



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада №1
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ № 190 от 30.08.2024 г.
 / Коданева О.Г. /



Рабочая программа
подготовительной группы «Капитошки»
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Филиппова Ольга Васильевна
Котова Оксана Юрьевна

Санкт-Петербург
2024

№	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цель, задачи реализации рабочей программы	3
1.3	Принципы к формированию рабочей программы	4
1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	5
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	8
1.6	Характеристики особенностей развития детей	10
2	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.2.	Планирование образовательной деятельности детей	41
2.3.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	50
2.4	Календарно - тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО	66
2.5	Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся	82
2.6	Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	84
3	Организационный раздел	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	86
3.2	Режим дня и распорядок	88
3.3.	Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	93
4	Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация рабочей программы	97

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Капитошки» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет в ГБДОУ детском саду №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Капитошки» разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

1.2 Цель, задачи реализации рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе.

Цель рабочей программы достигается через решение задач Федеральной программы.

1.2.1.Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II.Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
<p>Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, – справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; <p>историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</p>		

1.2.2. Задачи Программы

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II.Целевой раздел ФОП ДО</i>		
<i>n.14.2.</i>		
<i>стр.4-5</i>		
1	Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритетдуховнонадматериальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

1.3. Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	<i>II.Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак/; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			

1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста)	
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, средеобитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II.Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.		
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:		
<ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. 		
При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.		
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:		
<ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. 		
Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.		

<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. 		
<p>Периодичность проведения диагностики. Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>)).</p>		
<p>Педагогическая диагностика (мониторинг) для детей 6-7 лет проводится воспитателями: по методике Петрова Е.А., Козлова Г.Г. «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие» – СПб; ЦДК проф. Баряевой, 2015.</p> <p>Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 6-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Деятельностных умений ребенка; – Его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 		
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		

1.6. Характеристики особенностей развития детей

Подготовительной группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям

воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
<p>В сфере социальных отношений поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и</p>	<p>В сфере социальных отношений. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p>	<p>Развитие коммуникативных способностей дошкольника. / Арушанова А.Г.-М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет. / Петрова В. И., Стульник Т.Д.—М.: -Синтез, 2023-2024.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников./Буре Р.С. – М.: - Синтез, 2019</p> <p>Правила поведения для воспитанных детей. /Шалаева Г.П.- М.: АСТ, 2021</p> <p>Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. / Ветохина А.Я., Дмитренко З.С.</p>

<p>обычаям; Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>в сфере трудового воспитания: Развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>в области формирования основ безопасного поведения: Формировать представления об опасных для</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Взаимные чувства, – Правила общения в семье, – Значимые и памятные события, – Досуг семьи, семейный бюджет. <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: – Побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; – Поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, – Иницирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; – Подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; – Способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; – Помогает устанавливать детям темп совместных действий. <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым,</p>	<p>–Детство-Пресс,2020</p> <p>Герб и флаг России. / РивинаЕ.К.-Москва, 2022</p> <p>Детям о великой победе. / Казаков А.П., Т.А.Шорыгина – М. Издательство «Гном», 2022 Дни воинской славы.</p> <p>Патриотическое воспитание дошкольников. /Зацепина М. Б. — М.: Мозаика-Синтез, 2021-2023.</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная школьгруппа). /Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. М.: Изд-воСкрипторий,2019 г.</p> <p>Нравственное воспитание в детском саду. /Петрова В. И., СтульникТ.Д. -М.: Синтез,2018-2020. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. / Н.А. Ветлугина Т.Г. Казакова –Москва 2023г</p> <p>Петербурговедение для</p>
---	---	---

<p>человека ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - в природе <p>и способах правильного поведения</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям</p> <ul style="list-style-type: none"> - в общении, - в быту, - на улице, - в природе <p>Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p>	<p>готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьников, учителя; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>Воспитывает патриотические интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.</p> <p>Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</p> <p>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p> <p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p>	<p>малышей. /Алифанова Г.Т. – СПб.: Паритет, 2019</p> <p>Приобщение к истокам русской народной культуры. /О.Л. М.Д.Маханева-СПб, «Детство-Пресс», 2020г</p> <p>Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. /Н.С.Голицына, Л.Г.Огнева2015.Князев а,</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду для детей 3-7 лет. / Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Трудовые сказки. / Шорыгина Т.А.-М.ТЦ Сфера, 2020- 80 с.</p> <p>Трудовое и воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. / Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. –48 с.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7</p>
--	--	---

	<p>Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; – Международный день родного языка, – День добровольца (волонтера) в России, – День Конституции Российской Федерации. <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p> <p>В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время</p>	<p>лет. /КуцаковаЛ.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2021, 144 с.</p> <p>Учите детей трудиться. / Буре Р.С., Година Г.Н. - М.: Просвещение, 2022. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» АвдееваН.Н., Князева О.Л. Стеркина Р.Б.г. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2020</p> <p>Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. / АвдееваН.Н.Князева О.Л. Стеркина Р.Б. – СПб.: Детство-Пресс, 2019</p> <p>Безопасные сказки. / ШорыгинаТ.А.–М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p>Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. ШорыгинаМ., ТЦСфера 2019</p> <p>Основыбезопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. - М.: Просвещение,2022.</p> <p>Ознакомление дошкольников</p>
--	---	--

	<p>дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач -травматолог, полицейский, охранник ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> - дома, - на улице, 	<p>правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. /Т. Ф. Саулина-Мозаика-Синтез, 2020</p>
--	---	---

	<p>- в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Обучать сравнению и группировке объектов Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования Окружающий мир: Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог развивает способность: – различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части – выделения структуры плоских геометрических фигур, – использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; Педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>	<p>Воспитание сенсорной культуры ребенка. / Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Т - М.: Просвещение, 2021 Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. / Янушко Е.А. - Мозаика–Синтез Москва 2022 Проектная деятельность дошкольников. / Веракса Н. Е., Веракса А. Н. -М.: Мозаика- Синтез, 2018-2020 Познавательно–исследовательская Деятельность в ДОО. / Королева Л.А. СПб: – Детство – пресс 2019. Математика для детей методическое пособие.</p>

<p>ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p> <p>Математические представления:</p> <p>Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p>Природа:</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение</p>	<p>Математические представления:</p> <p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения</p> <p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычисление; - измерение; - сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; - создание планов, схем; - использование знаков, эталонов и другое; <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p>	<p>/ Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС / Колесникова Е. В. - М.: Сфера, 2018.</p> <p>Математика для детей 6-7 лет/ Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Ребенок и окружающий мир. /ДыбинаО.Б.-М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>Предметный мир как средство формирования творчества детей. / ДыбинаО.Б.-М.,2012.</p> <p>Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. /ДыбинаО. Б. - М., 2020.</p> <p>Беседы о природных явлениях. /Шорыгина Т.А.-М.: Сфера,2020</p> <p>Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. / КравченкоИ.В., Долгова Т.Л.-М.: ТЦСфера 2015</p> <p>Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия</p>
--	---	---

<p>к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Природа: Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: – многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года. Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: – сравнивать; – выделять свойства объектов; – классифицировать их по признакам. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>	<p>подготовительной группе. /Тимофеева Л.Л.- СПб, Детство-пресс, 2019.</p>
---	--	---

Образовательная область «Развитие речи»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>Формирование словаря: Обогащение словаря Расширять запас слов, обозначающих название</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметов, - действий, - признаков. <p>Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря: Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>Звуковая культура речи: Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть слова с определенным звуком, - находить слова с этим звуком в предложении, <p>определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Грамматический строй речи: Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными. Закреплять умение образовывать</p> <ul style="list-style-type: none"> - глаголы с приставками - существительные с суффиксами, - сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 	<p>Формирование словаря: Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</p> <p>Звуковая культура речи: Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматический строй речи: Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, - образовывать по образцу существительные с суффиксами, <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> - глаголы с приставками, <p>сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</p> <p>Связная речь: Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения, - возраста собеседника, - цели взаимодействия <p>Педагог формирует умение употреблять</p> <ul style="list-style-type: none"> - вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, - правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам) <p>Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и</p>	<p>Занятия по развитию речи. /УшаковаО.С.– М.: Сфера 2023.</p> <p>Программа развития речи дошкольников, Ушакова О.С. М.: ТЦ Сфера, 2021 г.</p> <p>Развитие речи детей6-7 лет. Подготовительная к школе группа, Ушакова О.С.М.: ТЦСфера,2021 г.</p> <p>Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7.. Методическое пособие. Арушанова.М.: Сфера, 2023.</p> <p>Развитие звуко – буквенного анализа у детей 6-7 лет. / Е.В.Колесникова - М.: Ювента, 2021г</p> <p>Занятия по развитию речи. /УшаковаО.С.– М.: Сфера 2019.</p> <p>От слова к диалогу. Дидактические материалы по развитию речидетей5-7лет. /АлябьеваЕ.А.-М: Сфера, 2021</p> <p>Материал к занятиям по</p>

