

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детским садом №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 190 от 30.08.2024 г.
/ Копаневой О.Г. /



Дополнительная общеобразовательная
Общеразвивающая программа
«Петербурговедение»
Срок освоения программы: 7 месяцев
Возраст обучающихся: 5-7

Разработчик:
Романовская Наталья Николаевна
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Петербурговедение» туристско-краеведческой направленности.

Адресат программы

Программа предусматривает занятия с воспитанниками 5-7 лет. У детей этого возраста развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. У старших дошкольников уже достаточно развита познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Они приобрели ценное умение - принять от взрослого или выдвинуть самостоятельно простую познавательную задачу, воспользоваться для ее решения рекомендациями педагога или разрешить ее самостоятельно.

Наш город всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга - бескрайнее море, где каждая волна - новое открытие, приобретение для души и сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города. Рожденный трудом людей, город становится помощником, защитником горожан. Комфорт, жизнь человека зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения.

Поэтому воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию - важная задача, стоящая перед педагогами.

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально-пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга - Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, что является идеологической и методологической основой ФГОС. Дети-дошкольники очень любознательны, обладают хорошей образной памятью, впечатлительны и открыты, что позволяет реализовать программу.

Новизна программы характеризуется тем, чтобы с помощью игровой формы дети ощутили целостность традиционной народной культуры, естественность её жизненной основы повседневной деятельности людей в семье. Ведущий методический приём и материал, на котором построена работа, — эмоционально-ценностное восприятие мира людей и природы через загадки и игры. Особенность методики состоит в том, что она принципиально открыта и вариативна, носит комплексный характер и ориентирована на

развитие интеллектуальных и личностных качеств детей. В ходе работы используются достижения музейной педагогики.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что в основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и срок освоения программы

Общее количество учебных часов – 28. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью до 30 минут. Срок обучения – 28 недель.

Цели и задачи программы

Цель программы: Приобщение детей к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности, развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Задачи программы

<i>Обучающие</i>	<ul style="list-style-type: none">• формировать представления о городе Санкт-Петербург, историей его возникновения, традиций, архитектуры;• расширять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях;• формировать представление детей о типе, о назначении и истории архитектурного сооружения;• формировать у детей умение создавать в ходе диалога небольшое законченное речевое высказывание на основе сопоставления историко-культурных фактов.
<i>Развивающие</i>	<ul style="list-style-type: none">• развивать познавательный интерес к изучению архитектурных исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;• развивать эстетические чувства детей, приобщать детей к художественной культуре;• развивать познавательную активность детей путем включения информативно-

	<p>поисковые ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение детей за счет воссоздания событийного контекста, связанного с архитектурно-скульптурным обликом Санкт-Петербурга.
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение воспринимать и оценивать историко-культурные факты в контексте истории города Санкт-Петербурга • воспитывать чувство любви и гордости за свой родной город; • воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию. Для решения этих задач было решено использовать такие методы обучения: <ul style="list-style-type: none"> • практическая работа; • беседа; • сюжетно-ролевые игры, дидактические игры; • видео-экскурсии; • творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины; • экскурсия, организованная совместно с родителями; • обращение к литературным и музыкальным произведениям.

Планируемые результаты

Результат	
Предметные	<p>В ходе реализации программы у обучающегося сформируется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов; - приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей; - интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде; - понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города; - уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

<p><i>Метапредметные</i></p>	<p>Регулятивные УУД: Обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города Отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности Приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода» использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами, родителями</p> <p>Коммуникативные УУД: Проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города; Эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга; Сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города; Проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового, ожидание узнавания нового, гордость за свои успехи.</p> <p>Познавательные УУД: Формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующих явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д. Использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города Использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга.</p>
<p><i>Личностные</i></p>	<p>Отражаются в качественных свойствах обучающихся, которые они приобретают в процессе освоения программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. <p>У детей будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелательное отношение к сверстникам; - развитие фантазии и творческого мышления. - увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы

Язык реализации программы – русский.

