет» - Просвещение, 2011
14. Соколовская, М. М. Знакомьтесь смакrame. / М. М. Соколовская. - М.: Просвещение, 1990.
15. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла, Детство-пресс, 2011 г.