<p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова</p> <p>Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов</p> <p>Связная речь:</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> – в составлении предложений из 2-4 слов, – членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. <p>Формировать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> – делить слова на слоги, – составлять слова из слогов, – делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; – Знакомить детей с буквами; формировать у детей умение читать: – слоги, 	<p>запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников</p> <p>Педагог использует речевые ситуации совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснительную речь, – речь-доказательство, – речевое планирование <p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,</p> <p>Педагог развивает у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> – внимательно выслушивать рассказы сверстников, – помогать им в случае затруднений, – замечать речевые и логические ошибки, – доброжелательно и конструктивно исправлять их. <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности, формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям.</p> <p>Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги</p> <p>Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов</p> <p>Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове</p> <p>Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов</p> <p>Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.</p>	<p>развитию речи. / Подрезова Т.И. -Айрис-Дидактика, Москва.2020</p> <p>Подготовка к обучению грамоте в детском саду: Учебное пособие для воспитателя детского сада / под ред. Н. В. Дуровой, Л.Ф.Журовой, -М.,2020.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста / Нищева Н.В., парциальная программа, Детство-Пресс, - СПб, 2023</p> <p>По дороге к азбуке. / КисловаТ.Р.-М.: Баласс, 2023.</p> <p>Сказки – пересказки. / КуликовскаяТ.А.СПб: Детство- пресс, 2021г.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет. /Гербова В.В. М: Мозаика Синтез,2023</p> <p>Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. /Д.Г.Шумаева-СПб Акцидент 2024</p>
--	--	---

<p>– слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>Интерес к художественной литературе: Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество</p> <ul style="list-style-type: none">– составление сравнений,– метафор,– описательных и метафорических загадок,– сочинение текстов сказочного и реалистического характера,– создание рифмованных строк <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха. Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту</p>		
---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству. Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности. Формировать у детей основы художественной культуры. Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Расширять знания детей о творчестве известных художников. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура). Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство</p>	<p>Приобщение к искусству. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.). Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура). Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания</p>	<p>Художественное творчество. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2022. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в саду Подготовительная группа Конспекты методическое пособие, ФГОС, Лыкова И.А., М.: Цветноймир, 2019.</p> <p>Рисование с детьми 5-7 лет./Колдина Д.Н.-М.: Мозаика–Синтез, 2023</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Казакова Р.Г. и др.-М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика–Синтез, 2023 Изобразительная деятельность в саду Подготовительная группа Конспекты методическое пособие, ФГОС, Лыкова И.А.,</p>

<p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p> <p>изобразительная деятельность:</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности</p> <p>Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.</p> <p>Продолжать развивать у детей образное эстетическое</p>	<p>детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).</p> <p>Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <p>Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</p> <p>Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p>	<p>М.: Цветноймир,2019.</p> <p>Рисование с детьми 5-7 лет. /КолдинаД.Н.-М: Мозаика–Синтез,2023</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / КазаковаР.Г. и др.-М.: ТЦ Сфера,2022.</p> <p>Лепка с детьми 6-7лет. Конспекты занятий. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика–Синтез, 2023</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». /Каплунова И. Новоскольцева И.-Реноме, 2019</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. / Зацепина М.Б.–М: Мозаика-Синтез, 202</p> <p>Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. /Картушина М.Ю. – Скрипторий 2021,2023</p> <p>Ребенок в мире музыки. / КомисароваЛ.Н.-М.,2022</p>
---	--	--

<p>восприятие, образные представления Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Продолжать учить детей рисовать с натуры. Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах. Поощрять стремление детей делать</p>	<p>Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине; Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы. Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко падающий снег и так далее). Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Предметное рисование: Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог способствует у детей овладению композиционными умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, педагог продолжает</p>	<p>Театрализованная деятельность в детском саду. Антипина А.Е.М.: -ТЦ Сфера, 2019 Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. /Гуськова А.А.М.: -ТЦ Сфера, 2021 Праздники и развлечения в детском саду. / М.Б. Зацепина - М: Мозаика-Синтез 2018 И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Праздник каждый день»/ конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)/ Подготовительная группа/Пособие для музыкальных руководителей детских садов/изд. «Композитор» Спб., 2022 г. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Веселые досуги»/Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов/Невская нота.СПб.2021 г.</p>
--	---	--

<p>самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</p> <p>- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>Развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной</p>	<p>развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</p> <p>Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование:</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Декоративное рисование:</p> <p>Педагог продолжает развивать декоративно-творчество детей</p> <p>Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская,</p>	
---	---	--

<p>творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>театрализованная деятельность: Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками так далее);</p> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p>Культурно-досуговая деятельность Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>Развивать желание участвовать в подготовке и</p>	<p>жостовская, мезенская роспись и другое).</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p> <p>Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.</p> <p>Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Лепка: Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p> <p>Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Педагог развивает творчество.</p> <p>Декоративная лепка: Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p>	
--	--	--

<p>участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); -воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);</p>	<p>Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф). Учит применять стеку. Учит создавать узор стеклой. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Учит при лепке из глины расписывать пластину. Аппликация: Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке. Прикладное творчество: Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p>	
--	---	--

	<p>Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)</p> <p>Прикладное творчество</p> <p>При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формирует умение использовать образец.</p> <p>Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;</p> <p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдеть нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание:</p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты –</p>	
--	--	--

	<p>терции. (Септимы); Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение: Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество: Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения: Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. -Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности. Музыкально игровое и танцевальное творчество Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные</p>	
--	---	--

	<p>движения и тому подобное).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>-Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Воспитывает любовь к театру.</p> <p>Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.</p> <p>Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.</p> <p>Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Умение распределять между собой обязанности и роли;</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы</p>	
--	---	--

	<p>изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.</p> <p>Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.</p> <p>Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</p> <p>Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>	
--	---	--

	<p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>	
--	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рациональной выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.</p> <p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировку в пространстве, - самоконтроль, - самостоятельность, - творчество. <p>Поощрять</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил в подвижной игре, - проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, - партнерское взаимодействие в команде. <p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> - патриотизм, - нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. <p>Формировать осознанную потребность в</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных движений, - развития психофизических качеств и способностей, - общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, - спортивных упражнений, - освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - следовать инструкции, - слышать и выполнять указания, - соблюдать дисциплину, - осуществлять самоконтроль - давать оценку качества выполнения упражнений. <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной деятельности; - на занятиях гимнастикой; - самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; - общеразвивающие упражнения; - комбинировать их элементы, импровизировать. <p>Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и</p>	<p>Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. / Пензулаева Л.И.</p> <p>Утренняя гимнастика. / Прохорова Г.А.- Айрис-пресс 2020</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.А. Рунова - М., Мозаика-Синтез, 2020.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа. / Пензулаева Л.И. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>Физическое воспитание детей 2-7 лет. Тематическое планирование ДОУ. / Анисимова Т.Г. – Учитель, 2021</p>

<p>двигательной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, – расширять представления о разных видах спорта. <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. <u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; – прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей – прокатывание мяча между предметами; * – прокатывание набивного мяча; ** – подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке** – бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; – передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; – перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; – перебрасывание мяча через сетку – ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; – ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому); – совершенствование навыков владения обручем* – метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; – метание вдаль, – метание в движущуюся цель; – забрасывание мяча в баскетбольную корзину; <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;</p>	
---	--	--

	<p>проползание под скамейкой; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным, переход по гимнастической стенке с пролета на пролет в право и влево на уровне 1 - 2 рейки, перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; – ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; – ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы – ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, – мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; – ходьба, перешагивая предметы; – ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров. – Ходьба в сторону, назад, на месте; – ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). – Ходьба по наклонной доске с выполнением заданий – Ходьба в чередовании с бегом, прыжками; – Ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками</p> <ul style="list-style-type: none"> – Бег с остановкой по сигналу, – В сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) – Бег мелким шагом и широким шагом; – Бег на носках; – Бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; – Медленный бег до 2-3 минут; – Быстрый бег 20м2 – 3 раза с перерывами; – бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; – челночный бег 3х10м; – бег наперегонки; – бег по пересеченной местности; – бег 10м с наименьшим числом шагов; – бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; – бег со скакалкой; – бег в сочетании с прыжками; 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук – бег с захлестыванием голени назад; – бег, выбрасывая прямые ноги вперед; – бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); <p>прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прыжки на месте и с поворотом кругом; – прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; – подпрыгивания вверх из глубокого приседа; – прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; – прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 -4 м; – прыжки на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; – прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; – прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; – перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); – прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей) – спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место; – выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; – прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование – подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, – прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; – прыжки с ноги на ногу; – бег со скакалкой; – прыжки через обруч, вращая его как скакалку; – прыжки через длинную скакалку – пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; – вбегание под вращающуюся скакалку-прыжок-выбегание; – пробегание под вращающейся скакалкой парами. <p>упражнения в равновесии: Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; – ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; – ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую 	
--	--	--