Форма обучения

Форма обучения – очная

Особенности реализации программы

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- культурно-исторический подход;
- деятельностный подход;
- личностный подход

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 - ФЗ.

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях».

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID- 19)»

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Уставом ГБДОУ д/с №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Условия набора в коллектив

Набор обучающихся по программе дополнительного образования происходит по возрастному принципу.

Условия формирования групп

Набор детей 5-7 лет, свободный, на основании заявления родителей о приеме учащихся в группу для занятий по данной Программе, в соответствии с договором об оказании дополнительных образовательных услуг между родителями и дошкольным образовательным учреждением в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законами Российской Федерации «Об образовании» и «О защите прав потребителей».

Особенности реализации Программы

Срок реализации рабочей программы 2024 - 2025 учебный год (Октябрь 2024 - апрель 2025 года). Занятия начинаются с 03 октября, по завершении записи и проведения родительского и организационного собраний. Занятия по данной программе осуществляются во второй половине дня. Проведение в дошкольном образовательном учреждении дополнительных занятий за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон, не допускается.

Количество обучающихся в группе

Планируемое количество обучающихся - 15 детей.

Формы проведения занятий

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную форму обучения: Программа предусматривает возможность реализации в очном формате. - различные виды занятий (комплексные, доминантные, тематические, авторские); - культурно-досуговая деятельность.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии: групповая. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. В течение учебного года возможен вариант перераспределения часов в теоретической и практической частях учебного плана при сохранении общего количества часов.

Кадровое обеспечение

Дополнительную образовательную услугу по программе оказывает педагог дополнительного образования Романовская Наталья Николаевна

Материально-техническое обеспечение:

Дополнительное оборудование: оборудование кабинета дополнительного образования (столы, стулья, доска магнитная, шкаф для хранения методических пособий);

Демонстрационные пособия: плакаты, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга, дидактические игрушки, предметы декоративно-прикладного искусства, фотоматериалы, карты, схемы, таблицы, предметы народных промыслов, работы детской творческой деятельности;

Техническое оснащение (музыкальный центр, интерактивная доска, проектор).

Учебный план

Учебно-тематический план по дополнительной платной образовательной услуге «Петербурговедение» на 2024-2025 учебный год
Старший возраст (5-7 лет)

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие (диагностика)	1	0.5	0.5	Беседа
2	Тематические занятия	26	13	13	Беседа
3	Контрольно- итоговое занятие	1	0.5	0.5	Мониторинг
Итого часов		28	28	28	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Режим занятий
1 год	01.10	30.04	28	28	5-7 лет (25-30 минут) 1 раз в неделю во второй половине дня

№ п/п	Название темы	Кол-во занятий
1	«В чудном городе живем, «горожане» всех зовем»	1
2	Это моя улица, это мой дом	1
3	Рождение города Санкт-Петербурга	1
4	Неприступная твердыня	1
5	Петропавловский собор	1
6	«Владыка морей» (Адмиралтейство)	1
7	Кораблик на шпигеле Адмиралтейства	1
8	Дворец славы российской	1
9	Дворец славы российской (заключение)	1
10	Стрелка на Неве	1
11	Ростральные колонны	1
12	Новый год от Петра I до наших дней	1
13	Кунсткамера	1
14	Блокада Ленинграда	1
15	Площадь Декабристов	1

16	Медный всадник	1
17	Медный всадник (заключение)	1
18	Исаакиевский собор	1
19	Исаакиевский собор (заключение)	1
20	Здания Сената и Сенода	1
21	Площадь Декабристов-символ СПб	1
22	Площадь Декабристов (заключение)	1
23	Михайловский замок	1
24	Михайловский замок (продолжение)	1
25	Михайловский замок (заключение)	1
26	День рождения города	1
27	Итоговое занятие	1
28	Итоговое занятие (заключение)	1
	Итого занятий:	28

Перспективное планирование работы

Перспективное планирование работы по дополнительной платной образовательной.
Услуги «Петербурговедение» на 2024-2025 учебный год (Возраст 5-7 лет)