	<p>пронося прямой вперед сбоку скамейки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок – ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; – ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; – ходьба по наклонной доске вверх и вниз; – стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; – пробегание по наклонной доске вверх и вниз – кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; – кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". – Прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; – Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя; (прокатывая) перед собой набивной мяч; – Стойка на носках <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>Поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх. Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; сгибание и разгибание рук; круговые движения вперед и назад; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); перекладывание предмета из одной руки в другую впереди/перед собой и сзади себя /за спиной хлопком впереди / перед собой и сзади себя / за спиной; махи и рывки руками; сжатие пальцев в кулак и разжимание; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине, поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место; подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп.</p>	
--	--	--

	<p>Упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной); Упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) –упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i> Комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокийшаг) с ускорением изамедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, поочередное выбрасывание ног, вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге. Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две. Размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><i>Подвижны еигры:</i> Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности</p>	
--	---	--

	<p>за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p> <p>Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности</p> <p><u>Спортивные игры:</u></p> <p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><i>Городки:</i> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p><i>Элементы баскетбола:</i> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p><i>Элементы футбола:</i> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p><i>Бадминтон:</i> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p><i>Элементы настольного тенниса:</i> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p><i>Элементы хоккея:</i> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p><u>Спортивные упражнения:</u></p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><i>Катание на санках:</i> игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><i>Ходьба на лыжах:</i> скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двух шажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p><i>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</i> Катание на двухколесном</p>	
--	--	--

	<p>велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p><i>Катание на коньках:</i> удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u></p> <p>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов</p> <p><u>Активный отдых.</u></p> <p><i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью продолжительность 40-45 минут.</p> <p>Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p>	
--	---	--

	<p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>	
--	--	--

2.2. Планирование образовательной деятельности детей

Годовое комплексно-тематическое планирование.

Месяц	Неделя	Тема недели
Сентябрь	01. (02-06)	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!» (Труд взрослых в детском саду)
		Педагогическая диагностика (мониторинг)
	02. (09-13)	ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»
	03. (16-20)	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?»(Деревья, перелетные птицы)
	04. (23-27)	«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).

Октябрь	01. (30-04)	«Домашние животные и птицы» Любимый питомец
	02. (07-11)	«На столе сегодня в ряд фрукты, овощи стоят»(Огород. Овощи. Сад. Фрукты) (Труд взрослых, продукты питания)
	03. (14-18)	«Золотая осень» «Путешествие колоска», «Ягодное царство–грибное государство»
	04. (21-25)	«Модники и модницы в старину и в наше время» (Современная одежда и ее части. Уход за одеждой.)
	05. (28-02)	«Я – маленький гражданин» (мой город, моя улица, мой дом)
Ноябрь	01. (05-08)	«Что такое этикет?» Кто-то знает, кто-то нет»
	02. (11-15)	«Дружат дети на планете» (толерантность)
	03. (18-22)	«У каждого на свете должны быть папа с мамой. Семья большое счастье– подарок самый-самый!»(Семья. День матери)
	04. (25-29)	«Я вырасту здоровым»(ЗОЖ)
Декабрь	01. (02-06)	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют права)
	02. (09-13)	«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы)
	03. (16-20)	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)
	04. (23-28)	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!» (Традиции встречи Нового года в России)
Январь	01. (09-10)	«Народные праздники, традиции, игры на Руси»
	02. (13-17)	«Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать!» (Зимующие птицы)
	03. (20-24)	«Чтобы помнили люди и не забыли...» (Город над вольной Невой)
	04. (27-31)	«Народная игрушка. Промыслы» (Знакомство с народной культурой и традициями)

Февраль	01. (03-07)	«Неделя юных исследователей»
	02. (10-14)	«Заходите смело в дом! Приглашаете –зайдем!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)
	03. (17-21)	«Наша армия» (День защитника Отечества)
	04. (24-28)	«Дома папа и мама, а на работе кто?» (профессии)
Март	01. (03-07)	«Моя мама – лучшая на свете» (Международный женский день. Женские профессии)
	02. (10-14)	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (Весна. Признаки весны. Перелетные птицы весной)
	03. (17-21)	«Расскажите мне, кто живет на глубине» (Обитатели морей и океанов)
	04. (24-28)	Много книг мы прочитали и спектакль вам показали» (Театр. Театрализованная деятельность)
Апрель	01. (31-04)	Весенний марафон (неделя здоровья)
	02. (07-11)	«Необыкновенная вокруг Земли вселенная» (Космос)
	03. (21-25)	«Едет он, летит, плывет и с собою нас везет» (Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД)
	04. (28-30)	«Пчелкины конфетки» (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)
	Педагогическая диагностика (мониторинг)	
Май	01. (05-07)	«Этих дней не смолкнет слава»
	02. (12-16)	«Наши шестиногие друзья – насекомые»
	03. (19-23)	«Книга - наш хороший друг» (Книга. Библиотека. Польза чтения книг.)
	04. (26-30)	«Санкт-Петербург - город- музей под открытым небом» (День города).
Июнь	01. (02-06)	«Пусть всегда будет солнце!» (дружба детей)
	02. (09-11)	«Моя Родина - Россия»

	03. (16-20)	«Неделя доброты»
	04. (23-27)	«Что несет с собою лето?» (Лето. Летние месяцы. Летние забавы. ОБЖ)
Июль	01. (30-04)	«Неделя занимательных открытий»
	02. (07-11)	«Неделя семьи, любви и верности»
	03. (14-18)	«Неделя путешествий»
	04. (21-25)	«Наедине с природой»
	05. (28-01)	«В гостях у сказки»
Август	01. (04-08)	«Какого цвета лето»
	02. (11-15)	«Неделя безопасности»
	03. (18-22)	«Мы живем в России»
	04. (25-29)	«До свидания, Лето»

Модель планирования на неделю
Регламентированные, совместные и самостоятельные виды деятельности для детей
Подготовительной группы с 30.09.2024 по 04.10.2024

Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг.	Пятница	
Первая половина дня						
Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)	Физ. Раз. Двиг. деят-сть Оздоровительная Самообслуживание и трудовая деятельность Общение со сверстниками	<p>Ежедневно: Утренняя гимнастика комплекс №3 Дежурство. Поручения. Задания: По столовой, к занятиям, по уголку природы КГН:(обучение правилам личной гигиены, самообслуживание) Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого своего дома»</p>				
	ООД (Занятия)	<p>1. Природа 9.00-9.30 «Домашние животные» ФЦКМ стр.47 Цели: систематизировать и закреплять знания детей о домашних животных</p>	<p>1. Развитие речи (р.р.) (ПОГ) 9.00-9.30 Знакомство с буквой и звуком С Авторский конспект Цель: Ознакомление со звуками с, с' и буквой С.</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30 «Тетрадь в клетку» Цель: учить детей ориентироваться на листе в клетку.</p>	<p>1. Познавание (СЭ и ПД) 9.00-9.30 «Обоняние» Цель: дать детям представление о чувствах.</p>	<p>1. Развитие речи (р.р.) (ЗКР) 9.00-9.30 Составление сюжетного рассказа по картинкам «Домашние животные» О.С. Ушакова стр. 143 Цель: учить составлять коллективный рассказ.</p>
		<p>2. Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 «Любимый домашний питомец» Авторский конспект Цель: продолжать учить детей рисовать животных.</p>	<p>2. Изобразительная деятельность (Прикладное творчество) 9.40-10.10 «Завиток» Комарова Т.С. стр.47 Цели: Учить детей украшать лист бумаги.</p>	<p>2. Музыкальное (х.э.р.) 9.40-10.10 3. Познавательное развитие ЧХЛ 10.20-10.50 Сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»</p>	<p>2. ОБП/ Формирование ЗОЖ 9.40-10.10 «Велосипед, роликовые коньки не только» П. Астахов стр.6</p>	<p>2. Апликация (оригами) 9.40-10.10 «Домашние животные» Авторский конспект Цели: учить техники оригами.</p>

	Социально коммуникативное развитие Беседа. Ситуативный разговор. Диалог. Обсуждение (и т.д.)	О нравственном воспитании. «Я- человек» Мосалова Л. Л. стр. 9	О явлениях общественной жизни и патриотическом воспитании. Беседа «Что такое детский сад?» Н-ПВДВ	О предметном окружении и природе. «Вода. Какая она?» Шорыгина Т. А. стр.5	Об основах безопасности. «Взаимная забота и помощь в семье» Белая К.Б. стр. 8	О социальной действительности (профессии, соц. объекты, Уважение к труду) «День машиностроителя» Шорыгина Т.А. стр. 8
	Познавательная (игровая) деятельность	Д/И «Приметы осени» Внимание Тиме, Алеше, Ване.	Д/и «Продолжи ряд» Повторить классификацию предметов по группам. Варя, Софа, Эмилия.	Д/и «Опиши по памяти». Артем, Алина, Маруся.	Д/и «Числа встаньте по порядку» Глеб, Камилла, Лиза.	Д/ина Ознакомление с природой «Найди листок, как на дереве»
	Общение, речевое развитие Речевые дидактические игры:	На формирование словаря «Осенние листья»	На грамматический строй речи «Один, много»	Звуковая культура речи Комплекс артикуляционной гимнастики	На подготовку к обучению грамоте Звонкие, глухие, парные согласные.	На развитие связной речи Составления рассказа по Лексической теме.
Поддержка индивидуальности ребенка		Работа по развитию речи (классификация)	Работа по развитию речи (классификация) Группировка предметов по группам. Эмилия К., Софа, Ваня.	Работа по изо деятельности Доделать работы	Работа по РЭМП (форма, цвет, величина) «Клетка» Юра, Ваня, Леша.	Работа по познавательному развитию и исследованию «Семена каштана»
Прогулка						
Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	Познавательная деятельность Акация, перьевые облака	Наблюдение за неживой природой За небом	Наблюдение на прогулке (по тематике недели) За кошкой	Наблюдение за трудом взрослых За рабочими в парке	Наблюдение за растениями За кустами	Наблюдение за сезонными изменениями. За погодой

	Двигательная деятельность – «Кот и мыши»	П/и на развитие бега Ритмические движения «Золотые ворота»	П/и на развитие прыжков Игра малой подвижности «Кто дальше прыгнет»	П/и на развитие метания Спортивная игра «Переметни предмет»	П/и на развитие ходьбы Игры-соревнования «Кто быстрее поймает мяч»	П/и на развитие ориентировки в пространстве «Поиски клада»
	Трудовая деятельность (с.к.р) Убрать опавшие листья на участке.	Хоз. бытовой труд Поручение (помочь вымыть игрушки) Трудовое поручение для Юры, Вани- убрать листья с веранды.	Труд в природе Поручение (подмести дорожку) Трудовое поручение для Софы, Вари, Глеба- Подмести песочник от песка.	Труд в природе Поручение (собрать опавшие листья) Поручение для Камиллы, Лизы, Саши- Убрать опавшие листья с построек.	Хоз. бытовой труд Поручение (собрать выносной материал) Трудовое поручение для Маруси, Полины- собрать выносной материал после игр.	Труд в природе Поручение (кормление птиц) Поручение Глебу, Мустафе, Алине- насыпать крупыв кормушки.
	Самостоятельная деятельность	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками (с выносным материалом) «Прыжки на скакалках»	Игры- экспериментирования (с водой, песком) «Сухой песок-влажный песок».	Самостоятельная двигательная деятельность (народные игры, хороводы) «Колпачок (паучок)»	Рассматривание окружающих предметов, использование художественного слова (стихи, потешки) «Паучок-паучок»	Игры с персонажами настольного театра «Буратино-Карабас-барабас»
	Поддержка индивидуальности ребенка (ф.р)	Инд. работа по основным видам (прыжки) Работа с Алексеем-прыжки на 2 ножках.	Инд. работа по основным видам (бег) Кто быстрее добежит- работа с Варей, Лизой.	Инд. работа по основным видам (равновесие) Упражнение «Ласточка» - Эмилия, Артем, Юра	Инд. работа по основным видам (метание, бросание, ловля) Метание мяча- Фердавус, Ваня, Артем.	Инд. работа по основным видам (лазание) Лазание по ступенькам- Алеша, Юра, Вня.
Вторая половина дня						
Оздоровительная деятельность (ф.р)		Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры;				
		Дыхательная гимнастика Комплекс упражнений (см. картотеку)	Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений (см. картотеку)	Гимнастика для глаз Комплекс упражнений (см. картотеку)	Су-Джок терапия Самомассаж	Артикуляционная гимнастика Комплекс упражнений (см. картотеку)
Совместная деятельность		3. Физкультурное развитие.	3. Физкультурное развитие.	3. Формирование Основ патриотизма. «Мы все разные, но Мы все равны»	3. Музыкальное развитие.	3. Опыты с водой. Свойства воды. Авторский конспект.

	ООД (Занятия)			Авторский конспект. Стр 179 Цель: воспитывать уважительное отношение независимо от их социального происхождения		
	Восприятие художественной литературы (р.р)	Чтение художественной литературы. И. С. Тургенев «Осенний день в березовой роще» Беседа. Обсуждение	Рассказывание сказок показом театра. «Байки о цукезубастой»	Заучивание стихов – по сценарию на утренник.	Рассматривание картин «Золотая осень»	Театрализация, праздники, досуги, развлечения
	Игровая деятельность (с.к.р) творческие игры Театрализованная деятельность (х.э.р)	С/ролевая. Игры - ситуации: «Я беру с собой в дорогу»	С/ролевая игра с использованием литературного произведения. «Путешествие в сказку с Алисой»	театрализованные игры «Как мы дружно строим кукольный домик»	Игры - экспериментирования	строительные игры. «Лего-дом для лол»
	Музыкальная, ИЗО и конструктивная, Продуктивная деятельность (х.э.р)	Слушание музыкального произведения или музыкальная игра. «Ритмическое лото»	Обучающая игра на развитие изобразительных навыков. «Повтори по образцу»	Детские музыкальные забавы (Импровизация, исполнение, п/играс муз сопр.) «Танец с зонтиками»	Рассматривание, наблюдение, чтение познавательной литературы по ИЗО. Этапы изображения человека.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Аппликации из осенних листьев.
	Совместная деятельность	Игры с разными видами строительного материала Игры Лего.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Настольная игра «Математический планшет»	Игры с мозаикой, мелким конструктором. Игры с мозаикой- изображаем осень.	Игры со шнуровками, трафаретами. Рисуем осенние листья с помощью трафаретов.	Совместная продуктивная игровая деятельность. Пазлы-виды транспорта.

Поддержка индивидуальности ребенка		Работа по развитию мелкой моторики (шнуровки, пазлы, трафареты) Шнуровка-внимание Глебу, Эмили, Мустафе.	Работа по обобщению представлений о явлениях неживой природы. Приметы осени-внимание Ване, Фирдавусу, Саше.	Работа по формированию КГН и навыков самообслуживания. Внимание Юре, Алине, Артему.	Работа по оздоровлению детей (разные гимнастики, игры) Упражнения гимнастическими палками- Варя, Полина, Эмилия Г.	Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд) Лепка по желанию детей-домашние животные.
Вторая прогулка						
Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)	Познавательная деятельность-	Наблюдение за неживой природой- Акация, Перьевые облака	Наблюдение за живой природой (потематике недели) За кошкой.	Наблюдения за явлениями общественной жизни- За рабочими в парке.	Целевая прогулка- Наблюдение за небом.	Наблюдение за растительным миром-зеленой травой.
	Двигательная Деятельность (ф.р)	П/и на развитие бега Игра малой подвижности-«Золотые ворота»	П/и на развитие прыжков Хороводная игра- «Кто дальше прыгнет»	П/и на развитие метания Игровые упражнения «Перемени предмет»	П/и на развитие ходьбы Игра средней подвижности- «Пустое место»	П/и на развитие ориентировки в пространстве. «Что стоит справа, слева, сзади, спереди»
	Трудовая деятельность (с.к.р)	Хоз. Бытовой Помочь подмести веранду-Артем, Варя, Глеб.	Труд в природе-убрать опавшие листья.	Ручной труд Повесить кормушку Для птиц-Полина, Камилла, Лиза.	Труд в природе Полить песок водой- Фердавус, Мустафа.	Ручной труд Перекопать песок в песочнице-Ваня, Варя, Артем.
	Самостоятельная деятельность	Рисование мелками на асфальте.	Игры с природным материалом (шишки, листочки)	Игры с водой	Игры с выносным материалом	Игры с песком
Поддержка индивидуальности ребенка		Работа по познавательному развитию (объекты окр. мира)	Работа по музыкальному развитию (хороводы)	Работа по развитию речи (ЗКР)	Работа по физическому Развитию (лазание)	Работа по сенсорному развитию (цвет мелков)