Месяц	Дата	Тема	Программное содержание
Октябрь	03.10.2024	«В чудном городе живем, «горожане» всех зовем»	Формировать знания детей о своем городе, воспитывать культуру поведения настоящего петербуржца. Развивать пространственную ориентацию, учить пользоваться картой. Воспитывать любовь к своему городу, бережное отношение к нему. Обогащать словарный запас детей (названия улиц, достопримечательностей нашего
	10.10.2024	Это моя улица, это мой дом	Продолжить знакомить детей с Невским районом, с историей его возникновения, с улицами района. Формировать у детей интерес к изучению района, к его значению в жизни города.
	17.10.2024	Рождение города Санкт-Петербурга	Расширять знания детей об истории родного города, его достопримечательностях. Сформировать представление, почему Петр I решил строить город именно в этом месте.
	24.10.2024	Неприступная твердыня	Познакомить детей с Петропавловской крепостью: местонахождение крепости, происхождение названия. Петропавловская крепость – первое сооружение нашего города. Петровские ворота: внешний вид, происхождение
Ноябрь	07.11.2024	Петропавловский собор	Познакомить с Петропавловским собором: происхождение названия, назначение, внешний вид, внутреннее
	14.11.2024	Владыка морей (Адмиралтейство)	Происхождение названия, функции Адмиралтейства. Внешний облик: арка фасад, декоративные украшения, шпиль башня, фронтон.
	21.11.2024	Кораблик на шпигеле Адмиралтейства	Формировать понятие, что кораблик на шпигеле Адмиралтейства – символ Санкт-Петербурга.
	28.11.2024	Дворец славы российской	Познакомить с Зимним дворцом: местонахождение, внешний облик, внутреннее убранство. Иорданская лестница, Павильонный зал, Рыцарский зал
Декабрь	05.12.2024	Дворец славы российской (заключение)	Обобщить и закрепить знания детей о Зимнем дворце.

	12.12.2024	Стрелка на Неве	Познакомить с местонахождением С.В.О.. Назначение Стрелки: старый петербургский порт. Биржа. Пакгаузы.
	19.12.2024	Ростральные колонны	Назначение Ростральных колонн. Скульптурное убранство. Биржа. Причал и набережные Стрелки Васильевского острова. Необходимость бережного отношения к ансамблю.
	26.12.2024	Новый год от Петра I до наших дней	Сформировать представление у детей, как и когда праздновался Новый год в Санкт-Петербурге. Побеседовать с детьми, как они празднуют Новый год.
Январь	09.01.2025	Кунсткамера	Познакомить детей с Кунсткамерой: происхождение названия, местонахождение, внешний и внутренний облик, легенды основания, назначение. Экспонаты Кунсткамеры: Готторпский глобус.
	16.01.2025	Блокада Ленинграда в годы В.О.В.	Продолжить знакомить детей с историческим военным прошлым СПб, дать представление о мемориалах «Пискаревское кладбище», «Цветок жизни», «Разорванное кольцо».
	23.01.2025	Площадь Декабристов	Познакомить детей с местонахождением площади Декабристов, происхождением названия. Стихи, живописные полотна, запечатлевшие жизнь площади.
Февраль	06.02.2025	Медный всадник	Дать представление, что Медный всадник – это первый установленный в СПб памятник. Происхождение названия
	13.02.2025	Медный всадник (заключение)	Обобщить и закрепить знания детей, полученные на предыдущем занятии Дать представление о Гром-камне Стихи и живописные полотна, посвященные Медному всаднику.
	20.02.2025	Исаакиевский собор	Происхождение названия, назначение, история строительства. Функции собора: главный собор, музей.
	27.02.2025	Исаакиевский собор (заключение)	Внутреннее убранство собора. Состояние собора в годы В.О.В.