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)</p>	<p><u>Художественный центр</u>: материалы для рисования, лепки и художественного труда, репродукции картин художников по теме недели, тематические раскраски, рисунки детей по теме недели, оформление альбома /экспозиции фотографиями, иллюстрациями. <u>Музыкальный центр</u>: настольные театры по теме, альбом песен, атрибуты для драматизаций и настольных театров. <u>Центр природы</u>: альбомы по темам, исследовательская лаборатория по теме недели, природный материал, гербарии, опыты недели. <u>Художественно-литературный центр</u>: книги для чтения и рассматривания по теме недели, пословицы, поговорки, загадки, фотоиллюстрации. <u>Центр конструирования</u>: природный материал, пластилин, бумага, игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><u>Физкультурно-оздоровительный центр</u>: атрибуты к с/р играм, иллюстрации по теме, игрушки, фигурки, муляжи, предметные картинки, пазлы, коллекции по темам недели, настольно-печатные игры</p>
<p>Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)</p>	<p>Консультации, памятки, рекомендации, папки - передвижки, родительские собрания, семинары, круглые столы, буклеты, беседы по теме недели, индивидуальные планы оздоровления «Школа матерей», мастер-классы, семинары-практикумы, открытые занятия, оформление стендов, Дни открытых дверей, анкетирование, информационные листы, домашние задания. Семейные выставки детских работ. Участие родителей и детей в разных мероприятиях, конкурсах, праздниках, творческих вечерах. Выпуск совместных газет, коллажей по тематике. Сбор материала по теме недели. Подбор тематических картинок, фотографий. Создание фотоальбомов по темам недели. Оформление экологических плакатов. Изготовление поздравительных открыток. Изготовление атрибутов по теме недели. Проведение совместных инсценировок, показ спектаклей. Интерактивное взаимодействие через сайт. Использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения. Субботники.</p> <p>Консультация для родителей - «В гостях у осени»</p>

2.3. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей.

Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования:

Парциальные программы:

Парциальные программы направлены на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик, обеспечивающих вариативность образовательного процесса.

- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко
- «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко
- «Наш дом – природа» Н.А. Рыжова
- «Удивительный мир музея» Н.Л. Веревкина

Реализация парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд и продукт (товар)»,
- «Деньги и цена (стоимость)»,
- «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»,
- «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Программа направлена на обучение детей азам экономики, формирование у них экономических представлений и экономического сознания. Программа способствует формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности. Состоит из четырех блоков, связанных между собой задачами и содержанием: труд и продукт, деньги и цена, реклама, полезные экономические навыки и привычки в быту.

Цель – помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородства, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты:

- Адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- Знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- Знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- Понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- Знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- Знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- Адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- В случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр, проявляют заботу, пытаются исправить свою и чужую оплошность;
- Любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- Бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- Следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- С удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- Замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- Объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- Переживают случаю порчи, ломки вещей, игрушек;

- Сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- С удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Формы, способы, методы и средства реализации

В основе оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями образовательный процесс включает две основные составляющие:

- Совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Формы совместной деятельности взрослого с детьми:

- Игровая деятельность;
- Продуктивная деятельность;
- Познавательно-исследовательская деятельность;
- Чтение художественной литературы

Реализация парциальной программы «Дорогою добра»

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми.

Цель – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи:

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания о человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; взаимоотношения с другими людьми);
- способствовать формированию понятий о различных функциях, выполняемых взрослыми людьми в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная), специфических видах их деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах;

- дать понятие о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом, особенностях их поведения и взаимоотношений;
- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми; заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания об истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); об отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
- способствовать формированию понятий о символике государства (флаг, гимн, герб страны); структуре государства (правительство, армия, народ, территория); о правах человека;
- воспитывать интерес к истории цивилизации, чувство восхищения достижениями человечества;
- способствовать формированию понятий о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе; об атрибутах культуры;
- способствовать становлению национального самосознания, ощущение принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы не зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать и обобщать знания о родном крае, как части России; истории зарождения и развития своего края, города; людях, прославивших свой край в истории его становления; улицах, районах, достопримечательностях, символике, традициях своей города;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.

Планируемые результаты:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;
- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;
- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам (см. таблицу).

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи» «История детского сада» «Родной город (село)» «Родная страна» «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура» «Культура других народов»
«Человек в свое крае»	«Родной край»

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательные ситуации Обучающие задачи Решение проблемных ситуаций Экскурсии Беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателей Обсуждение рассматривая наглядного материала Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Конкурсы	Игровые упражнения Наблюдение Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций и т.д. Дидактические игры Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание моделей Совместное творчество Сопровождение семьи: беседы, консультации, открытые просмотры, встречи по заявкам, интерактивное взаимодействие с помощью мессенджеров и группы ВКонтакте, совместные занятия, мастер-классы, опросы, анкетирование, информационные листы

Календарно-тематическое планирование программы «Дорогою добра»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел «Человек среди людей»		
Сентябрь	«Правила безопасного поведения. Полезные и вредных привычки» «Достоинство и благородство»	Блок «Я человек: мальчик, девочка»
Октябрь	«Профессии «мужские» и «женские»» «Спорт «мужской» и «женский»»	Блок «Мужчины и женщины»
Ноябрь	«Близкие люди» «Забота о доме»	Блок «Моя семья»
Раздел «Человек в истории»		
Декабрь	«Как жили первобытные люди» «Изобретения и достижения человека»	Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Январь	«Что такое семья» «родословная»	Блок «История семьи»
Февраль	«Славные люди России» «Государственные символы»	Блок «Родная страна»
Март	«Что такое планета Земля» «Всемирные праздники»	Блок «Моя Земля»
Раздел «Человек в культуре»		
Апрель	«Что такое культурное наследие» «Предметы быта и утварь»	Блок «Русская традиционная культура»
Май	«Культура разных народов»	Блок «Культура других народов»
	«Мой любимый Петербург»	Блок «Родной край»

Реализация парциальной программы «Наш дом – природа»

Программа направлена на воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним; на формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней. Программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».

Цель – формирование у дошкольника экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Задачи:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); развитие познавательного интереса к миру природы; формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Планируемые результаты:

- Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.
- Ребенок знает представителей животного мира, разделяет по видам; аргументирует выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.
- Классифицирует растения по видам, знает характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. Сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.
- Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.
- Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту.

Содержание на всех уровнях включаются познавательный, ценностный, нормативный и деятельностный компоненты. Каждый из них выполняет свою функцию в решении задач экологического образования. По своему содержанию эти четыре компонента охватывают все области современной комплексной экологии и, следовательно, должны быть представлены и на дошкольном уровне. В таблице 13 приведен пример отражения указанных компонентов в содержании блоков программы «Наш дом — природа».

Компоненты содержания

Блоки занятий	Познавательный	Ценностный	Нормативный	Деятельностный
Я и природа (Дом под крышей голубой)	Компоненты природы, природные и искусственные объекты, ребенок как часть природы	Природа как универсальная ценность, необходимость каждого природного компонента	Бережное отношение к природе	Изучение компонентов природы на примере ближайшего окружения
Вода (волшебница вода)	Вода в окружающем нас мире (водоемы, виды осадков), свойства	Значение воды в жизни человека и живых	Правила поведения во время отдыха на берегах водоемов,	Совместный отдых с родителями у водоемов, очистка (фильтрация)

	воды, состояния воды, элементы круговорота воды, водные животные и растения, их	организмов, водоемов как среды обитания животных организмов, ценность чистой воды	бережное отношение к водным животным и растениям,	воды
	приспособленность к водной среде		выбор мест для купания, рациональное использование воды в быту (дома и в детском саду)	
Воздух (воздух-невидимка)	Свойства воздуха, его значение в жизни человека и других организмов, воздух как среда обитания, ветер - движение воздуха, летающие животные, летающие семена, почему загрязняется воздух	Значение воздуха в жизни человека и других организмов, чистый воздух и здоровье, ценности растений, как очистителей воздуха	Выбор мест для игр, отдыха с точки зрения чистоты воздуха, чистый воздух и наше здоровье, бережное отношение к птицам, насекомым и другим летающим животным	Исследование листьев деревьев (загрязнение пылью), наблюдения, подкормка птиц, посадка растений на грядках, клумбах, комнатных растений, уход за ними

Основные содержательные линии экологического образования, составляющие ядро знаний, представлены в программе следующим образом: разнообразие окружающего мира, взаимосвязи в природе, цикличность явлений и процессов. В таблице 14 отражены содержательные линии и их конкретизация по разным направлениям экологии.

Направление содержания	Биологическая экология	Социальная биология	Прикладная биология
Разнообразие окружающего мира	Биоразнообразие, самоценность и роль каждого организма в природе; разнообразие сообществ (леса, озера, луга), разнообразие сред жизни	Разнообразие предметов, созданных руками человека, разнообразие отношений человека и природы, варианты поведения ребенка по отношению к окружающей среде	Охрана природы: необходимость бережного отношения к каждому виду, сохранение биоразнообразия и охрана местообитаний животных, растений; правила экологически грамотного поведения
Взаимосвязи в природе	Разнообразие связей на примерах взаимоотношений живых организмов со средой и друг с другом	Взаимосвязь человека с окружающей средой, зависимость его жизни и здоровья от состояния среды, примеры нарушения природных связей и последствия этого	Экологически грамотное поведение, способствующее сохранению взаимосвязей, навыки ухода за растениями, животными ближайшего окружения с учетом их экологических особенностей
Цикличность явлений	Цикличность в развитии и жизни живых организмов, знакомство с элементами круговорота воды и веществ (на примере формирования почвы), сезонность явлений, смена дня и ночи	Проблема отходов (куда девается мусор)	Вопросы охраны природы, формирование навыков экологически грамотного поведения (бережное отношение к воде и т.п.)

Виды деятельности ребенка

Игра К каждому блоку занятий программы «Наш дом — природа» также создан комплекс разнообразных игр для дошкольников. Можно выделить три основных подхода к игровым методам: создание новых игр с экологическим (природоохранным) содержанием, экологизация традиционных игр и адаптация народных игр.

По содержанию и правилам экологические игры можно отнести к нескольким группам:

- *Сюжетно-ролевые игры*
- *Настольные дидактические игры*
- *Интеллектуальные игры*
- *Самостоятельная игра.*

Труд в природе Трудовая деятельность ребенка-дошкольника всегда содержит элемент игры, подражание жизни взрослых. В процессе труда в природе дошкольник учится подчинять свою деятельность, свои желания определенным общественным мотивам, понимать, что его труд принесет пользу людям, сохранит животных, растения.

ГБДОУ №1 создал мини-огород для выращивания детьми растений на улице и в комнатных условиях в течение всего года, это позволяет ребенку может отследить результат своей работы от начала и до конца.

В трудовую деятельность ребенка в природе целесообразно включать сбор живых организмов (например, сбор гербария лесных, луговых растений).

Поисковая деятельность Принципиальное отличие этой деятельности заключается в том, что образ цели, ее определяющей, сам еще не готов и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Поисковая деятельность, с точки зрения экологического образования, является одной из главных.

В качестве основного вида поисковой деятельности выделяется экспериментирование. Ему отводится большая роль при ознакомлении ребенка с особенностями компонентов природы, их свойствами и взаимосвязями. Целесообразно использование циклов опытов с природным материалом (водой, песком, глиной, камнями, почвой) и т.п. Каждый цикл следует построить таким образом, чтобы по мере выполнения заданий перед дошкольниками возникали все более сложные задачи, что создает благоприятную почву для развития мышления ребенка.

Реализация программы «Удивительный мир музея»

Содержание программы включает три тематических блока:

- «Мой любимый Петербург»
- «Истоки народной культуры»
- «Мини музей военной славы»

Программа направлена на духовно-нравственное развитие дошкольников, расширение их познавательных горизонтов, стимулирование творческого процесса, выявление наклонностей и раскрытие личности путем создания музейной среды в ДООУ и организации образовательной деятельности в ней.

Цель – формирование у дошкольников познавательного интереса к культурному и историческому наследию страны (в т.ч. к родному городу), гражданской позиции; создание условий для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения.

Задачи:

- Приобщение дошкольников к элементарным общепринятым социальным культурным нормам и правилами межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
- Изменение условий для формирования позитивной социализации обучающихся через создание комплекса мини-музеев с разным смысловым стержнем.
- Формирование профессиональной компетентности музейного педагога.
- Повышение уровня образованности родительской общественности в сфере музейной культуры.

Планируемые результаты:

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, окружающему миру;
- Ребенок проявляет интерес к настоящему и прошлому в мире;
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к истории;
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием окружающего мира;
- Ребенок интересуется природным и животным миром и полезными ископаемыми Сибири;
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- Отражает свои впечатления о малой родине: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, выставках;
- Самостоятельно может рассказать об экспонатах, находящихся в мини-музеях.

**Перспективно-тематическое планирование по программе
«Удивительный мир музея»**

Сроки реализации	Содержание деятельности Мероприятия	Работа с родителями
Сентябрь	Беседа: «Что такое музей! Правила поведения в музее». Презентации: «Музей мира». Фотоальбомы: «Музеи». Организация мини музея «Наш любимый Петербург» «Символика Петербурга». Рассматривание иллюстраций с изображением символов города. Чтение художественной литературы: «Санкт-Петербург. История и архитектура в занимательных рассказах», «Каменный зоопарк» «Адмиралтейская набережная. Легенды львов».	Консультация для родителей «Роль мини музея в детском саду». Создание группового семейного альбома «Мы – жители Санкт-Петербурга» Посещение Русского музея с целью ознакомления с различными видами знамён.
	Разгадывание загадок, чтение пословиц и поговорок, беседы о гербе и флаге СПб. Чтение стихотворений о символике СПб: С. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», «Петропавловский шпиль», В. Фролов «Путешествие по СПб». Игра «Найди фигуре место» (символы СПб: кораблик Адмиралтейства, ангел Александровской колонны). Силуэтное рисование «Адмиралтейство».	Наблюдение в процессе прогулок, где встречаются символы, гербы и флаги СПб. Создание родословного дерева.
Октябрь	«Ознакомление дошкольников с достопримечательностями. История возникновения СПб». Карта города, иллюстрации с видами Санкт-Петербурга. Чтение отрывков из поэмы «медный всадник» А. Пушкина. Беседа об истории возникновения города и его создателе. Чтение стихотворений: С. Скаченков «раздумал, видно ангел улететь...» С. Кожуховская «Вид с колонны Исаакиевского собора». «Царь Петр Великий – основатель города Санкт-Петербурга» портрет Петра 1. Загадка о Санкт-Петербурге. Подвижная игра «По болоту Петр пошёл». Дидактическая игра «Найди ошибку». Сказки Васильевского острова «Путешествие к ботику Петра Первого» и Петербургские сказки «Как царь Пётр 1 помирил мосты» Виртуальное путешествие «Домик Петра I» «Затеи Петровского Летнего сада» Заучивание стихотворения «Маленький кораблик».	Рекомендации родителям: «Воспитываем вместе» (воспитание петербуржца). Тематические прогулки и экскурсии с родителями по городу. Петропавловская крепость. Дворцовая площадь. Невский проспект. Рекомендации «Читайте вместе с детьми» читаем вместе с детьми В.К. Дмитриева «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей». Посещение Центрального Военно-морского музея, с целью познакомить детей с различными моделями парусников и кораблей времён Петра 1.
Ноябрь	Проведение организованной образовательной деятельности для дошкольников. «Нева- особая река», «Медный всадник», «Исаакиевский собор», «Ростральные	иллюстрации с изображением Исаакиевского собора, памятника «Медный всадник»,

	<p>колонны)- составление рассказов Лепка: «Медный всадник», «Ростральные колонны». Рисование: «Медный всадник», «Ростральные колонны». «Знакомство с Эрмитажем». «Мосты Санкт – Петербурга». «Украсть решетку моста» дидактическая игра. Игра-загадка «Где я нахожусь». «Памятники котам и кошкам в Петербурге» Викторина «Мы очень любим свой город» Создание мультфильмов. Посещение виртуальных экскурсий. Создание серии исторических видеороликов. Встречи с сотрудниками краеведческого музея. Видеоэкскурсия по музею.</p>	<p>«Ростральных колонн». Игра «Прогулка по городу». Составить кроссворд. Посещение музея «Гранд макет Россия». Участие в создании мультфильмов и серии исторических видеороликов.</p>
Декабрь	<p>Мини музей «Истоки народной культуры» Представление леп-бука «Русская изба». Проекты на темы: «Роль мини-музея в духовно-нравственном воспитании дошкольников». Разработка проекта «Мы избу построим сами». Сбор экспонатов для музея «Русская изба». Презентация: «Знакомство с женской народной одеждой (сарафан, кокошник), особенностями её изготовления». Изготовление куклы-скрутки. Рисование: «Украшим МARYЮШКЕ вязаные вещи». Чтение художественной литературы: «Лисичка со скалочкой», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Федорино горе», народные загадки (веник, голик, совок). Знакомство со старинной деревянной утварью: продуктивная деятельность «Украсть посуду». За самоваром знакомимся с докучными сказками. Лепка из соленого теста вареников, пирогов. Изготовление бус из соленого теста.</p>	<p>Беседа с родителями на тему «Фольклор – как средство патриотического воспитания ребенка» (музыкальный руководитель). Изготовление родителями книжек – малышек «Моя первая колыбельная». Совместное творчество бабушек, мам и детей: «Лоскутное одеяльце для Матрешки». Консультация для родителей «Народная музыкотерапия»</p>
Январь	<p>Русские народные промыслы. Оформление серии выставок для детей по русским народным промыслам. Беседа: «Филимоновские свистульки». Знакомить с игрушками села Филимоново, учить выделять их среди других народных игрушек. Беседа: «Дымковское царство – государство». Особенности дымковской игрушки, сравнение с филимоновской. Беседа: «Семеновская матрешка». Особенности семеновской матрешки, стиль росписи лица и костюма. Беседа: «Золотая Хохлома». Знакомство с хохломским промыслом, рассказ об истории промысла.</p>	<p>Помощь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея; Принимают активное участие в продуктивной деятельности, играют, заучивают стихи. Папки-передвижки «Народные промыслы». Консультация: «Декоративно - прикладное искусство России». Уголок для родителей. Советы: «Как научить ребенка рисовать».</p>