Март	06.03.2025	Здания Сената и Синода	Познакомить детей со зданиями Сената и Синода, объяснить роль этих учреждений в жизни России. Внешний вид памятника: арка, колонны, скульптурное убранство.
	13.03.2025	Площадь Декабристов – символ Санкт-Петербурга	Дать представление, что площадь Декабристов – средоточие памятников истории и культуры, символ СПб. Сквер на площади Декабристов, его роль в убранстве города.
	20.03.2025	Площадь Декабристов (заключение)	Дать представление, что Нева – часть ансамбля площади. Ее значение в жизни города: самый крупный каток, первая трамвайная линия. Стихи, живописные полотна, соответствие облику площади.
	27.03.2025	Михайловский замок	Познакомить детей с Михайловским замком: местонахождение, происхождение названия, история строительства, легенды основания.
Апрель	03.04.2025	Михайловский замок (продолжение)	Внешний облик Михайловского замка, внутреннее убранство. Второе название – Инженерный замок.
	10.04.2025	Михайловский замок (заключение)	Обобщить знания детей о Михайловском замке. Памятник Петру I около Михайловского замка.
	17.04.2025	День рождения города	У города тоже есть день рождения. Он готовится, «наряжается» к празднику. Все горожане радуются.
	24.04.2025	Итоговое занятие	Виртуальный полет над городом (мультимедийная презентация).
	30.04.2025	Итоговое занятие (заключение)	Повторение пройденного материала (викторина «Я знаю о городе, что...»)

Дистанционное обучение.

Возможные направления работы и содержание деятельности при введении режима дистанционного обучения.

Направление	Содержание деятельности
Организационно-методическое направление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование материально-технической базы, разработка учебно-методического, диагностического, наглядного материала и заданий для дистанционного обучения. Разработка информационной образовательной среды. 2. Создание аудио и видео коллекций для работы по познавательному развитию детей на дистанционном обучении. 3. Разработка заданий различных форм и содержания для самостоятельного выполнения детьми на дистанционном обучении.

Индивидуальная работа	1. Организация самостоятельной деятельности детей на дому посредством разработанных заданий и материалов, отправленных через e-mail, ВКонтакте, Zoom и другие цифровые площадки
	2. Проведение подгрупповых развивающих занятий согласно графику работы и расписанию занятий с использованием видеоконференций при помощи программ Skype, Zoom, WhatsApp и других цифровых площадок.

Оценочные и методические материалы

Организация образовательного процесса

Формы работы: подгрупповое занятие, в подгруппе не более 10 человек.

Структура занятия:

Структура занятия состоит из трех частей:

I часть включает повторение и закрепление материала, пройденного на предыдущем занятии.

По длительности -1/3 часть общего времени занятия

II часть включает знакомство с новой темой.

По длительности -2/3 часть общего времени занятия

III часть включает подведение итогов (рефлексию).

По длительности – 2-3 мин.

Используются различные методические приемы:

- введение детей в игровую ситуацию,
- использование наглядного материала (иллюстраций, репродукций, фотоматериалов, предметов народных промыслов, декоративно-прикладного искусства, предметов быта, отражающих историческое прошлое и настоящее Санкт-Петербурга,
- использование технических средств: показ видеofilьмов, презентаций о Санкт-Петербурге, прослушивание аудиозаписей со звуками природы, городской жизни, музыкальных произведений,
- использование игровой деятельности детей с дидактическими игрушками, играми петербургской тематики,
- чтение художественных произведений, разучивание стихотворений о Петербурге.

Предметно-развивающая среда

- Для игровых занятий необходимо иметь: игры на составление плоскостных изображений предметов (деревянные пазлы). Обучающие настольно-печатные игры. Задания из тетради на печатной основе для самостоятельной работы. Простой карандаш; набор цветных карандашей;
- Техническое оснащение: Интерактивный экран. Стулья по количеству детей; музыкальный центр; колонки; мультимедийная аппаратура.

Методическое обеспечение

- Владимиров В.В. Что означает герб и флаг России. – М., 2016.
- Владимиров В.В. Как император Николай I Россией правил. – М., 2016.
- Владимиров В.В. Как Александр Невский немецких рыцарей разгромил. – М., 2016.
- Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей. – СПб., 2013
- Кравченко Т.Ю. Путеводитель для детей по СПб. – М., 2017.
- Первушина Е.А. Петербург для детей – М., 2018.