	<p>Выставка детских поделок и рисунков по мотивам народных росписей, «Народные игрушки своими руками».</p> <p>Беседа: «Рукотворная Гжель». Знакомство с гжельской керамикой.</p> <p>Веселая мастерская: роспись вылепленных игрушек.</p> <p>Дидактические игры: «Соедини по точкам»; «Разрезные картинки»;</p> <p>Подвижные народные игры: «Гуси-Лебеди, «Лохматый пес» «Заря-заряница», «Ручеек». Хороводные народные игры: «Каравай»,», «У Маланьи, у старушки», «У медведя во бору». Сюжетно - ролевая игра «Угостим матрешек чаем».</p> <p>Папка детских работ.</p> <p>Создание альбома «Золотая хохлома» и коллажа «Гжель».</p>	
Февраль	<p>Масленица.</p> <p>Мультфильм «Масленица» («Смешарики»)</p> <p>Беседа «Значение и символика блинов»; этическая беседа «Гость в доме – хозяину радость».</p> <p>Разучивание игр – забав, закличек, потешек, частушек, пословиц.</p> <p>Составление сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Лепка из пластилина «На праздничном столе». Совместное изготовление чучела Масленицы.</p> <p>Рассматривание альбома масленичные гуляния в картинах русских художников: К. Маковский «Народное гуляние во время Масленицы»; В. Суриков «Взятие снежного города»; С. Соловьёва «Тройка»; А. Степанов «Катание на Масленицу», С. Кожина «Масленица. Проводы»; К. Крыжановского «Масленица. Прощеный день в крестьянской семье»; А. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы».</p> <p>Просмотр видео материала «Масленица гуляет, всех на праздник созывает»</p> <p>Массовое гуляние «Проводы Масленицы» на участке детского сада с играми, с пением, забавами, Веселые хороводы возле куклы-Масленицы.</p> <p>Посещение мини-музея сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ.</p>	<p>Помощь в составлении картотеки народных игр и сборника стихов, закличек, песен, сказок, посвященных Масленице.</p> <p>Совместное оформление с родителями фотоколлажа «Мы печем блины» с семейными рецептами.</p> <p>Совместное чаепитие с родителями «За самоваром не скучаем – блины-оладьи улетаем!»</p>
Март	<p>Подготовка к созданию мини музея военной славы.</p> <p>Сбор и подготовка материала для создания «Книги памяти»</p> <p>Макеты. Набор машин военной техники. Рисунки и поделки детей на военную тематику.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о громком барабане!» С. Могилевская, стихи о Советской Армии.</p>	<p>Изготовление атрибутов для игр и оформления;</p> <p>Создание тематических альбомов;</p>
Апрель	<p>Презентации о ВОВ.</p> <p>Создание библиотеки ВОВ.</p> <p>Альбом «Военная техника России».</p> <p>Альбом «Форма одежды военных разного рода войск Российской Армии».</p> <p>Фотографии.</p> <p>Фото – картины «Пионеры -герои» (Витя Хроменко, Люся Герасименко, Володя</p>	<p>Фотовыставки и выставки детских работ;</p> <p>Консультации, папки-передвижки;</p> <p>Обсуждение поздравительного текста для открытки.</p> <p>Подготовка встречи с ветеранами войны (разучивание стихов, песен, инсценировки).</p>

	<p>Дубинин, Муся Пенкензон, Вася Шишковский, Кычан Джакыпов, Вася Коробко, Шура Кобер).</p> <p>Создание стенда «Города-Герои».</p> <p>Изучение экспонатов, принесенных детьми для музея. Беседа по содержанию.</p>	
Май	<p>Мини – музей «Военной Славы» с различными экспонатами на военную тему (фигурки солдат разных времён, модели военных машин, элементы военные, военные предметы, медали, книги, сувениры, поделки и рисунки детей).</p> <p>Экспонаты мини-музея не только модели, принесенные детьми из дома, но и макеты, изготовленные своими руками из бумаги, дерева.</p> <p>Выставка детских рисунков «Славный праздник – День Победы!».</p> <p>Организация и проведение экскурсий для дошкольников любого возраста.</p>	<p>Мастер-класс по изготовлению георгиевской ленточки.</p> <p>Изготовление макетов из дерева и бумаги.</p>

2.4. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО
Календарный план воспитательной работы на 2024–2025 учебный год

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия		Ответственный
		Для детей	Для родителей	
Сентябрь				
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу; приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» Праздник на улице «День знаний»	Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю. Муз.Руководитель: Осипова З.Ю.
08.09 День памяти жертв блокады Ленинграда	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Выставка рисунков «Помним подвиг Ленинграда!»	-	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
27.09 - День воспитателя и всех работников дошкольного образования	Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	-	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
Октябрь				
01.10. – международный день пожилых людей	Создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л.Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка-забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и	Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.

			дедушке»		
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д. Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлка»	Создание альбома «Животные нашего леса»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
20.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
16.10 - Всемирный день хлеба	Воспитательная работа направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде, рассуждение о том, сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб — главный продукт на любом столе.	Беседа по теме «Хлеб», «Путешествие колоска». Чтение сказки «Легкий хлеб» Традиционные народные игры «Мельница», «Тесто» и «Пирожок»		Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
28.10 – День бабушек и дедушек	Важная роль в воспитательной работе отводится формированию у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.	Планирование	Проект месяца Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
Ноябрь					

04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимые места города Пушкин» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше Отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ	Выставка совместных работ по теме	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
20.11 Всемирный день ребенка	Воспитательная работа в ноябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к своей семье как ценности.	Чтение рассказов В.А.Осеевой «Сыновья» и Л.Н.Толстого «Отец и сыновья», просмотр мультфильмов «Яблочки-пятки» и «Праздник», обсуждение смысла пословиц, поддержание традиций совместного семейного досуга, в т.ч. игрового.	Проект месяца «Сундучок семейных игр»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
21.11 Всемирный день приветствий	Особое внимание в воспитательной работе будет уделено воспитанию у детей заботливого и внимательного отношения к маме, привычки помогать ей по дому и		-	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.

22.11 День сыновей	желания участвовать в общих семейных делах.		Проведение мастер-классов «Любимая игра нашей семьи» и создание карты месяца «Игрушечных дел мастера»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
24.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. «Игрушки наших мам и бабушек». Интервью «Как ие существуют мамы и папы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».	Фото выставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	Консультация «Детям о государственных символах России»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
Декабрь				
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.).	Возложение цветов к вечному огню в выходной день	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.

			Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»		
05.12. - День волонтера	Развитие познавательной, мотивационной и эмоциональной сферы ребёнка в добрых делах, совершающихся в своём пространстве и с ближайшим окружением, подготовка к переходу к систематическому организованному школьному волонтерству, объединение и сплочение коллектива дошкольников и родителей на основе добрых акций.	Проектная деятельность «Искорки доброты»	Акция «Доброе сердце»- Помощь приюту для бездомных животных «Пушдомик»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В.Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков. Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
09.12 - День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
12.12 – День Конституции Российской Федерации	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам	Ознакомление с «Символикой России» - Рассмотрение иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных	Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

		Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз.Г. Струве, сл.Н.Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского		
31.12. - Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святой Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.	Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
Январь					
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы:	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

			«Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибо»		
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.	Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Разорванное кольцо блокады» на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов по картине «Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный». Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение «Мы солдаты!»	Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
Февраль					
02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно-патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.	Беседа с детьми «Что такое героизм». Сюжетно-ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Диалог «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт» Виртуальная экскурсия «Мамаев	Консультация «Мы живы, пока память жива»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

			курган. Памятник и воинской славы»		
08.02 – День российской науки	<p>Формировать у детей познавательный интерес;</p> <p>развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p> <p>формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;</p> <p>воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	<p>Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры.</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p> <p>Участие в создании мини-музеев коллекций</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	
21.02. – Международный день родного языка	<p>Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка».</p> <p>Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.</p>	<p>Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.</p>	<p>Конкурс рисунков по русским народным сказкам.</p> <p>Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	
23.02–День защитника Отечества	<p>Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества.</p> <p>Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и</p>	<p>Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С.Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»;</p> <p>Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!»,</p>	<p>Информация «История возникновения праздника 23 февраля»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	

		<p>настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речидетей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.</p>	<p>«Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.; Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p>		
Март					
08.03 – Международный женский день	<p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>	<p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p>	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
18.03–День воссоединения Крыма с Россией	<p>Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.</p>	<p>Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» Просмотр видеофильма «Россия– мы дети твои» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»</p>	<p>Консультация: «Россия и Крым вместе» Беседа: «Возвращение Крыма в Россию»</p>	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

	<p>27.03 – Всемирный день театра</p>	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>
Апрель					
	<p>01.04 – Международный день птиц</p>	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»</p>	<p>Создание совместно родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>
	<p>12.04 – День космонавтики</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоровших космос; прививать чувство гордости за свою</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля –</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>

		страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе	
Май					
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благина «Почему ты шинель бережешь?»	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

			Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»		
19.05 – День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
Июнь					
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето».	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю. Муз.Руководитель: Осипова З.Ю.	

			Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»		
06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт.М.Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.	

	22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
Июль					
	08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.
	19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»	Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.

			<p>плакат «Сохраним жизнь китов».</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>«Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>		
27.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	<p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину;</p> <p>рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков».</p> <p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).</p> <p>Лепка «Кораблик».</p> <p>Коллективная работа «Якорь».</p> <p>Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...»</p> <p>Игры-эксперименты:</p> <p>«Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	
Август					
10.08 – День физкультурника	<p>Повышать интерес детей к физической культуре;</p> <p>приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p>	<p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья.</p> <p>Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны»</p> <p>Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада</p>	<p>Консультационные темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни»</p> <p>Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я –</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	

			<p>Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями</p> <p>Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность</p>	<p>спортивная семья» Конкурсфотогорафий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p>	
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	<p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p> <p>Чтение книги А.Кузнецова «Символы Отечества».</p> <p>Дидактическая игра «Найди флаг России».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p> <p>Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p> <p>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p> <p>Муз.Руководитель: Осипова З.Ю.</p>	
27.08 - День российского кино.	<p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам.</p>	<p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».</p> <p>Чтение произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные.</p> <p>«Уроки доброты» - просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.</p> <p>Создание альбома «Профессии кино».</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».</p> <p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста»</p>	<p>Воспитатели: Филиппова О.В. Котова О.Ю.</p>	

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся

Коррекционно-развивающая работы представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Целевая группа	Содержание	Коррекционно-развивающая работа
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> – Коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – Помощь в решении поведенческих проблем; – Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – Развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции. 	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
Одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, – развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности 	Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики

<p>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности спониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. 	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута (Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»)</p>
<p>Реализация КРР с детьми-инвалидами</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий 	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>

2.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Содержание работы
«Социально-коммуникативное»	<ul style="list-style-type: none"> - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них. - изучить традиции трудового воспитания в семьях детей.
«Познавательное»	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
«Речевое»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. - доказывать родителям ценность домашнего чтения.
«Художественно-эстетическое»	<ul style="list-style-type: none"> - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях. - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

Дистанционные формы работы с родителями

<p>Дистанционные формы работы во время пандемии: Консультационно-методическое направление Осуществление взаимодействия с родителями</p>	<p>1. Проведение методических консультаций для родителей по организации обучения детей с применением дистанционных образовательных технологий.</p>
	<p>2. Оказание консультативной помощи участникам образовательного процесса (родителям) по запросу с применением дистанционных образовательных технологий</p>
	<p>3. Создание группы ВКонтакте, привлечение родителей к обсуждению обучения детей с помощью дистанционных образовательных технологий, успехов и трудностей.</p>
	<p>4. Публикация материалов и заданий, ссылок на Интернет-ресурсы на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в акте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей.</p>
	<p>5. Оформление консультационных папок для родителей с научно-методической информацией на сайте ГБДОУ (1.dou.spb.ru), в группе ВКонтакте и других цифровых площадках для дистанционного обучения детей.</p>
	<p>5. Организация конкурсов для родителей и детей с использованием дистанционных образовательных технологий, включающих запись видео, создание фотографий, презентаций и других видов работы по тематике конкурса</p>
	<p>6. Проведение родительских собраний посредством видеоконференций на различных цифровых площадках.</p>
<p>7. Индивидуальные беседы с родителями по результатам работы и автоматизации полученных навыков с применением дистанционных образовательных технологий.</p>	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

В групповом помещении для организации самостоятельной деятельности детей среда организована в виде центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

Для детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").
4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").
7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-

коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся нарушений
12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

3.2. Режим и распорядок дня

Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним, с учетом ФГОС ДО и с соблюдением требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов.

- Щадящий режим дня:
 - Гибкий график посещения ГБДОУ.
 - Снижение физической нагрузки на занятиях по физическому и музыкальному воспитанию, ритмопластике в течение 2-х недель.
 - Скорректировать образовательную нагрузку (уменьшив продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требуемых большого умственного напряжения).
 - Одежда и обувь ребенка должна соответствовать температуре воздуха в здании и на улице.
 - Индивидуальный подход к ребенку во время подготовки к прогулке и при возвращении с нее (одевать последнего, раздевать первого).
 - График приема пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
- 1) Увеличение продолжительности сна ребенка (первого укладывать, последнего поднимать).
 - 2) Закаливающие процедуры исключить в течение 2-х недель (водные закаливающие процедуры начинаются с начальной температуры).
 - 3) Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течение 2-х недель.
 - 4) Контроль за состоянием ребенка возлагается на врача, мед. сестру, персонал группы.

Режим и распорядок дня

Режимные моменты	Фактический режим	Гибкий (плохая погода)	Щадящий (по назначению врача)
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-08.55	8.30-08.55	8.30-08.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак			
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки (по подгруппам)	10.50-12.10	*Совместная деятельность с воспитателем 30-40 мин. * Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 мин. Проветривание групповых помещений до 15 мин	11.00-12.15
Обед	12.25-12.40	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.10	12.30-15.00	12.30-15.00
Полдник	15.25-15.40	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	15.40-16.20	16.00-16.25	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20-16.40	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.25	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.2-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Фактический режим	Гибкий (плохая погода)	Щадящий (по назначению врача)
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.20-12.00 <i>Изменение времени и продолжительности прогулки Активизация двигательной активности</i>	9.00-12.00 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность. Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детского сада №1 Невского района Санкт-Петербурга)
подготовительной группы «Капитошки»
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год

<i>Дни недели</i>	<i>1 занятие</i>	<i>2 занятие</i>	<i>3 занятие</i>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	Лепка/ Аппликация	Музыка
Вторник	Речевое развитие	Рисование	Физическая культура
Среда	Формирование элементарных математических представлений	Речевое развитие	Физическая культура (во время прогулки)
Четверг	Рисование	Ознакомление с окружающим миром	Музыка
Пятница	Формирование элементарных математических представлений		Физическая культура

Перечень основных занятий на неделю
(при работе по пятидневной неделе)

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром	2/2
Речевое развитие. (Чтение художественной литературы)	2
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество: Рисование, Лепка, Аппликация, Музыка.	2 /0,5 /0,5/2 5
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	14

3.3. Примерный перечень литературных, художественных,

анимационных произведений для реализации Программы от 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М.Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов – семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня-Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает.", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьев П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок",

"Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. сангл. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырни в лужу" (пер. сангл. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально не одобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союз мультфильм», режиссер А. Попов, Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Электронные образовательные ресурсы для педагогов

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

<http://doshkolnik.ru> - журнал для воспитателей ДОУ;

<http://detsad-journal.narod.ru/> - Научно-методический журнал для педагогов;

<http://www.moi-detsad.ru> - Сайт работников дошкольного образования;

<http://vospitatel.com.ua/> - Конспекты занятий в детском саду по различным категориям;

<http://www.detskiysad.ru> - Статьи, конспекты, консультации и для воспитателей и для родителей, масса полезной информации для самообразования педагогов;

<http://www.dovosp.ru> - Журнал "Дошкольное воспитание";

<http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/> - Сайт "Дошкольное образование";

<http://www.maam.ru/> - Международный образовательный портал «maam.ru»;

<http://nsportal.ru/detskii-sad> - Социальная сеть работников образования.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Капитошки» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет в ГБДОУ детском саду №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Капитошки» разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Цель рабочей программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение **следующих задач**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ГБДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа включает три основных раздела:

В целевом разделе представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых видах деятельности детей; описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей; календарно-тематический план воспитательной деятельности.

Организационный раздел содержит описание организации развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок дня. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей является организация социального партнерства для реализации рабочей программы.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы. Срок реализации рабочей программы 1 год.

Используемые программы

Обязательная часть программы	<u>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).</u> (подготовительная группа)
Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений	В части, формируемой участниками образовательных отношений , представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей. Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования: <ul style="list-style-type: none">• «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко• «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко• «Наш дом – природа» Н.А. Рыжова• «Удивительный мир музея» Н.Л. Веревкина